

**Аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждой дисциплине в составе образовательной программы)**

<i>Учебный предмет</i>	<i>Цель изучения на уровне основного общего образования</i>	<i>Особенности содержания</i>
Русский язык	<p>формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов;</p> <p>формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;</p> <p>обогащение словарного запаса обучающихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;</p> <p>овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста)</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речь (овладение понятиями речевой деятельности и речевой коммуникации, формирование умений создавать тексты различной функциональной и коммуникативной направленности);</li> <li>- язык (освоение основ лингвистики, системы ее ключевых понятий, явлений и фактов)</li> </ul>
Иностранный язык (английский)	<p>формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды речевой деятельности как компоненты содержания обучения (аудирование, монологическая, диалогическая формы речи, чтение, письмо);</li> <li>- языковые знания и навыки (графика, орфография, фонетика, лексика, грамматика, социокультурный аспект)</li> </ul>
Литература	<p>воспитание эстетически развитого и мыслящего в категориях культуры читателя, способного самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория литературы, в т.ч. основы анализа художественного произведения, базовые литературные понятия и термины;</li> <li>- история литературы, в т.ч. литературные направления, школы, биография крупнейших русских писателей, стадии развития мировой литературы</li> </ul>
География	<p>познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства для формирования географической картины мира;</p> <p>познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических и др. процессов, происходящих в географическом мире России и мира;</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы научного познания (история изучения Земли, путешественники и исследователи, открытия, ориентирование на местности);</li> <li>- Земля и вселенная (форма и</li> </ul>

	<p>понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества;</p> <p>понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства;</p> <p>глубокое и всестороннее изучение географии России</p>	<p>размеры Земли, смена дня и ночи, времен года, пояса освещенности и часовые пояса);</p> <p>-оболочки Земли (литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера);</p> <p>-природа и человеческое общество;</p> <p>-население;</p> <p>-регионы и страны мира;</p> <p>-глобальные проблемы человечества</p>
История	<p>формирование исторических ориентиров самоидентификации в современном мире;</p> <p>овладение знаниями об основных этапах развития человечества с древности до наших дней;</p> <p>воспитание обучающихся в духе уважения к истории отечества;</p> <p>развитие способностей осмысливать процессы, события и явления в их динамике, взаимосвязи;</p> <p>формирование общественной системы ценностей;</p> <p>выработка современного понимания истории в контексте гуманитарного знания и общественной жизни;</p> <p>развитие навыков исторического анализа и синтеза</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-всеобщая история;</p> <p>-исторические эпохи от Древнего мира до Новейшего времени;</p> <p>- Российская история (в становлении и развитии в контексте исторических эпох)</p>
Обществознание	<p>формирование гражданской культуры на основе интеграции базовых основ философии, экономики, социологии, политологии, социальной психологии и правоведения;</p> <p>создание условий для оптимальной социализации личности, предполагающей вхождение в мир человеческой культуры, общественных ценностей и открытие уникального собственного «Я»</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-основы философии;</p> <p>-теория познания и логика как формы рационального мышления;</p> <p>-этика (понятие морали, нравственности, качества характера, долг);</p> <p>-социальная философия (общество как развивающаяся система);</p> <p>-основы экономики как способа хозяйствования;</p> <p>-основы социологии (общности и группы);</p> <p>-основы политологии (государство, политический режим, партии, лидерство, политическая культура);</p> <p>-основы права (правовые отношения, Конституция, права и обязанности граждан)</p>
Математика	<p>создание условий для интеллектуального развития школьника;</p> <p>формирование интеллектуальной корректности, критического мышления, способности различать обоснованные и необоснованные суждения</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-арифметика (натуральные числа, дроби, величины, решение задач);</p> <p>-алгебра (расширение понятия</p>

		<p>числа, многочлены, уравнения и неравенства, числовые последовательности);</p> <p>-геометрия (геометрические фигуры на плоскости и в пространстве, геометрические величины, задачи на построение);</p> <p>-математический анализ (действительные числа, функции, графики);</p> <p>-вероятность и статистика (таблицы и диаграммы, элементы комбинаторики, частота и вероятность)</p>
Информатика	<p>формирование основ информационной культуры;</p> <p>создание условий для обеспечения межпредметной связи на основе формирования и развития ИКТ-компетенции</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-общие понятия (информация, способы ее хранения, обработки и передачи);</p> <p>-ценность информации;</p> <p>-математические понятия (преобразование информации);</p> <p>-устройство и характеристики компьютера;</p> <p>-информационные технологии</p>
Физика	<p>формирование представлений о физической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших физических понятиях, законах и теориях;</p> <p>овладение методами научного познания для объяснения физических явлений, оценки роли физики в развитии современных технологий;</p> <p>воспитание убежденности в позитивной роли физики в жизни современного общества, необходимости грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-механика (механическое движение и колебание);</p> <p>-молекулярная физика (атомно-молекулярное строение вещества);</p> <p>-электродинамика (электромагнитное колебание, магнитное поле);</p> <p>-квантовая физика (атомное ядро, энергия, ядерная реакция);</p> <p>-строение Вселенной</p>
Химия	<p>формирование представлений о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;</p> <p>овладение методами научного познания для объяснения химических явлений и свойств вещества, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;</p> <p>воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;</p> <p>применение полученных знаний для безопасного использования веществ и материалов при решении</p>	<p>Изучение разделов:</p> <p>-теоретические основы химии (периодический закон Д.И.Менделеева, молекулы, строение вещества, физические и химические явления, растворы, химические реакции);</p> <p>-основы неорганической химии;</p> <p>-химия и жизнь (высокомолекулярные соединения, бытовая химия, химия в сельском хозяйстве, химическое производство)</p>

	жизненных задач	
Биология	<p>формирование научного мировоззрения на основе знаний о живой природе, ее закономерностях, биологических системах;</p> <p>овладение знаниями о строении, жизнедеятельности, многообразии и средообразующей роли живых организмов;</p> <p>овладение методами познания живой природы и умениями использовать их в практической деятельности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью окружающих, культуры поведения в окружающей среде;</p> <p>овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни, оценивать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других и собственному организму</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анатомия и физиология человека (клетки, ткани, системы, обмен веществ);</li> <li>-цитология и биохимия (клеточная теория, развитие организма);</li> <li>-генетика (наследственность и изменчивость);</li> <li>-эволюция (этапы, теория и направления);</li> <li>-экология</li> </ul>
Физическая культура	<p>укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;</p> <p>совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;</p> <p>формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;</p> <p>развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;</p> <p>обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знания о физической культуре;</li> <li>-способы физкультурной деятельности;</li> <li>-физическое совершенствование</li> </ul>
Основы безопасности жизнедеятельности	<p>формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;</p> <p>обеспечение профилактики асоциального поведения обучающихся;</p> <p>формирование современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности;</p> <p>формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;</p>	<p>Изучение модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основы безопасности личности, общества и государства: <ul style="list-style-type: none"> <li>основы комплексной безопасности</li> <li>защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</li> </ul> </li> <li>-здоровый образ жизни и оказание первой медицинской помощи: <ul style="list-style-type: none"> <li>основы здорового образа жизни</li> <li>оказание первой</li> </ul> </li> </ul>

		медицинской помощи.
Музыка	<p>развитие у подростков способности к эстетическому освоению мира и оценке музыкальных произведений по законам гармонии и красоты; воспитание художественного мышления, постигающего жизненные и музыкальные явления во всей их сложности и совокупности противоречий;</p> <p>освоение музыки в союзе с другими видами искусства, понимание сущности их взаимодействия в восприятии целостной картины мира; изучение музыки как вида искусства в многообразии форм и жанров, усвоение особенностей музыкального языка, способов исполнительства;</p> <p>познание лучшего, что создано в отечественной и зарубежной классике, в творчестве современных композиторов, народной музыке;</p> <p>развитие художественных умений и навыков, слушательской и исполнительской культуры учащихся, их творческой индивидуальности, проявляющихся в хоровом и сольном пении, импровизации на музыкальных инструментах, выражении музыкального образа через образ живописный, танцевальный, поэтический.</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимосвязь музыки, литературы и живописи;</li> <li>- преобразующая сила музыки;</li> <li>- музыкальный образ и музыкальная драматургия;</li> <li>- музыка в современном мире: традиции и новаторство, музыка «легкая» и «серьезная», вечное и современное</li> </ul>
Изобразительное искусство	<p>формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <p>обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;</p> <p>освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;</p> <p>развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;</p> <p>формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;</p> <p>воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;</p> <p>развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</p> <p>овладение средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды искусства;</li> <li>- язык искусства;</li> <li>- жанры искусства живописи, графики и скульптуры;</li> <li>- художественные стили;</li> <li>- композиция;</li> <li>- художники и музеи;</li> <li>- архитектура и монументальные виды искусства;</li> <li>- синтез искусств;</li> <li>- зрелищное искусство как синтез искусств;</li> <li>- книга как синтез пространственного искусства и литературы;</li> </ul>

	<p>структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;</p> <p>овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды.</p>	
Технология	<p>формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений;</p> <p>воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, профессиональное самоопределение в условиях рынка труда;</p> <p>формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения;</p> <p>овладение основами ручного и механизированного труда, управления техникой;</p> <p>применение в практической деятельности знания основ наук.</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технологическая культура производства;</li> <li>-распространенные технологии современного производства;</li> <li>-культура и эстетика труда;</li> <li>-получение, обработка, хранение и использование технической информации;</li> <li>-основы черчения, графики, дизайна;</li> <li>-элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;</li> <li>-знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащимися;</li> <li>-влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>-техническая творческая, проектная деятельность;</li> <li>-история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.</li> </ul>
Основы духовно-нравственной культуры России	<p>развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;</p> <p>формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;</p> <p>знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;</p> <p>формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;</p> <p>осознание ценности человеческой жизни;</p> <p>воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;</p> <p>становление внутренней установки личности</p>	<p>Изучение разделов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-нравственность и общечеловеческие ценности;</li> <li>-основы мужского и женского поведения;</li> <li>-кодекс чести, толерантность, интеллигентность;</li> <li>-патриотизм (многоликая Родина, малая родина)</li> </ul>

поступать согласно своей совести.	
-----------------------------------	--