

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей
г. о. Лобня Московской области

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ лицей г. Лобня
Иванов А.Б.
«30» августа 2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности

«МЕДИАцентра»

для учащихся 6 -7 -х классов

Составитель:

Заведующий библиотекой и руководитель кружка

Косицина Ольга Александровна

2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
«МЕДИА»
для учащихся 6 -7 -х классов
2023-2024 учебный год
(социальное направление)

Пояснительная записка

Журналистика-это производство и распространение репортажей о взаимодействии событий, фактов, идей и людей, которые являются "новостями дня" и в какой-то степени информируют общество.

Программа кружка «МЕДИА» является программой интеллектуального творчества. В современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение, интернет пространство. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания.

Рабочая программа «МЕДИА» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности в 6-7 классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и учитывает все компоненты ФГОС (предметные, метапредметные, личностные).

Данная программа рассчитана на учащихся 6-7 классов увлекающихся литературной, художественно-творческой, телевизионной и радиовещательной деятельностью, и сможет помочь учащимся реализовать свои потенциальные творческие способности, проявить креативность в области журналистики, не только литературной (печатной) направленности, но также телевизионной и радиовещательной декламации прозы и поэзии с применением элементов актерского мастерства.

Работа по данной программе поможет учащимся развивать и повышать культуру речи, что является необходимым компонентом журналистской и театральной деятельности, научит общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

Программа кружка поможет ребятам адаптироваться в журналистском пространстве, проявить креативность при составлении радиопередач и телевизионных декламаций, сформировать личность, способную самостоятельно находить решение проблемы в любых современных реалиях. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа направлена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное сопровождение устных чтений, а также подразумевает теоретическую и практическую подготовку учащихся в разных видах актерского мастерства с проявлением креативности в решении поставленных задач. Ребята сами подбирают иллюстрации, используют множество фотографий, создают коллажи. Поэтому на занятиях кружка

учащиеся знакомятся с компьютерными настольными издательскими системами и программами.

Всё это делает процесс обучения увлекательным, эту часть жизни и увлечений ребёнка значимыми, потому что даёт каждому возможность самоутвердиться.

Актуальность программы

Актуальность данного курса обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других. Таким продуктом может выступать результат деятельности детей в планировании и составлении сценария радиовещательных передач, которые знакомят учащихся лица с великими датами и основными праздниками в России, чтение текста и поэзии в которых, участвуют непосредственно сами участники кружковой деятельности. Данный вид деятельности выявляет талантливых и одаренных детей в области писательской журналистики и декламации текстов, поэзии, позволяя ребенку совершенствовать свою креативность и развивать творческий потенциал.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса лицеиста, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к написанию статей разных жанров и тематических направлений, детей, умеющих рифмовать и писать стихотворения и прозу разной направленности и в разных стилях, учащихся способных к декламации прозы и поэзии, школьников, проявляющих умение режиссуры.

Новизна программы

В лице мы создаем свои радиовещательные и телевизионные сети, в которых продюсером, режиссёром и артистом выступает сам обучающийся, проявляя при этом многогранность талантов и креативность.

Данная программа создаёт условия для продуктивной творческой деятельности лицеистов, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению в декламационной, режиссёрской и продюсерской деятельности. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы занятия, используются в практической деятельности:

выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы, выпуске радиопередач, телепередач, в которых участники данной кружковой деятельности не просто составляют полноценный и познавательный сценарий, но также и реализуют его в декламационной сфере.

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического «чутья», закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

Цель программы

Знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, сделать доступным и посильным издательское дело.

Знакомство детей с элементами режиссерской и продюсерской деятельности, с умением составлять и редактировать сценарий радио и телепередач, а также, используя умение декламировать прозу и поэзию разной направленности, донести созданное творение до широкой аудитории, посредством радио и телевидения не только в гимназическом пространстве, но и в широкой общественности, через участие в различных районных и всероссийских конкурсах с видео или аудиозаписью декламации собственных радио и телепередач.

Задачи:

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать критическое мышление;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать у обучающихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- развивать творческие способности лицеистов — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- развивать коммуникативные способности обучающихся с использованием технических средств;
- формировать творческие способности детей;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира обучающихся;
- уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

Ожидаемые результаты

В результате изучения программы, обучающиеся должны уметь:

- определять стиль и тип речи;
 - давать характеристику текста публицистического стиля;
 - в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;
 - освоить выразительные возможности языка;
 - совершенствовать содержание и языковое оформление устных и письменных извещений;
 - освоить навыки режиссерского дела
 - освоить навыки написания сценариев разных стилей
 - соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
 - строить связные высказывания, используя различные жанры;
 - самостоятельно подготовить и опубликовать материал в школьной прессе (Журнал «Наш лицей»).
 - самостоятельно писать сценарий радио и телепередач
 - самостоятельно декламировать с правильной интонацией прозу, поэзию и авторский текст в радио и телепередачах.
 - владеть навыками актерского мастерства, необходимого в журналистской деятельности в создании радио и телевещаний.
- оформить портфолио достижений.

Критерии отслеживания программы:

1. Повышение мотивации к изучению журналистского, режиссерского и продюсерского дела.
2. Развитие креативного мышления обучающихся.
3. Развитие творческого потенциала.
4. Создание и выпуск телепередач и радиопередач.

Форма проведения занятий:

В ходе реализации программы кружка используются следующие формы организации занятий:

- свободная творческая дискуссия;
- проблемная ситуация;
- групповая и парная работа;
- практическая деятельность;
- тренировочные упражнения;
- чтение и обсуждение статей из газет, передач из радио и телевещания;

- обсуждение материалов, написание отзывов, статей и сценариев;
- подготовка статей для публикации в школьной газете и запись собственных радио и телепередач.
- подготовка сценариев радио и телепередач.
- подготовка декламации и правильного прочтения созданных статей и сценариев
- выпуск радио и телепередач в гимназический социум и широкую общественность.

Место в учебном плане

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. При организации кружка основной упор делается на работу учащихся по предметам: история журналистики, литература, правила речи, ораторское искусство, актерское мастерство, история, лингводидактика.

Одним из наиболее интересных аспектов деятельности кружка является работа с медиа (создание радиопередач, телепередач, видеоматериалов, и др.). Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество 70 часов (1 раз в неделю). Программа кружка «МЕДИА» рассчитана на 6-7 классы.

Содержание программы внеурочной деятельности «МЕДИА»

ТЕМА 1. Вводное занятие. Профессия журналиста (2 ч).

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, выбор старосты группы. Формирование представлений о профессии журналиста, режиссера.

Формирование представлений о планировании собственных сценариев. Цели и задачи на учебный год. Прохождение инструктажа техники безопасности.

Тема 2. Функции журналистики. (2 ч).

Функции журналистики: информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного

мнения. Журналист как представитель определенного слоя общества. Знакомство с журналом «Наш лицей». Обсуждение проекта журнала.

Формирование предполагаемого номера. Задание: подготовка статей, сбор материала для номера, фотографий.

ТЕМА 3. Проект журнала «Наш лицей» (2 ч).

Знакомство общающихся с алгоритмом создания журнала. Коллективное обсуждение макета журнала, работа со статьей. Обсуждение заметок для журнала. Дизайн газеты. Классический дизайн газеты.

Современный дизайн газет. Цели дизайна газет.

Черты различных дизайнов. Выбор

шрифта для определённого по содержанию текста. Дизайн школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

ТЕМА 4. Требования к журналисту (2 ч).

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

Участие в проекте «Турслет – 2023»

ТЕМА 5. Жанры журналистики (2 ч)..

Жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

ТЕМА 6. Знакомство с оформительским делом (2час).

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

ТЕМА 7. История российской журналистики (2 ч).

Из истории развития газетного дела.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж «Мой лицей».

ТЕМА 8. Медиа – проект «День Учителя» (2ч).

Создание видео, режиссерское дело, умение работать с камерой, микрофоном, с ПК, монтаж в программе. Подготовка материала, нарезка новостей.

ТЕМА 9. Проект радиопередачи «День Матери» (2 ч).

Сбор информации в сети интернет. Составление сценария. Выбор ведущих. Запись, обработка и монтаж радиопередачи.

ТЕМА 10. Фотография

Работа с фотоаппаратом, навыки, объектив, «видение через объектив»

ТЕМА 11. Создание презентаций в программе powerpoint (2 ч).

Умение выбрать правильную тему для оформления, емко оформить презентацию, выбрать стиль.

Задание: Создать презентацию по теме «Мое хобби»

ТЕМА 12. Радиопередача «Всемирный день борьбы со СПИДОМ.» (2 ч).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

ТЕМА 13. Успешный сценарий – успешная передача (2 ч).

Креативность в составлении сценария.

Художественные средства выражения мыслей.

Умение привлечь аудиторию.

ТЕМА 14. Проект радиопередача «День снятия блокады Ленинграда» (2 ч).

Работа с интернет информацией. Ссылки на источники. Подборка музыкальных композиция для соответствующей тематики.

ТЕМА 15. Искусство художественного чтения. (2 ч).

Проект радиопередачи «День Российской науки»

Декламация стихотворений известных поэтов России. Декламация прозы.

ТЕМА 16. Режиссер - кто это? (2 ч).

Проект телепередача «Новогодний выпуск». Проект видео новостей «Новогодний выпуск». Сбор информации за отчётный период.

Выбор актуальных новостей, умение правильного поведения в кадре.

Речевая культура.

ТЕМА 17. Читатель и его интересы (2 ч).

Коллажи фотоснимков, сделанные обучающимися.

Кто будет читателем школьной газеты, и что

он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Задание. Провести анкетирование.

ТЕМА 18. Как написать статью в школьную газету? (2 ч).

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

ТЕМА 19. Темы газетных публикаций (2 ч).

Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы. Юбилейный выпуск газеты. Интересные рубрики. Составить эскиз газеты.

ТЕМА 20. Проект - радиопередача «Сталинград 1941-1943 гг» (2 ч).

ТЕМА 21. Путевые заметки (2 ч).

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора.

Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

ТЕМА 22. Интернет-журналистика (2 ч).

Школьный Интернет – сайт. Работа на ПК. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста. Выбор дизайна работы. Редактирование проекта.

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 23. Тематическая радиопередача (по общешкольному плану) (2 ч).

Сбор информации, выбор ведущих, объем, стилистика.

ТЕМА 24. Требования к информации (2 ч).

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практическая работа. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

ТЕМА 25. Создание праздничной видео - передачи к Международному женскому дню. (2 ч).

Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта - как учителю.

Правила:

- честность и достоверность;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок: проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии.

ТЕМА 26. «Проект радиопередачи «Воссоединения Крыма и России». (2 ч).

Снять рекламный ролик, посвященный актуальной теме (выбор темы, текста, к какому событию или дате приурочен, актуальность, разработка макета, озвучание.)

ТЕМА 27. Радиопередача «День космонавтики». (2 ч).

ТЕМА 28. Медиа – проект «Помним, гордимся»» (2 ч).

Поиск материала в сети интернете, работа с архивами, семейные беседы о ВОВ.

ТЕМА 29. Медиа - проект «Бессмертный полк» (2 ч).

Рассказ детей о своих родных и близких людях, которые воевали и были в тылу в ВОВ, о их подвигах. По страницам истории...

ТЕМА 30. Практическая работа по выпуску телепередачи (2 ч).

Практикум по выпуску радиопередачи (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана), подбор чтецов.

ТЕМА 31. Проект радио и телепередача «День победы» (2 ч).

Школьный Интернет – сайт.

-Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

-Выбор дизайна работы

-Редактирование проекта

-Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 32 Заметка типа художественного описания с элементами повествования (2 ч)

Заметка информационного характера Заметка типа делового описания.

Заметка типа художественного описания с элементами повествования.

Информационная заметка с отрицательным содержанием. Заметки на темы,

связанные с оценкой поступков. Заметка на дискуссионную тему. Заметка-благодарность. Заметка-вопрос.

ТЕМА 33. Практическая работа по выпуску школьной газеты (2час).

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана).

ТЕМА 34. Проект «Моё портфолио за год» (2 ч).

Итоговые занятия включают в себя выпуск теле, радиопередач, медиа - проектов разной направленности по заданной тематике.

ТЕМА 35. Подведение итогов. Вручение сертификатов. Тематическое чаепитие (2 ч).

Календарно-тематическое планирование

2 часа в неделю. За год – 70 часов.

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Профессия журналиста	2
2	Функции журналистики.	2
3	Проект журнала «Наш лицей»	2
4	Требования к журналисту	2
5	Жанры журналистики	2
6	Знакомство с оформительским делом	2
7	История российской журналистики	2
8	Медиа – проект «День Учителя»	2
9	Проект радиопередачи «День Матери»	2
10	Фотография	2
11	Создание презентаций в программе PowerPoint	2
12	Радиопередача «Всемирный день борьбы со СПИДОМ»	2
13	Успешный сценарий – успешная передача	2
14	Проект радиопередача «День снятия блокады Ленинграда»	2
15	Искусство художественного чтения	2
16	Режиссер - кто это? Проект видео новостей «Новогодний выпуск»	2
17	Читатель и его интересы	2
18	Как написать статью в школьную газету?	2
19	Темы газетных публикаций	2
20	Проект - радиопередача « Сталинград»	2
21	Путевые заметки	2

22	Интернет-журналистика	2
23	Создание тематической радиопередачи	2
24	Требования к информации	2
25	. Создание праздничной видео - передачи к Международному женскому дню.	2
26	«Проект радиопередачи «Воссоединения Крыма и России».	2
27	Радиопередача «День космонавтики».	2
28	Медиа - проект «Помним, гордимся»	2
29	Медиа - проект «Бессмертный полк»	2
30	Практическая работа по выпуску телепередачи	2
31	Проект радио и телепередача «День победы»	2
32	Заметка типа художественного описания с элементами повествования	2
33	Практическая работа по выпуску школьной газеты	2
34	Проект «Моё портфолио за год»	2
35	Подведение итогов. Вручение сертификатов. Тематическое чаепитие	2