

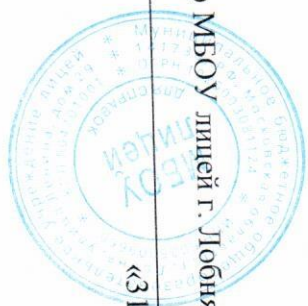
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей  
г. Лобня Московской области

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ лицей г. Лобня

Иванов А.Б.

«31» августа 2020 г.



Рабочая программа по технологии  
(базовый уровень)  
7 а, б, в классы

Составитель: Дуброва Татьяна Евгеньевна,  
учитель технологии высшей категории

2020

### **Пояснительная записка.**

- Рабочая программа по предмету «Технология» для 7 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения (ФГОС. – М.: Просвещение, 2011);
- с рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа. (сост. Е.С. Савинов / М.: Просвещение, 2011);
  - с рекомендациями Примерной программы по технологии (Примерная программа по технологии 5 – 9 классы (М.: Просвещение, 2011); Зеленецкая. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 2013.
- Рабочая программа ориентирована на использование учебника: О.А. Кожина, Е. Н. Кудаква, С. Э. Маркуцкая. Технология: Обслуживающий труд. 7 класс. – М.: Дрофа, 2015.
- Рабочая программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета «Технология», конкретизирует содержание сюжетных линий образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и вариант последовательности изучения блоков, разделов и тем учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

### **Цели и задачи.**

**Основной целью** изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование у учащихся представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и распространенных в нем технологиях. Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности определяет общие цели и задачи данного учебного предмета.

#### **Задачи:**

- формирование трудовой и технологической культуры школьника;
- развитие познавательных интересов, технического и художественного мышления;
- развитие коммуникативных и организаторских способностей учащихся в процессе различных видов технологической деятельности;
- развитие индивидуальных творческих способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета.**



Программа ориентирована на приобретение учащимися жизненно необходимых знаний, умений и навыков; на обеспечение усвоения ими основ политехнических знаний по технологии обработки различных материалов, материаловедению, приемам художественного рукоделия, оформления интерьера.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной среды.

**Основным дидактическим средством обучения** технологии является учебно-практическая деятельность учащихся.

**Приоритетными методами** являются упражнения, лабораторно-практические, практические работы, выполнение проектов. Все виды практических работ в рабочей программе направлены на освоение различных технологий.

**Ведущей структурной моделью** для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

Каждый компонент программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом изучение материала, связанного с практическими работами, непременно предваряется освоением учащимися необходимого минимума теоретических сведений (в отдельных случаях с опорой на лабораторные исследования). Для практических работ выбирается объект, процесс или тема проекта для учащихся, в соответствии с имеющимися возможностями и чтобы обеспечить охват всей совокупности рекомендуемых в программе технологических операций. При этом учитывается посильность объекта труда для школьников соответствующего возраста, а также его общественная или личная ценность.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Соответствующий раздел по учебному плану дается в конце года обучения. При организации проектной деятельности внимание учащихся акцентируется на потребительском назначении изделия, которое выдвигается в качестве творческой идеи.

Интегративный характер содержания обучения технологии предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. При этом возможно проведение интегрированных занятий.

Основной программы являются разделы «Кулинария», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Рукоделие. Художественные ремесла», «Проектные и творческие работы». В зависимости от возможностей учебного заведения, потребностей личности школьника, его семьи и общества, конкретный учебный материал для включения в программу отбирается с учетом следующих положений:

- возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического развития учащегося;
- возможность познания технологий и орудий труда в сфере производства, домашнего хозяйства;
- возможность освоения содержания образования на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;



- выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных или индивидуальных потребностей;
- возможность реализации общетрудовой, безопасной практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов.

## **Место предмета «Технология» в базисном учебном (образовательном) плане**

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год из расчета 2 часа в неделю в соответствии с учебным планом школы.

### **Требования к результатам усвоения содержания программы**

1. проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности;
2. развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
3. овладение установками, нормами, правилами научной организации умственного и физического труда;
4. бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
5. проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

1. самостоятельное планирование процесса познавательной деятельности;
2. согласование и координация совместной познавательной деятельности с другими ее участниками;
3. проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач;
4. выбор различных источников информации для решения познавательных задач, коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
5. использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
6. самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства;
7. аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
8. соблюдение безопасных приемов, норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
9. оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательной деятельности по принятым критериям и показателям;
10. объективное оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

### **Предметные результаты:**

1. рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;



2. оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
3. ориентация в имеющихся технических средствах и технологиях создания объектов труда;
4. владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
5. распознавание видов инструментов, приспособлений, оборудования и их технологических возможностей;
6. владение методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
7. применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;

**в трудовой сфере:**

1. планирование технологического процесса и процесса труда;
2. овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, конструирования;
3. организация рабочего места с учетом требований научной организации труда;
4. подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
5. подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
6. планирование последовательности операций и составление технологической карты;
7. выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов;
8. формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
9. формирование безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии, гигиены;
10. соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
11. контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
12. выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
13. документирование результатов труда и проектной деятельности;
14. расчёт себестоимости продукта труда.

**в мотивационной сфере:**

1. оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
2. осознание ответственности за качество результатов труда;
3. согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
4. стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда;
5. наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ.

**в эстетической сфере:**

1. овладение методами эстетического оформления изделий;
2. сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
3. умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества;
4. художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
5. развитие чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, формы, стили;



6. рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
  7. участие в оформлении класса и школы, стремление внести красоту в домашний быт.
- в коммуникативной сфере:**

1. практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
2. формирование рабочей группы с учётом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
3. установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта;
4. способность к коллективному решению творческих задач;
5. сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора;
6. аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
7. адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
8. публичная презентация и защита идеи, проекта изделия, выбранной технологии;

**Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в 7 классе:**

1. осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
2. практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
3. распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
4. развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, рационального использования учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
5. овладение средствами графического отображения объектов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технологической информации;
6. формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных задач;
7. формирование алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.

## Планирование основных тем



№№ п. п	Тема (раздел)	Количество часов
		10
1.	Кулинария	4
2.	Материаловедение	2
3.	Уход за одеждой	16
4.	Художественные ремесла. Рукоделие.	4
5.	Машиноведение	6
6.	Конструирование и моделирование одежды	12
7.	Технология изготовления поясного изделия	4
8.	Технология ведения дома	8
9.	Творческие проектные работы	2
10.	Электротехнические работы	68
	<b>Итого</b>	

### Тематическое планирование.

#### Рукоделие (10 ч.)

##### Вышивание цветной гладью (4 ч.)

Основные теоретические сведения. Вводное занятие. Технологии обработки ткани. Правила техники безопасности при выполнении швейных работ. Технология выполнения двухсторонней и односторонней цветной глади. Гладь с настилом и без него. Гладь многорядная.

Задание для учащихся: создание эскиза для вышивания гладью с настилом.

Практическая работа. Создание эскиза для вышивания гладью. Выполнение вышивки на образце.

Самостоятельная работа. Создание эскиза для оформления открытки.

##### Вязание крючком (6 ч.).

Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории вязания. Инструменты и материалы. Правила вязания. Основные виды петель.

Задание для учащихся: изготовление образцов.

Практическая работа. Вязание образца.

##### Элементы материаловедения (4 ч.)

Основные теоретические сведения. Ткани из искусственных и синтетических волокон – общие понятия. Процесс изготовления волокон. Свойства волокон и ткани. Использование при производстве одежды.

Задание для учащихся: изучение процесса получения синтетических и искусственных волокон, изучение их свойств. Лабораторно-практическая работа. Определение свойств синтетических и искусственных волокон на образцах ткани. Определение вида ткани.

### **Ручные работы. Уход за одеждой (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Символы ухода за одеждой. Одежная фурнитура. Правила техники безопасности при швейных работах.

Задание для учащихся: изучить символы ухода за одеждой, используя ярлычки на одежде. Ознакомиться с одежной фурнитурой, способами крючки, кнопки, выполнять петли.

Практическая работа. Выбор и замена, способы пришивания фурнитуры. Выполнение на образце.

### **Кулинария (10 ч.)**

#### **Физиология питания (2ч.)**

Основные теоретические сведения. Физиология питания. Понятие о процессе пищеварения.

Рациональное питание. Сервировка стола к обеду. Элементы этикета. Техника безопасности при кулинарных работах.

Задание для учащихся: лекция с использованием иллюстративного материала.

Практическая работа. Составление меню на завтрак, отвечающего здоровому образу жизни.

#### **Блюда из мяса. (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Значение мясных блюд в питании. Понятие о пищевой ценности мяса. Первичная обработка, определение доброкачественности. Приготовление полуфабрикатов из мяса. Принципы подбора гарниров и соусов к мясным блюдам.

Задание для учащихся: приготовление блюда с использованием технологической карты.

Практическая работа. Приготовление мяса по-французски.

#### **Изделия из пресного теста (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Продукты для приготовления мучных изделий. Инструменты и приспособления.

Технология приготовления пресного теста.

Задание для учащихся: приготовление пиццы с использованием разных основ.

Практическая работа. Приготовление пиццы.



#### **Изделия из песочного теста (2 ч.)**

Основные теоретические сведения: Рецептура и технология приготовления песочного теста. Влияние количества жиров на качество изделий. Правила раскатки теста. Ароматизирование теста, использование начинки. Правила выпечки изделий.

Задание для учащихся: приготовление песочного теста, раскатка, формование изделий, выпечка.

Практическая работа. Приготовление домашнего печенья (пирог).

#### **Фрукты и ягоды. Сладкие блюда и десерты (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Фрукты, их значение в питании человека. Содержание во фруктах полезных веществ, их сохраняемость в процессе хранения и кулинарной обработки. Ассортимент блюд из фруктов. Механическая обработка фруктов. Заготовка фруктов (сушка, замораживание, консервирование). Приготовление десертов.

Задание для учащихся: определение доброкачественности фруктов и ягод по внешнему виду. Поиск рецептов оригинальных десертов.

Подготовиться к самостоятельной работе.

Практическая работа. Приготовление «фруктового» стола.

Самостоятельная работа по теме «Кулинария».

#### **Элементы машиноведения (4 ч.)**

##### **Швейная машина с электрическим приводом (2 ч.)**

Основные теоретические сведения Виды приводов швейной машины. Устройство, регуляторы швейной машины. Назначение различных приспособлений к швейной машине. Их роль в улучшении качества изделий. Виды неполадок в работе швейной машины. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Выполнение машинных строчек. Правила техники безопасности при работе на швейной машине. Чтение технологической документации (схема, чертеж).

Задание для учащихся: Изучение конструкции швейной машины с электрическим приводом. Способы их устранения. Анализ причин возникновения дефектов машинной строчки, способы их устранения. Освоение безопасных приемов работы.

Практическая работа. Подготовка машины к работе. Заправка верхней и нижней ниток. Использование приспособлений.

##### **Машинные швы (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Виды машинных швов. Условные обозначения швов. Машинные швы, используемые для изготовления юбки. Технология выполнения швов соединительных и краевых. Обработка навыков выполнения новых технологических операций

Правила техники безопасности при работе на швейной машине.

Задание для учащихся: Отработка навыков выполнения машинных швов и новых технологических операций. Отработка точности движений и координации при выполнении машинных строчек по намеченным линиям.

Анализ допущенных ошибок.



Практическая работа. Подготовка швейной машины к работе. Выполнение образцов соединительных и краевых швов.  
**Конструирование и моделирование поясных изделий (6 ч.)**  
**Конструирование поясного изделия (4 ч.)**

Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории одежды. Ассортимент женской одежды, требования к ней (эстетические, гигиенические, эксплуатационные). История появления юбки. Разновидности юбок по силуэту и покрою. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Фигура человека, ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа юбки. Последовательность построения чертежа юбки (прямой, конической, клинковой) в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам.

Задание для учащихся: Снятие мерок с фигуры человека и запись результатов измерений. Работа в группах.  
Построение чертежа юбки в М 1:4 и в натуральную величину по своим меркам.  
Расчет количества ткани на изделие.

Практическая работа. Снятие мерок и запись для построения чертежа юбки. Построение чертежей юбки в М 1:4 в тетради. Построение чертежей юбки в натуральную величину.

**Моделирование поясного изделия (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Понятие моделирования одежды. Способы моделирования юбок разного покроя. Моделирование художественное и техническое. Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона.  
Задание для учащихся: разработать эскиз юбки (художественное и техническое моделирование).  
Внести линии моделирования в чертеж юбки в натуральную величину. Подготовить выкройку к раскрою.  
Практическая работа. Моделирование юбки.

**Технология изготовления поясного изделия (10 ч.)**  
**Поузловая обработка юбки (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Последовательность изготовления юбки, основные операции. Правила обработки деталей кроя (вытачек, складок, обработка застежки - вшивание «молнии», обметывание срезов, разметки и пришивания пуговиц). Особенности ВТО.  
Задание для учащихся: отработка выполнения отдельных операций на образцах.  
Практическая работа. Выполнение поузловой обработки юбки на образцах.

**Пошив юбки (8 ч.)** Основные теоретические сведения. Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной сторон). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки. Инструменты и приспособления для раскроя. Обметовка и раскрой ткани. Способы переноса контурных и контрольных линий на ткань. Технологическая обработка деталей кроя. Сборка изделия (скальвание, сметывание), примерка. Стачивание машинными швами, окончательная отделка изделия. ВТО. Контроль качества изделия.



Задание для учащихся: чтение технологической документации и выполнение поузловой обработки швейного изделия. Сметывание и стачивание деталей юбки. Выполнение безопасных приемов труда.

Практическая работа. Пошив изделия. Выполнение поузловой обработки юбки.

### **Электротехнические работы (2 ч.)**

#### **Бытовые электроприборы (2 ч.)**

Основные теоретические сведения. Электроосветительные и бытовые электрические приборы. Их преимущества, недостатки и особенности эксплуатации.

Основные сведения о принципе работы, правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, правилах эксплуатации.

Пути экономии энергии в быту.

Задание для учащихся: Участие в обсуждении роли электрической энергии в жизни человека и необходимости ее экономии. Изучение принципов действия и правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

### **Технология ведения дома (4 ч.)**

#### **Эстетика и экология жилища (4 ч)**

Основные теоретические сведения. Понятие о композиции, стиле в интерьере. Функциональные, гигиенические, эстетические качества интерьера. Роль комнатных растений в интерьере. Сочетания цвета и формы листьев с мебелью, обоями, общим цветовым решением комнаты. Способы размещения комнатных растений в интерьере. Влияние растений на микроклимат помещения. Разработка

Задание для учащихся: Поиск информации о современных стилях оформления жилых помещений комнатными растениями. Разработка эскиза оформления помещения.

Практическая работа. Выполнение эскиза размещения комнатных растений в определенном интерьере.

### **Творческие проектные работы (8 ч.)**

Основные теоретические сведения. Организационно-подготовительный этап выполнения проекта. Поиск идей решения поставленной задачи. Выбор оптимального варианта выполнения проекта. Технологический этап. Изготовление изделия самостоятельно и под руководством учителя. Конструирование, моделирование, изготовление. Подсчет материальных затрат на изготовление изделия.

Оформление теоретической части проекта. Заключительный этап выполнения проекта. Оценка проделанной работы и защита проекта. Представление результата проектной деятельности.

Задание для учащихся: поиск идей решения поставленной задачи, изготовление изделия, представление результата проектной деятельности.

Практическая работа. Выполнение проекта

- Практическая работа. Организационно – подготовительный этап выполнения проекта.
1. Творческие проектные работы. Технологический этап выполнения проекта.
  2. Творческие проектные работы. Технологический этап выполнения проекта.
  3. Творческие проектные работы. Заключительный этап. Защита проекта.
  4. Творческие проектные работы. Заключительный этап. Защита проекта.



## Рукоделие.

### Вышивание лентами (6ч.)

Основные теоретические сведения. Общие сведения об искусстве вышивания лентами. Использование техники в оформлении одежды, аксессуаров и предметов быта. Особенности выполнения. Значение цвета. Необходимые материалы. Технология выполнения. Правила безопасной работы.

Задание для учащихся: научиться вышивать разные виды цветов, разработать (выбрать) композицию для вышивания, разработать цветовой решение, подобрать материалы.

Практическая работа. Выполнение вышивки (изготовление образца).

## Календарно - тематическое планирование

№ урока	дата	Раздел, тема урока, количество часов	Основные виды деятельности учащихся	
			Основное содержание по темам	Основные виды деятельности учащихся
<b>Материаловедение (4 ч.)</b>				
1-2, 3-4		Ткани из синтетических и искусственных волокон (4 ч.) Стр. 57-70	<u>Основные теоретические сведения.</u> Содержание курса «Технология» в 7 классе. Требования техники безопасности и охраны труда в мастерской. Классификация текстильных волокон. Искусственные и синтетические волокна. Способы их получения и свойства. Ткани из искусственных и синтетических волокон, их свойства и применение. Краткие сведения об ассортименте. <u>Лабораторно-практическая работа.</u> Определение свойств синтетических и искусственных волокон на образцах ткани. Определение вида ткани.	Сравнение характеристик различных видов волокон и тканей по коллекциям. Исследование свойств тканей из искусственных и синтетических волокон. Определение видов отделки ткани на образцах. Оформление результатов исследований.
5-6		Уход за одеждой (2 ч.)	<u>Основные теоретические сведения.</u> Символы ухода за одеждой. Одежная фурнитура. Способы ремонта одежды машинным или ручным способами. Технология замены фурнитуры. Правила техники	Изучение символов ухода за одеждой с использованием ярлычков на одежде. Ознакомление с одежной фурнитурой, способами ее крепежа на одежде. Чтение



			<p>Безопасности при швейных работах.  <u>Практическая работа.</u> Выбор и замена, способы пришивания фурнитуры. Выполнение ремонта на образце.</p>	<p>Технологической документации.          Выбор и замена, способы пришивания фурнитуры. Пришивание пуговиц, крючков, кнопок, изготовление петель.          Выполнение на образце.          Анализ допущенных ошибок.</p>
<b>Рукоделие. Художественные ремесла (10 ч.)</b>				
7-8, 9-10	<b>Вышивание цветной гладью (4 ч.)</b>	<p>Основные теоретические сведения          Технология выполнения двухсторонней и односторонней глади. Цветная гладь с настилом и без него. Технология выполнения многорядной глади. Использование вышивки для декорирования открытки.  <u>Практическая работа.</u> Выполнение эскиза для вышивания цветной гладью с настилом, выполнение образца вышивки.</p>	<p>Участие в обсуждении области применения вышивки гладью.          Изучение технологии выполнения двухсторонней и односторонней глади, цветной глади с настилом и без него.          Разработка эскиза для вышивания, перевод рисунка на кальку. Подготовка рабочего места и материалов для выполнения образца. Выполнение образца. Отработка навыков выполнения глади.          Освоение безопасных приемов работы.</p>	
11-12 13-14 15-16	<b>Вязание крючком (6 ч.)</b> Стр. 202-211	<p>Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории рукоделия. Инструменты и материалы. Правила вязания. Выбор крючка, пряжи, ниток. Основные виды петель.  <u>Практическая работа.</u> Вязание образца.</p>	<p>Изучение технологии вязания крючком.          Изготовление образцов, связанных крючком.</p>	
<b>Кулинария (10 ч.)</b>				
17-18	<b>Физиология питания (2 ч.)</b> Стр. 12-18	<p>Основные теоретические сведения. Физиология питания. Понятие о процессе пищеварения. Рациональное питание. Сервировка стола к обеду. Элементы этикета. Понятие о микроорганизмах, полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Помощь при пищевых отравлениях. Техника безопасности при кулинарных работах.</p>	<p>Изучение основ физиологии питания человека, поиск и изучение информации о содержании в пищевых продуктах минеральных веществ, витаминов.</p>	



19-20	<b>Блюда из мяса. (2 ч.)</b> Стр. 72-77	<p><u>Теоретическое занятие:</u> лекция с использованием иллюстративного материала.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Составление меню на завтрак, отвечающего здоровому образу жизни.</p> <p><u>Основные теоретические сведения.</u> Значение мясных блюд в питании. Понятие о пищевой ценности мяса. Первичная обработка, определение доброкачественности. Приготовление полуфабрикатов из мяса. Принципы подбора гарниров и соусов к мясным блюдам.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Приготовление мяса по-французски.</p>	<p>Приготовление мяса по-французски. Использование технологической документации (технологическая карта). Работа в группе. Дегустация.</p>
21-22	<b>Изделия из пресного теста (2 ч.)</b> Стр. 27-37	<p><u>Основные теоретические сведения.</u></p> <p>Продукты для приготовления мучных изделий. Рецептура и технология приготовления пресного теста. Инструменты и приспособления.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Приготовление пиццы.</p> <p><u>Основные теоретические сведения:</u> Рецептура и технология приготовления песочного теста. Влияние количества жиров на качество изделий. Правила раскатки теста. Ароматизирование теста, использование начинки. Правила выпечки изделий.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Приготовление домашнего печенья (пирога).</p> <p><u>Основные теоретические сведения.</u> Фрукты, их значение в питании человека. Содержание в фруктах полезных веществ, их сохранность в процессе хранения и кулинарной обработки. Ассортимент блюд из фруктов. Механическая обработка фруктов. Заготовка фруктов (сушка, замораживание, консервирование). Приготовление десертов.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Приготовление «фруктового» стола.</p>	<p>Приготовление пиццы с использованием разных основ. Использование технологической документации (технологическая карта). Работа в группе. Дегустация.</p>
23-24	<b>Изделия из песочного теста (2 ч.)</b> Стр. 39-61	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Рецептура и технология приготовления песочного пирога, фигурного печенья. Использование технологической информации (технологическая карта). Работа в группе. Дегустация.</p>	<p>Приготовление песочного пирога, фигурного печенья. Использование технологической информации (технологическая карта). Работа в группе. Дегустация.</p>
25-26	<b>Фрукты и ягоды. Сладкие блюда и десерты (2 ч.)</b> Стр. 63-67	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Фрукты, их значение в питании человека. Содержание в фруктах полезных веществ, их сохранность в процессе хранения и кулинарной обработки. Ассортимент блюд из фруктов. Механическая обработка фруктов. Заготовка фруктов (сушка, замораживание, консервирование). Приготовление десертов.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Приготовление «фруктового» стола.</p>	<p>Определение доброкачественности фруктов и ягод по внешнему виду. Поиск рецептов приготовления оригинальных десертов. Соблюдение безопасных приемов труда. Оформление блюд.</p>



Самостоятельная работа по теме «Кулинария».

**Элементы машиноведения (4 ч.)**

27-28	<p><b>Швейная машина с электрическим приводом (2 ч.)</b> Стр. 71-79</p>	<p><u>Основные теоретические сведения</u> Виды приводов швейной машины. Устройство, регуляторы швейной машины. Назначение различных приспособлений к швейной машине. Их роль в улучшении качества изделий. Виды неполадок в работе швейной машины. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Выполнение машинных строчек. Правила техники безопасности при работе на швейной машине. <u>Практическая работа.</u> Подготовка машины к работе. Заправка верхней и нижней ниток. Использование приспособлений.</p>	<p>Изучение конструкции швейной машины с электрическим приводом. Чтение технологической документации (схема, чертеж). Анализ причин возникновения дефектов машинной строчки, способы их устранения. Использование приспособлений. Организация рабочего места, подготовка машины к работе. Освоение безопасных приемов работы.</p>
29-30	<p><b>Машинные швы (2 ч.)</b> Стр. 183-188</p>	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Виды машинных швов. Условные обозначения швов. Машинные швы, используемые для изготовления юбки. Технология выполнения швов соединительных и краевых. Отработка навыков выполнения новых технологических операций. Правила техники безопасности при работе на швейной машине. <u>Практическая работа.</u> Подготовка швейной машины к работе. Выполнение образцов соединительных и краевых швов. Закрепление строчек.</p>	<p>Отработка навыков выполнения машинных швов и новых технологических операций. Выполнение образцов машинных швов. Отработка точности движений и координации при выполнении машинных строчек по намеченным линиям. Анализ допущенных ошибок.</p>
<p><b>Электротехнические работы (2 ч.)</b></p>			
31-32	<p><b>Бытовые электроприборы (2 ч.)</b> Стр. 236-243</p>	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Электроосветительные и бытовые электрические приборы. Их преимущества, недостатки и особенности эксплуатации. Общие сведения о</p>	<p>Участие в обсуждении роли электрической энергии в жизни человека и необходимости ее экономии. Анализ технических характеристик</p>



		принципе работы, правилах эксплуатации. Пути экономии энергии в быту.	энергосберегающих осветительных и бытовых приборов. Изучение принципов действия и правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.
<b>Конструирование и моделирование поясных изделий (6 ч.)</b>			
33-34 35-36	<b>Конструирование поясного изделия (4 ч.)</b> Стр. 80-101	<u>Основные теоретические сведения.</u> Краткие сведения из истории одежды. Ассортимент женской одежды, требования к ней (эстетические, гигиенические, эксплуатационные). История появления юбки. Разновидности юбок по силуэту и покрою. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Фигура человека, ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа юбки. Последовательность построения чертежа юбки (прямой, конической, клинковой) в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. <u>Практическая работа.</u> Снятие мерок и запись для построения чертежа юбки. Построение чертежей юбки в М 1:4 в тетради. Построение чертежей юбки в натуральную величину.	Снятие мерок с фигуры человека и запись результатов измерений. Работа в группах. Построение чертежа юбки в М 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Расчет количества ткани на изделие. Чтение технологической документации.
37-38	<b>Моделирование юбки (2 ч.)</b> Стр. 102-112	<u>Основные теоретические сведения.</u> Понятие моделирования одежды. Способы моделирования юбок разного покроя. Моделирование художественное и техническое. Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона. <u>Практическая работа.</u> Моделирование юбки.	Моделирование юбки (разработка эскиза). Внесение линий моделирования в чертеж юбки в натуральную величину. Подготовка выкройки к раскрою.
<b>Технология изготовления поясного изделия (12 ч.)</b>			
39-40	<b>Выполнение образцов поузловой обработки</b>	Основные теоретические сведения. Последовательность изготовления юбки, основные	Выполнение поузловой обработки юбки. Выполнение безопасных приемов труда.



	юбки (2 ч.)	<p>операции. Правила обработки деталей крой (вытачек, складок, обработка застежки - вышивание «молнии», обметывание срезов, разметки и пришивания пуговиц). Особенности ВТО.</p> <p>Практическая работа. Отработка выполнения отдельных операций на образцах.</p>	<p>Выбор режима и выполнение ВТО. Самоконтроль, анализ ошибок.</p>
41-42 43-44 45-46 47-48 49-50	Пошив юбки (10 ч.)	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной сторон). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки. Инструменты и приспособления для раскроя. Обметовка и контроль линий переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Технология обработки деталей кроя. Сборка изделия (скалывание, сметывание), примерка. Стачивание машинными швами, окончательная отделка изделия. ВТО. Контроль качества изделия.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Пошив изделия. Выполнение поузловой обработки юбки.</p>	<p>Чтение технологической документации и выполнение поузловой обработки швейного изделия. Сметывание и стачивание деталей юбки. Выполнение отдельных работ. Выполнение безопасных приемов труда.</p> <p>Выбор режима и выполнение ВТО изделия.</p> <p>Самоконтроль и оценка качества готового изделия, анализ ошибок.</p>
51-52 53-54 55-56	Вышивание лентами (6 ч.)	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Общие сведения об искусстве вышивания лентами. Использование техники в оформлении одежды, аксессуаров и предметов быта. Особенности выполнения. Значение цвета. Необходимые материалы. Технология выполнения. Правила безопасной работы.</p> <p>Практическая работа. Вышивание лентами. (изготовление образца).</p>	<p><u>Руководение (6 ч.)</u></p> <p>Изучение технологии выполнения вышивки. Разработка (выбор) рисунка для вышивания, разработка цветового решения, подбор материалов. Вышивание.</p>
<b>Технология ведения дома (4 ч.)</b>			

57-58 59-60	Эстетика и экология жилища (4 ч.) Стр. 226-235	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> Понятие о композиции, стиле в интерьере. Функциональные, гигиенические, эстетические качества интерьера. Роль комнатных растений в интерьере. Сочетания цвета и формы листьев с мебелью, обоями, общим цветовым решением комнаты. Способы размещения комнатных растений в интерьере. Влияние растений на микроклимат помещения.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Выполнение эскиза размещения комнатных растений в определенном интерьере.</p>	Поиск информации о современных стилях оформления жилых помещений комнатными растениями. Разработка эскиза.
<b>Творческие проектные работы (8 ч.)</b>			
61-62	<b>Подготовительный этап проекта (2 ч.)</b>	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> <u>Организационно-подготовительный этап</u> выполнения проекта. Поиск идей решения поставленной задачи. Выбор оптимального варианта выполнения проекта.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Выполнение эскиза легкой сумки.</p>	Поиск идей решения поставленной задачи. Выбор оптимального варианта выполнения проекта. Выполнение эскиза.
63-64 65-66	<b>Технологический этап проекта (4 ч.)</b>	<p><u>Основные теоретические сведения.</u> <u>Работа над проектом</u> Технологический этап. Изготовление изделия самостоятельно и под руководством учителя. <u>Конструирование, моделирование, изготовление.</u> Подсчет материальных затрат на изготовление изделия.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Изготовление изделия. Оформление теоретической части проекта.</p>	Работа над проектом. Изготовление изделия. Подсчет материальных затрат. Оформление теоретической части проекта.
67-68	<b>Заключительный этап</b>	<p><u>Основные теоретические сведения.</u></p>	Представление результата проектной



	проекта (2 ч.)	Работа над проектом. Работа над проектом. Оценка подготовленной работы и защита проекта. Защита проекта.	Заключительный этап деятельности. Выставка выполненных работ.
--	----------------	---	---

## Планируемые результаты освоения программы

### Технологии ведения дома

#### Кулинария

##### Ученик научится:

1. самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из мяса, выпекать печенье или пирог из песочного теста, пиццу из пресного, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

##### Ученик получит возможность научиться:

1. составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать свое рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол, соблюдать правила этикета за столом;
  3. экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол, соблюдать правила этикета за столом;
  4. выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.
- ### Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

##### Ученик научится:

1. читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
2. выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
3. изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
4. выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий;

##### Ученик получит возможность научиться:

1. находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
2. выполнять несложные приемы моделирования швейных изделий;
3. определять и исправлять дефекты швейных изделий;
4. выполнять художественную отделку швейных изделий;
5. изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства;



6.определять основные стили в одежде и современные направления моды.  
**Технологии исследовательской и проектной деятельности**

**Ученик научится:**

1. планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему, обосновывать цель проекта, сущность желаемого результата, планировать этапы выполнения работы, составлять технологическую карту изготовления изделия, выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс, контролировать результаты выполнения проекта, **Ученик получит возможность научиться:**
2. представлять результаты выполненного проекта, готовить пояснительную записку к проекту, представлять проект к защите.

1. организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учетом имеющихся ресурсов и условий;
2. осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта.

### Материально-техническое обеспечение учебного процесса.

Занятия по курсу «Технология. Обслуживающий труд» проводятся на базе кабинета технологии (комбинированных мастерских.). На уроках применяются учебно-наглядные пособия (тематические плакаты по разделам, учебные filmy, иллюстративный материал, лучшие эскизы и работы учеников из фонда кабинета, тематические карты, инструкционно-технологические карты, лекала, карточки-задания.

<b>Наличие материально-технического, информационного обеспечения.</b>	
№	Вид средств обучения
1.	Оборудование кабинета
2.	Книгопечатная продукция и печатные пособия
3.	Компьютерные средства
4	Технические средства обучения
	<p><b>Наименование средства обучения, учебного пособия</b></p> <p>Парты и стулья ученические, стол учительский, стол демонстрационный, аудиторная доска с магнитной поверхностью, машины швейные, холодильник</p> <p><b>Информационное обеспечение:</b> учебно-методическая литература, учебники, учебные пособия, плакаты и таблицы по технике безопасности.</p> <p><b>Алгоритмы деятельности:</b> инструкционные карты, лабораторно-практические задания, демонстрационные и раздаточные материалы.</p> <p><b>Контрольно-измерительные материалы:</b> сборники контрольных заданий, карточки контроля знаний, тестовые задания.</p> <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ САЙТЫ (для учителей технологии)</p> <p>компьютер, проектор, экран</p>



5.	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Набор ручных инструментов и приспособлений Виды швов, вышивок, орнаментов Комплект оборудования и приспособлений для ВТО
6.	Натуральные объекты	Коллекции текстильных волокон Коллекции текстильных материалов Шаблоны по разным разделам и темам программы

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока (страницы учебника)	Проблемы, решаемые учеником	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			Понятия	Предметные результаты	УУД, ИКТ- компетентность	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7
<b>Материаловедение (4)</b>						
1-2, 3-4	<b>Ткани из синтетических и искусственных волокон (4 ч.)</b> Стр. 57-70	Для чего нужно изучать материаловедение? Что такое текстильные волокна? Какова их классификация, как получают текстильные волокна различного происхождения? Каковы свойства искусственных и	Искусственные и синтетические волокна и ткани из них. Свойства натуральных химических волокон.	Учиться проводить исследования и оформлять их результаты. Научиться определять ткани из волокон искусственного и синтетического происхождения лабораторно- практическим путем. Лабораторно-	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> умение формировать навыки проведения экспериментов. <b>Коммуникативные:</b> умение проявлять	Формирование мотивации индивидуальной и коллективной деятельности



		синтетических волокон? Ткани из химических волокон, их свойства и применение.		практическая работа. «Определение свойств синтетических и искусственных волокон на образцах ткани. Определение вида ткани». Работа в группе.	активность для решения коммуникативных и познавательных задач.
<b>Уход за одеждой (2)</b>					

5-6	<b>Уход за одеждой (2 ч.)</b>	Как правильно ухаживать за одеждой? Зачем нужны символы ухода за одеждой? Что относится к одежной фурнитуре? Способы ремонта одежды машинным или ручным способами. Технология замены фурнитур. Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при швейных работах?	Ремонт одежды, одежная фурнитура, символы ухода за одеждой	Учиться пользоваться технологической документацией. Научиться выполнять ремонтные работы по замене фурнитур на образце. Практическая работа. «Выбор и замена, способы пришивания фурнитур».	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно организовывать и выполнять работу.</p> <p><b>Познавательные:</b> формирование умения самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование умения ставить вопросы и обращаться за помощью к учебному пособию.</p>	Формирование познавательного интереса к предмету
-----	-------------------------------	--	--	---	--	--

### Рукоделия. Художественные ремесла (10)

7-8, 9-10	<b>Вышивание цветной гладью (4 ч.)</b>	Почему вышивка гладью так называется? Какой бывает гладь? Гладь односторонняя и двухсторонняя – в чем отличие? Цветная	Гладь белая, цветная, художественная, «рисовальный шов», настил, мулине, пасма	Научиться определять вид глади, изучив технологию ее выполнения. Иметь представление о видах глади, их назначении и отличиях. Соблюдение	<p><b>Регулятивные:</b> формирование умения выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение проявлять</p>	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя. Формирование познавательного
-----------	--	--	--	--	---	---



		гладь с настилом и без него. Для чего используют вышивку гладью? Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при вышивании?		норм и правил безопасности труда. Практическая работа. «Выполнение образца цветной глади с настилом».	творческий подход к решению учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение организовывать учебное сотрудничество	интереса к предмету.
11-12, 13-14, 15-16	<b>Вязание крючком (6 ч.)</b> Стр. 202-211	Краткие сведения из истории рукоделия. Какие инструменты и материалы необходимы для работы? Как правильно выбрать крючок, пряжу, нитки? Основные виды петель. Как начинать вязание? Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при вязании?	Крючок, пряжа, петель, петель. Виды: воздушные, столбики без накида, полустолбики без накида, столбики с накидом. Условные обозначения петель.	Изучить технологию набора петель, вязания столбиками без накида, полустолбиками с накидом и без него. Практическая работа «Изготовление образцов, связанных крючком»	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> проявление творческого подхода к решению учебных и практических задач. <b>Коммуникативные:</b> умение организовывать учебное сотрудничество	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя.
<b>Кулинария (10 ч.)</b>						
17-18	<b>Физиология питания (2 ч.)</b> Стр. 12-18	Понятие о процессе пищеварения. Что такое рациональное питание? Что такое калорийность пищи? Понятие о микроорганизмах, их полезном и вредном воздействии на пищевые продукты.	Рациональное питание, калорийность пищи, полезные и вредные микроорганизмы, пищевые отравления.	Принимать участие в обсуждении темы урока. Учиться находить и изучать информацию по теме урока. Практическая работа. «Составление меню на завтрак, отвечающего здоровому образу жизни». Работа в	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи.	Формирование познавательного интереса к предмету



19-20	<p>Помощь при пищевых отравлениях.</p> <p>Сервировка стола к обеду. Элементы этикета. Техника безопасности при кулинарных работах.</p> <p>Обработка? Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при кулинарных работах?</p>		группе.	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>Умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы, умение представлять результаты индивидуальной деятельности</p>	
<p>Блюда из мяса (2 ч.)</p> <p>Стр. 72-77</p>	<p>Значение мясных блюд в питании. Понятие о пищевой ценности мяса. Какова первичная обработка мяса? Как определить его доброкачественность?</p> <p>Приготовление полуфабрикатов из мяса. Принципы подбора гарниров и соусов к мясным блюдам.</p> <p>Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при кулинарных работах?</p>	<p>Первичная обработка мяса, кулинарный разруб, полуфабрикаты, гарнир</p>	<p>Научиться приготавливать мясное блюдо.</p> <p>Практическая работа. «Приготовление мяса по-французски».</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы, умение представлять результаты коллективной деятельности.</p>	<p>Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя.</p> <p>Формирование познавательного интереса к предмету</p>
<p>Изделия из пресного теста (2 ч.)</p> <p>Стр. 27-37</p>	<p>Продукты для приготовления мучных изделий. Необходимые инструменты и приспособления. Виды</p>	<p>Виды теста: дрожжевое, бездрожжевое, разрыхлители. Пресное тесто.</p>	<p>Учиться планировать и соблюдать технологический процесс приготовления блюд.</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя.</p>

		теста. Приготовление бездрожжевого теста. Рецептура и технология приготовления пресного теста. Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при кулинарных работах?	Пицца.	Практическая работа. «Приготовление пиццы».	<b>Познавательные:</b> умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы, умение представлять результаты коллективной деятельности	Формирование познавательного интереса к предмету
23-24	<b>Изделия из песочного теста (2 ч.)</b> Стр. 39-61	Рецептура и технология приготовления песочного теста. Влияние количества жиров на качество изделий. Правила раскатки теста. Ароматизирование теста, использование начинки. Правила выпечки изделий. Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при кулинарных работах?	Песочное тесто, замес, формование, ароматические вещества и пряности, пищевые красители.	Учиться планировать и соблюдать технологический процесс приготовления блинд. Учиться использовать технологию информации (технологическая карта) при приготовлении блинда. Практическая работа. «Приготовление домашнего печенья (пирота)».	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы, умение представлять результаты коллективной деятельности	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя. Формирование познавательного интереса к предмету
25-26	<b>Фрукты и ягоды. Сладкие блинда и десерты (2 ч.)</b> Стр. 63-67	Фрукты, их значение в питании человека. Ассортимент блюд из фруктов. Какие	Десертные блинда. Холодные десерты: компоты, желе, кисели,	Приготовить блинда, используя технологическую карту. Принимать участие в	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с	Формирование познавательного интереса к предмету



	<p>блюда считают десертными? Холодные и горячие десерты. Требования к их качеству. Механическая обработка фруктов. Заготовка фруктов (сушка, замораживание, консервирование). правила этикета? Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при кулинарных работах?</p>	<p>муссы, самбуки. Горячие десерты: пудинги, шарлотки, сладкие каши, блинчики. Желатин, крахмал.</p>	<p>обсуждении вариантов сервировки стола, сервировать стол для дегустации. Самостоятельная работа.</p>	<p>поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы, умение представлять результаты коллективной деятельности</p>	
<b>Машинноеведение (4 ч.)</b>					
<p>27-28 <b>Устройство швейной машины с электрическим приводом (2 ч.)</b> Стр. 71-79</p>	<p>Для чего предназначены бытовые швейные машины? Каково устройство швейной машины с электрическим приводом? Назначение регуляторов, различных приспособлений к швейной машине. Их роль в улучшении качества изделий. Какие правила техники безопасности</p>	<p>Бытовая швейная машина, детали швейной машины, челночный стежок, приводы швейной машины, шов, строчка, стежок. Регуляторы швейной машины. Приспособления (лапка-запошиватель, лапка-рубильник, направляющая линейка)</p>	<p>Научиться правильно, готовить рабочее место и швейную машину к работе. Научиться приемам безопасной работы на универсальной швейной машине. Практическая работа. «Подготовка машины к работе. Заправка верхней и нижней ниток. Использование приспособлений».</p>	<p><b>Регулятивные:</b> соблюдение норм и правил культуры труда. <b>Познавательные:</b> формирование навыков работы со схемой, чертежом. <b>Коммуникативные:</b> умение организовывать индивидуальную и коллективную трудовую деятельность.</p>	<p>Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.</p>

		нужно выполнять при работе на швейной машине?					
29-30	<b>Машинные швы</b> <b>Выполнение образцов (2 ч.)</b> Стр. 183-188	Как подготовить швейную машину к работе? Какие швы можно выполнять на швейной машине? Условные обозначения швов. Машинные швы, используемые для изготовления юбки. Технология выполнения швов соединительных и краевых. Обработка навыков выполнения новых технологических операций. Какие правила техники безопасности нужно выполнять при работе на швейной машине?	Машинные работы, шпулька, шпульный колпачок, шов, машинные швы: соединительные и краевые. Ширина шва, закрепка.	Научиться приемам безопасной работы на бытовой швейной машине. Научиться заправлять верхнюю и нижнюю нити, выполнять машинные швы, пользоваться технологической документацией. Практическая работа: «Выполнение образцов машинных швов».	<b>Регулятивные:</b> планирование процесса познавательной-трудовой деятельности <b>Познавательные:</b> формирование навыков работы с технологической документацией. <b>Коммуникативные:</b> умение согласовывать и координировать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими ее	Использование приобретенных знаний и умений для выполнения безопасных приемов труда.	
<b>Электротехнические работы (2 ч.)</b>							
31-32	<b>Бытовые электроприборы (2 ч.)</b> Стр. 236-243	Какие электрические приборы мы используем в быту? Каковы особенности их эксплуатации? Как экономить электрическую энергию? Каковы преимущества и	Электрическая энергия. Электроосветительные приборы: лампы накаливания, люминесцентные лампы. Электронагреватель	Принимать участие в обсуждении темы урока. Изучать правила работы с бытовыми электрическими приборами.	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> искать и выделять необходимую	Проявление технологического мышления при организации своей деятельности.	



		<p>недостатки электроосветительных и электронных приборов? Каковы правила безопасной работы с электроприборами?</p>	<p>льные приборы: электрические плиты, чайник, утюг, кипятильник, микроволновая печь.</p>		<p>информацию из учебной литературы. <b>Коммуникативные:</b> умение проявлять активность для решения познавательных задач</p>	
<b>Конструирование и моделирование поясных изделий (6 ч.)</b>						
<p>33-34, 35-36</p>	<p><b>Конструирование поясного изделия (4 ч.)</b> Стр. 80-101</p>	<p>Что такое ассортимент женской одежды? Какие требования к женской одежде существуют? Краткие сведения из истории появления юбки. Разновидности юбок по силуэту и крою. Каких правил построения и оформления чертежей швейных изделий нужно придерживаться? Фигура человека, ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа юбки. Последовательность построения чертежа юбки (прямой, конической, клиньювой) в М 1:4 и в</p>	<p>Конструирование одежды. Мерки, измерение фигуры, чертеж, масштаб, выкройка. Эстетические, гигиенические, эксплуатационные требования к одежде.</p>	<p>Научиться снимать мерки и записывать результаты измерений; строить чертеж юбки в М 1:4 и в натуральную величину. Практическая работа: «Снятие мерок и запись для построения чертежа юбки. Построение чертежей юбки в М 1:4 в тетради. Построение чертежей юбки в натуральную величину».</p>	<p><b>Регулятивные:</b> умение планировать процесс познавательно-трудовой деятельности. <b>Познавательные:</b> формирование навыков работы с технологической документацией. <b>Коммуникативные:</b> согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками (работа в группах).</p>	<p>Проявление познавательного интереса и активности в данной области технологической деятельности.</p>

	натуральную величину по своим меркам.				
37-38 <b>Моделирование юбки (2 ч.)</b> Стр. 102-112	Понятие моделирования одежды. Способы моделирования юбок разного покроя. Моделирование художественное и техническое. Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона.	Моделирование одежды, выкройка.	Научиться моделировать юбку, вносить линии моделирования в чертеж. Практическая работа: «Моделирование юбки».	<b>Регулятивные:</b> умение планировать процесс познавательного-трудовой деятельности. <b>Познавательные:</b> проявление инновационного подхода к решению практической задачи. <b>Коммуникативные:</b> формирование умения ставить вопросы и обращаться за помощью к учебному пособию.	Проявление познавательного интереса и активности в данной области технологической деятельности

### Технология изготовления плечевых изделий (12 ч.)

39-40 <b>Выполнение поузловой обработки юбки (2 ч.)</b>	Последовательность изготовления юбки, основные операции. Правила обработки деталей кроя (вытачек, складок, обработка застежки - вшивание «молнии», обметывание срезов, разметки и пришивания пуговиц). Особенности ВТО. Какие правила техники безопасности нужно выполнять при работе на швейной	Детали кроя, вытачки, складки, срезы	Учиться последовательно выполнять работу, используя технологическую информацию (инструкционная карта). Практическая работа «Отработка выполнения отдельных операций на образцах».	<b>Регулятивные:</b> умение планировать процесс познавательной-трудовой деятельности. <b>Познавательные:</b> формирование навыков работы с технологической документацией. <b>Коммуникативные:</b> формирование умения ставить вопросы и обращаться за помощью к учебному	Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
--	--	--------------------------------------	---	---	---



41-42, 43-44, 45-46, 47-48, 49-50	Пошив юбки (10 ч.)	машине?	Как подготовить ткань к раскрою? Как расположить выкройки на ткани? Как выкроить детали юбки? Для чего нужны припуски на швы? Какие инструменты и приспособления. Как поэтапно сшить юбку? Как правильно ВТО изделия? Какие правила техники безопасности при работе со швейным оборудованием и утюгом нужно соблюдать?	Раскрой, выкройка, припуски на швы, обмеловка. Контурные и контрольные линии. Детали кроя, стачной шов, соединительный шов, краевой шов, обтачать, заутюжить, заметать, застрочить, строчка временного назначения, сметать, выметать, приутюжить	<p>Научиться подготавливать ткань к раскрою, располагать выкройки на ткани, делать припуски на швы, обмеловку, кроить детали юбки.</p> <p>Научиться приемам безопасной работы на бытовой швейной машине.</p> <p>Научиться заправлять верхнюю и нижнюю нити, выполнять соединительные и краевые машинные швы, пользоваться технологической документацией.</p> <p>Научиться вести работу поэтапно, проводить ВТО.</p> <p>Практическая работа «Пошив изделия»: «Раскрой юбки», «Обработка боковых срезов», «Втачивание застёжки «Молния», «Обработка верхнего среза изделия», «Обработка нижнего среза изделия».</p>	<p>пособию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности</p> <p><b>Познавательные:</b> формирование навыков работы с технологической документацией.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование умения сотрудничать с одноклассниками при выполнении практической работы.</p>	Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.
---	--------------------	---------	--	--	---	--	--

**Руководение (4 ч.)**

51-52, 53-54, 55-56	<b>Вышивание лентами (6 ч.)</b>	Общие сведения об искусстве вышивания лентами. Использование техники в оформлении одежды, аксессуаров и предметов быта. Какие материалы и инструменты необходимы для вышивания? Какова технология выполнения вышивки? Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при вышивании?	Пальцы, мулине, пасма, ленты	Изучить технологию выполнения вышивки, научиться выбирать рисунок для вышивания, переводить его на ткань. Соблюдение норм и правил безопасности труда. Практическая работа Вышивание образца лентами.	<b>Регулятивные:</b> формирование умения выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> умение проявлять творческий подход к решению учебной задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение организовать учебное сотрудничество	Формирование навыков работы по образцу при консультации учителя. Формирование познавательного интереса к предмету.
<b>Технология ведения урока (4 ч.)</b>						
57-58, 59-60	<b>Эстетика и экология жилища (4 ч.)</b> Стр. 226-235	Что такое интерьер? Что служит украшением интерьера? Какова роль комнатных растений в интерьере? Как выбрать комнатное растение?	Интерьер. Композиция, стиль оформления помещения. Зонирование.	Научиться использовать информацию о современных способах оформления помещений растениями. Практическая работа «Выполнение эскиза	<b>Регулятивные:</b> умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> проявление творческого подхода к	Проявление познавательного интереса и активности в данной области технологической деятельности.



		Как правильно разместить комнатные растения в интерьере? Как растения влияют на микроклимат помещения?		размещения комнатных растений в определенном интерьере».	решению учебных и практических задач. <b>Коммуникативные:</b> умение организовывать учебное сотрудничество.	
<b>Творческие проектные работы (8 ч.)</b>						
61-62	<b>Подготовительный этап проекта (2 ч.)</b> Стр. 6-10	Что такое проект? Как вести работу над проектом?	Творческий проект, поиск информации	Научиться вести работу над проектом: планировать и выполнять учебный технологический проект: выявлять и формулировать проблему, обосновывать цель проекта, сущность желаемого результата, планировать этапы выполнения работы.	<b>Регулятивные:</b> умение определять последовательность выполнения задач для достижения цели. <b>Познавательные:</b> выбор для решения задачи различных источников информации; проявление инновационного подхода к решению практической творческой задачи. <b>Коммуникативные:</b> умение сотрудничать в коллективе в процессе поиска ответов на поставленные вопросы.	Формирование познавательного интереса к выполнению проектного задания. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.
63-64, 65-66	<b>Технологический этап проекта (4 ч.)</b>	Какие основные этапы включает в себя проектная деятельность? Какой этап самый важный?	Творческий проект, технологическая карта, расчет затрат на изготовление изделия, самоконтроль	Научиться вести работу над проектом, планировать этапы выполнения работы, составлять технологическую карту изготовления изделия,	<b>Регулятивные:</b> планирование процесса познавательной деятельности <b>Познавательные:</b> поиск новых решений возникшей	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Проявление технико-технологического и экономического

				<p>выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс, контролировать результаты выполнения проекта; оформлять теоретическую часть проекта.</p>	<p>технологической или организационной проблемы. <b>Коммуникативные:</b> формирование навыков коллективного взаимодействия. <b>ИКТ:</b> подготовка презентации проекта</p>	<p>Мышления при организации своей деятельности.</p>
67-68	<p><b>Заключительный этап проекта (2 ч.)</b> Стр. 5-7</p>	<p>Как представить результаты выполненного проекта?</p>	<p>Творческий проект, презентация проекта</p>	<p>Научиться представлять результаты выполненного проекта, готовить пояснительную записку к проекту, представлять проект к защите.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> умение дать объективную оценку своей познавательной-трудовой деятельности. <b>Познавательные:</b> умение строить осознанное сообщение в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> умение выслушивать и обсуждать разные точки зрения, вырабатывать свое мнение, умение полно и точно выражать мысли, объяснять свой выбор, аргументировано отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>Формирование оценочного отношения к результатам выполненной работы.</p>



**Литература:**

**Для учителя:**

1. Рабочие программы. Технология. 5 – 8 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е. Ю. Зеленецкая. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 2013.
2. Л. А. Маслов Кулинария / М. Экономика, 1971
3. Украшаем стол: сервировка, рецепты / пер. с ит. / М. Ниола – Прессе, 2006
4. Е. Моисеенко Русская вышивка 17 – 20 века / Ленинград Художник РСФСР, 1978
5. С. Ханус Как научиться шить? / Варшава Ватра, 1984
6. М.В. Короткова Культура повседневности История костюма / М. Владос, 2002
7. И. Нанишвили, А. Соцкова Модные сумочки. Шаг за шагом / Харьков Книжный клуб, 2007
8. Эллис Уэстчейт Уютный дом / М. БММ АО, 2001
9. Домашний декор для начинающих / пер. с англ./ М. РИПОЛ классик, 2006

**Для учащихся:**

1. Технология: Обслуживающий труд. 7 класс, учебник /О.А. Кожина, Е. Н. Кудачкова, С. Э. Маркуцкая/ – М.: Дрофа, 2015
2. Лучшие техники / пер. с англ. / М. Издат. Дом Ниола 21 век, 2005
3. Домашний декор для начинающих / пер. с англ./ М. РИПОЛ классик, 2006
4. Журналы «Лена. Рукоделие», «Susanna-рукоделие», «Ручная работа»;
5. Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР МБОУ лицей

Рыкова Н. Е.

«*Н.Е.*» *август* 2020 г.