**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей**

**г. Лобня Московской области**

**Утверждаю:**

**Директор МБОУ лицей \_\_\_\_\_ Иванов А. Б.**

**«31» августа 2020 г.**

**Рабочая программа по русскому родному языку**

**5 класс**

**Составитель: Курлышкина Галина Александровна,**

**учитель русского языка и литературы высшей категории**

**Лобня 2020**

**Пояснительная записка**

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для пятого класса составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991г. №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона №185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (В редакции приказа МИНобрнауки России от 31 декабря 2015г. №1577).

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

 Место учебной дисциплины в учебном плане образовательного учреждения.

 Рабочая программа по «Родному русскому языку» для 5 класса рассчитана на 0,5 часа в неделю в соответствии с учебным планом МБОУ лицей города Лобни.

 **Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

* Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.
* Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Планируемые результаты освоения предмета**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том. Какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии

 **Обучающийся научится:**

**«Язык и культура»**

* понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;
* понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
* понимать, что язык – развивающееся явление, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов ;
* объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
* распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
* распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуация речевого общения;
* понимать значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки в современных ситуациях речевого общения;
* понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их с современных ситуациях речевого общения;
* распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а так же имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
* понимать взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
* понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи и уметь ими пользоваться;

**«Культура речи»**

* различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
* соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
* различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* употреблять синонимы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* определять род заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
* различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а (-я),-ы (-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
* различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
* различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
* соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «Он» в ситуациях диалога и полилога;
* соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова;
* вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
* использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов;
* использовать грамматические слова и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетаний и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

**«Речь. Речевая деятельность. Текст »**

* использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
* анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание;
* анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение);
* анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные повествовательные тексты;
* строить устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи(ответ на уроке);
* участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
* анализировать прослушанный и прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количество микротем;
* устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
* владеть приемами работы с заголовком текста;
уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
* создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
* анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
* владеть приемами работы с оглавлением, списком литературы;
* редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Содержание учебного предмета**

**«Русский РОДНОЙ язык»**

 **(17 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (6 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст ( 7ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Контрольные работы** :

1 четверть – контрольная работа по теме «Образность русской речи»

2 четверть – контрольная работа по теме «Средства связи предложений и частей текста»

Развитие речи:

1 четверть - 1 урок, 2 четверть – 1 урок

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

1.Из этимологии фразеологизмов.

2.Из истории русских имён.

3.Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

4.О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

5.Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

6.Календарь пословиц о временах года.

7. Карта «Интересные названия городов моего края/России».

8.Мы живем в мире знаков.

9.Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

10.Понимаем ли мы язык Пушкина?

11.Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

12.Футбольный сленг в русском языке.

13.Компьютерный сленг в русском языке.

14.Названия денежных единиц в русском языке.

15.Интернет-сленг.

16.Как назвать новорождённого?

17.Межнациональные различия невербального общения.

18.Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

19.Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

20.Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата | Домашнее задание |
| **Язык и культура** |
| 1 | Наш родной русский язык. | 1 |  | П. 1-2, у-6 |
| 2 | Из истории русской письменности.Язык - волшебное зеркало мира и национальной культуры. | 1 П.2, у-12,13 |
| 3 | История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды русского быта | 1 |  | П.4-5, у-28 |
| 4 | К.Р.Образность русской речи: метафора, олицетворение. | 1 |  | П.6, у-73 |
| 5 | Живое слово русского фольклора.Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. | 1 |  | Проект |
| 6 | Р.Р.О чем могу рассказать имена людей. | 1 |  | У-85 |
| **Культура речи** |
| 7 | Современный русский литературный язык. | 1 |  | П.10, у-91 |
| 8 | Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. | 1 |  | У-105, учить ударения |
| 9 | Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.Стилистическая окраска слова. | 1 |  | П.12-13, у-119 |
| 10 | Речь правильная. Основные грамматические нормы.Речевой этикет: нормы и традиции. | 1 |  | П.14-15, у-149 |
| **Речь. Текст** |
| 11 | Язык и речьСредства выразительности устной речи.Формы речи : монолог и диалог. | 1 |  | П.16-18, у- 158, 165 |
| 12 | Текст и его строение.Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. | 11 |  | У-187 |
| 13 | К.Р. Средства связи предложений и частей текста. | 1 |  | П. 19 |
| 14 | Функциональные разновидности языка.Разговорная речь. Просьба, извинение. | 1 |  | П.22-23, у- 197 |
| 15 | Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста. | 1 |  | П. 24, 25, у - 210 |
| 16 | Публицистический стиль. Устное выступление.Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.  | 1 |  | П.26, 27, у-224 |
| 17 | Р.Р.Особенности языка фольклорных текстов. | 1 |  | Проекты |

Рассмотрена и одобрена на заседании

Кафедры гуманитарных дисциплин

Протокол №1 от « 25» августа 2020г.

Зав. Кафедрой Ли Ю.А..\_\_\_\_\_\_\_

 Согласована

Зам. директора по УВР: Федосихина И.В.\_\_\_\_\_