

газета Лобненского лицея

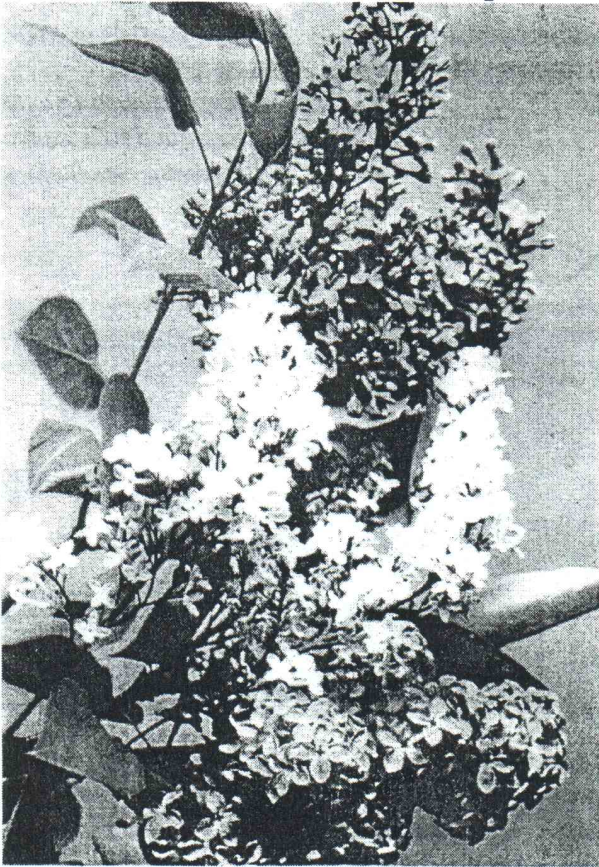
# Наш лицей

март 1999

№4-5

*Поздравляем прекрасных дам  
с праздником*

*Весны, Красоты, Любви!*



*Пусть этот день  
счастливым будет,  
И все сбываются мечты.  
Пусть солнце светит вам  
повсюду,  
И улыбаются цветы.  
Желаем всем вам здоровья,  
счастья, любви и удачи.*



**В номере:**

Слово об Учителе  
Наше интервью  
Пушкину посвящается...

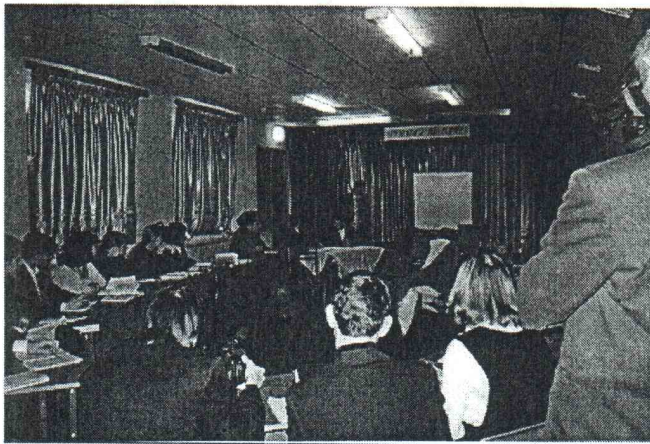
«Мы не скучаем»  
«Все началось с выставки»  
Литературная страница  
За страницами учебника

*В январе-феврале в лицее проходил месячник гуманитарных наук. Учителями проведены открытые уроки и внеклассные мероприятия, гостями которых были учителя лобненских школ, родители.*

*Мы публикуем их отзывы и заметки в нашей газете.*

*Слово от Учителе*

С урока Левченко С.Е.: «Побывав на уроке литературы, мы сказали «спасибо» детям, а Вам-



низкий поклон за то, что с урока вышли мы все с трепетом душевным и убеждением в облагораживающей роли литературы. Сегодня учитель - режиссер человеческих душ более, чем когда-либо. Но Вы еще и режиссер театра. Урок - тоже сцена. Мы видели горящие глаза детей, их выступления, слушали отрывки из произведений писателя, мы заморожены музыкой, звучащей на уроке. Учитель действительно показал свое мастерство. Побольше бы таких уроков и учителей!»

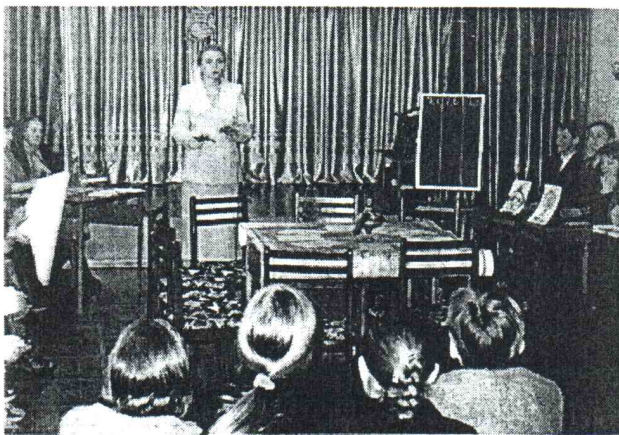
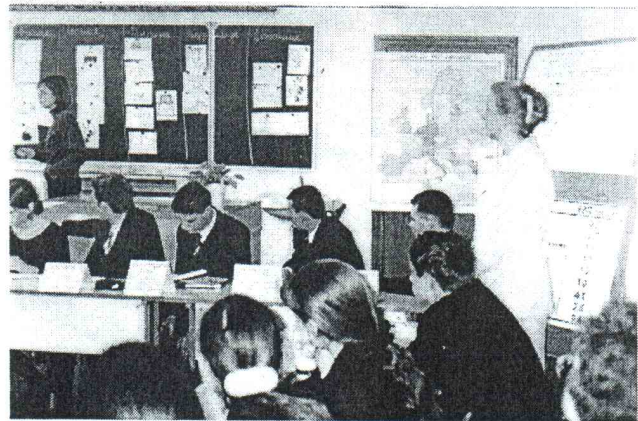
*Учителя лобненских школ.*

Городская математическая олимпиада, которая прошла 04.01.1999г., была организована на высоком уровне. Лицей принимал гостей с большим гостеприимством и доброжелательностью. Ну а в том, что наши ученики будут призерами, я нисколько не сомневалась. И в этом огромная заслуга наших педагогов. С большим интересом смотрела «Брейн-ринг», в котором не один и не два ученика, а вся команда проявляла смекалку и

знания. И этому предшествовали проведенные ранее конкурсы и интеллектуальные марафоны. Огромная благодарность всему педагогическому коллективу, а персонально от родителей 5 «А» класса Ярковой Валентине Николаевне. Здоровья Вам и успехов!

*Воробьева Нина Александровна,  
бабушка ученика 5 «А» класса  
Водоватова Валентина.*

Удивительный день для преподавателей географии подарила нам Лебедева Любовь Владимировна, показав не только свое профессиональное мастерство высокого уровня, творческий подход к урокам географии в 6 и 10 классах, но и свое стремление поднять преподавание географии в рамках общеобразовательной программы повышенной



сложности на почетный пьедестал. После увиденных уроков и внеклассного мероприятия, где наблюдаешь интеллектуальное взаимопонимание учителя и детей, появляется желание работать в наше сложное время и использовать материал и опыт Лебедевой Любови Владимировны в своей работе.

Так держать, лицеисты! Истинный пример для подражания!

*Географы лобненских школ.*

В связи с праздниками учащиеся лица решили взять интервью у наших учителей. Любезно ответила на наши вопросы Рыкова Наталья Евгеньевна, учитель математики и завуч нашего лица.

- Какой был Ваш любимый предмет?
- Среди любимых предметов в школе были

математика, география и физическая культура.

- Сколько лет Вы работаете в школе?
- Я работаю в школе уже 27 лет.
- Какими Вы хотите видеть своих учеников?
- Хочу видеть своих учеников умными, образованными и честными людьми.

*Серёгичева Оксана 7 «А»*

Учитель в своей работе сталкивается с многочисленными проблемами. Подчас они превращаются в рутинную, надоедающую обязанность. Ну что, казалось бы, интересного в планировании учебного материала? Для учителя информатики этот процесс усложняется тем, что, во-первых, это совсем молодая учебная дисциплина, во-вторых, очень динамичная, в-третьих, на сегодняшний момент существует несколько проектов базового курса информатики, ни один из которых не закреплен в Стандарте, в-четвертых, положение усугубляет отсутствие учебников в полной мере соответствующих основным образовательным линиям курса информатики. Но, с другой стороны, все указанные моменты, открывают возможность к творческим поискам. И хотя при этом учитель всегда ориентируется на практический результат, знания и умения учеников, достижение лучших результатов требует определенной научной работы. Именно такая логика привела в аспирантуру Московского Городского Педагогического университета учителя информатики Путилло Лидию Витальевну. Поиски того, как наиболее



эффективно, совмещая освоение новых информационных технологий с развитием логического мышления учащихся, построить курс информатики, она ведет в рамках научной темы “Логические основы информатики”. За

время работы над темой (второй год) Лидия Витальевна неоднократно участвовала в работе международных конференций “Информационные технологии в образовании” с докладами “Фундаментализация

курса информатики через создание интегрированного курса информатики и логики” в феврале 1998 г., “Применение аппарата логики в формировании системы понятий информатики” в ноябре 1998 г., “Теоретические основы применения информационных технологий в учебном процессе” в марте 1999г. На практике- это работа над созданием интегрированного курса информатики и логики. Элементы такого курса уже опробованы в 5-7 классах.

*Ярковая В.Н., зав. кафедрой математики и информатики*

Игру «Пойми меня» проводит учитель истории Будкова Л.А.



Учителя лобненских школ благодарят Людмилу Алексеевну, Александра Викторовича, Вячеслава Леонидовича за уроки и мероприятие, пробуждающее интерес учащихся к истории нашего государства в наше непростое время

## Интервью с любимым учителем

Любовь Владимировну мы застали в кабинете географии. Учительница была готова к предстоящему разговору.

- Вспомните свою школьную жизнь, Вы были примерной ученицей?

После небольшой паузы:

- Не совсем, но примерной.

- Кем Вы мечтали быть?

- Всегда по-разному, но больше всего учителем.

- Как отнеслись к этому родители?

- Плохо отнеслись, понимая трудность этой работы.

- Что Вам в своей профессии нравится больше всего?

- Творческое общение с ребятами.

- С кем больше всего нравится общаться?

- Со старшеклассниками общаться лучше, но интереснее с младшими.

- А что не нравится в Вашей профессии?

Любовь Владимировна задумалась...

- Неужели все нравится?

- Нет, не все. Не нравится, например, то, что приходится работать не только в лицее, но и дома. Очень большая нагрузка, времени на домашние дела не остается. Не нравится также равнодушие и лень

учеников, но, к счастью, таких немного.

- Вы бы хотели, чтобы ваши дети стали учителями?

- По большому счету: «Да, но в другой школе-школе будущего. Все-таки выбор остается за ними».

- Ваши самые-самые потрясения юности?

- Отрицательные: смерть близких людей: бабушки, дяди, а положительное потрясение- первая любовь.

- Кого Вы считаете своими учителями ?

- Учителей школы и института (Кстати, последние написали учебник, по которому занимаюсь с детьми), а также родителей.

- Что в географии Вас привлекает больше всего?

- Возможность путешествовать, хотя бы в воображении.

- Ваши планы на будущее?

- Закончить второй институт.

- Почему именно география привлекла Вас, и есть ли конкуренция между другими учителями?

- География- наука, формирующая мировоззрение человека. У меня нет соперничества, но существует отстаивание интересов.

- Ваша мечта?

- Иметь умных учеников и здорового умного сына.

На этой радостной ноте мы закончили наш разговор.

### К 200-летию со дня рождения А.С Пушкина.

Совсем недавно мы праздновали 850-летие Москвы, а в этом году отмечаем юбилей того, кто прославил и Москву, и Россию своими стихами:

Москва... как много в этом звуке

Для сердца русского слилось!

Как много в нём отозвалось!

О любви А.С Пушкина к Москве знает всякий.

Но все ли знают те места земли московской, которые поэт часто посещал и где много и плодотворно работал. Вероятно, не все! А потому ребята девятого класса нашего лицея для своих сообщений, посвящённых 200-летию

со дня рождения поэта, выбрали тему:

“Пушкинские места Москвы и Подмосковья”.

Они рассказали не только о московских домах и подмосковных усадьбах, где бывал сам поэт, но и о местах, связанных с жизнью его предков и потомков, среди которых с е л о Виноградово, расположенное недалеко от станции Долгопрудная. Им владели когда-то предки нашего великого поэта.

Многие ребята проявили искренний интерес к теме исследований и собрали богатый материал о жизни А.С. Пушкина. Но особенно хочется отметить работы Коток Елены, постоянно пополняющей своё сообщение новыми данными, публикуемыми сейчас на страницах книг, журналов, газет.

Материалы, собранные девятиклассниками, помогли всем нам узнать много нового как о жизни великого поэта, так и о прошлом нашего родного Подмосковья.

Учитель Макарова Л.П.



“Вовка в тридевятом царстве, Пушкинском государстве” - под таким названием прошёл 29 января литературно-музыкальный праздник. Его участники - ученики пятых классов отправились в увлекательное путешествие вместе с героями сказок А. С. Пушкина. Ребята встретились с учёным котом, царём Дадоном, царевной-лебедью, старухой и золотой рыбкой, Балдой и царевной из “Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях”.



Лицейсты с удовольствием отвечали на вопросы сказочных героев, отгадывали загадки, анаграммы и кроссворд, проявив хорошие знания творчества А. С. Пушкина.

Зрителям очень понравился танец царевны-лебеди в исполнении Маши Гач, а всеобщий смех вызвал своей замечательной

игрой Балда-Валя Зайцев.

Организаторы праздника Курлышкина Г.А. и Федосихина И.В. остались довольны ребятами.

Калиниченко Н. Э.

Литературно-поэтическое соревнование в 6“А” проходило не совсем обычно: соперниками юных знатоков творчества А.С. Пушкина были... их родители. А потому и волнение, и азарт обеих команд удваивались. Желание победить было велико, но не любой ценой. Ведь в стане “противника” - такие родные лица.

Мамам, конечно же, пришлось перелистать знакомые пушкинские страницы. Ведь совсем не хотелось не узнать Нарумова или Ленского, Зарему перепутать с Земфирой. Нельзя было



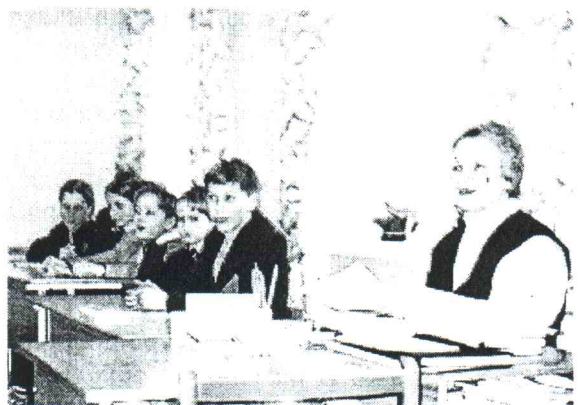
подвести своих чад. Но устроители были снисходительны, и вопросы родителям часто содержали подсказки. Накал страстей был велик, никто не хотел уступать, соперники сражались до конца. Но с небольшим перевесом победу одержало “младое племя”. А вот

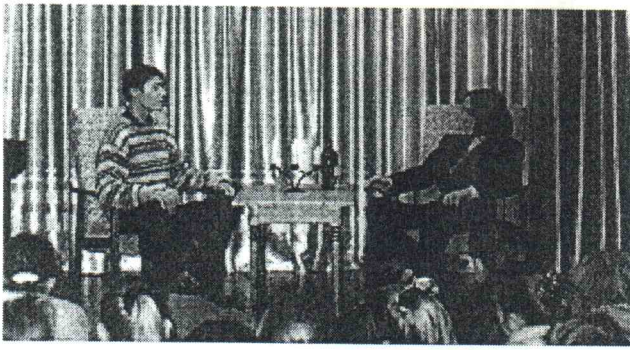


побежденных не было. Целое море замечательных пушкинских строк, таких знакомых, иногда забытых и совсем по-новому звучащих в устах твоих детей, захлестнуло нас. Какое блаженство!

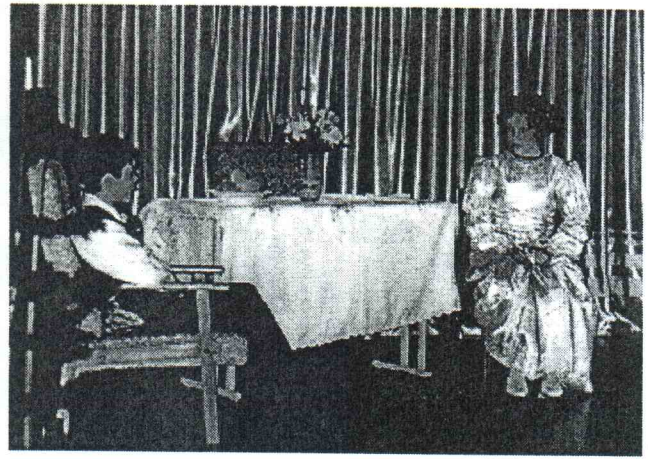
Галина Александровна, спасибо вам за чудесный праздник.

Волкова Н.Б





Интересно прошел вечер «Болдинская осень», подготовленный учителем литературы Дубровой Н.Н. и учениками 10-х классов лицея. Ребята читали стихи, показывали сцены из произведений Пушкина. Много информации получили ученики, изучая этот период в творчестве великого поэта. На снимке: «Моцарт и Сальери» в исполнении Коротеева Павла и Григорьева Егора.



Инсценировка по повести Пушкина «Барышня-крестьянка» подготовлена учениками 7-8 классов с учителем Макаровой Л.П. Режиссер спектакля Левченко С.Е.



### «Дымка - реально воплощенная сказка»

Вот уже более десяти лет я занимаюсь дымковской игрушкой. На выставке - продаже детских поделок купила яркую барышню с гусем - представительницу дымки. Узнала историю этой игрушки и стала лепить сама.

Игрушку называют дымковской по месту происхождения. С высокого берега реки Вятки, на котором стоит город Киров, видно заречную слободу Дымково. Зимой, когда топят печи, летом в пасмурные дни, когда туман, слобода вся, будто в дыму, в дымке. Здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка.

Вначале были свистульки. Всю зиму женщины и дети Дымкова лепили их для ярмарки. Из небольшого глиняного шарика с отверстием свистулька превращалась то в уточку, то в петушка, то в конька. Позже лепили индюков, похожих на жар-птицу, баранчиков в штанишках, няnek и деточек, барышень и кавалеров, водоносок, диковинных оленей, дрессировщиц с собачками и др.

И вот - на лотках и прилавках многолюдной ярмарки торгуют веселым товаром. Оглашается свистом вся округа. Свистят все: и дети, и взрослые.

Вплетается звонкий переливчатый свист в праздничный гомон народного гулянья. Праздник! И название - то у него озорное, шумное, веселое - «Свистунья»! Каждую весну устраивали такие праздники вятчи. И ни один не обходился без

пестрого красочного товара - глиняных игрушек - украшения ярмарки.

Ушел в далекое прошлое старинный праздник «Свистунья».

На смену старым мастерам пришли новые, бережно сохраняющие бесценные традиции народного искусства.



Не забыта! Живет и восхищает людей во всех концах земного шара дымковская игрушка, прославляя талант, красоту и мастерство русского народа. И невозможно не согласиться с теми, кто, глядя на любую из них, восклицает: «Глазам - радость, душе - отрада!».

Для учащихся 6"А", 6"Б", 7"Б" и 7"В" классов я провела классные часы, а с учащимися

5"Б" класса - практические занятия, на которых рассказала о дымке и показала, как она лепится.

Учащиеся почувствовали «живость» глины. В руках одних она послушна, податлива, легко превращается в воронку-юбочку, изящную оборку, высокий кокошник... У кого-то в руках глина сердится, упрямится, не раскатывается в колбаску, не расшлепывается в лепешку.

Глина успокаивает, создает хорошее настроение. На душе становится радостно, празднично! И ведь это все из глины.

А посмотришь на глину - ничего на ней, кроме крапивы, не растет...

Ситникова Т. Б.

В МФТИ в г. Долгопрудном проходили областные олимпиады по математике и физике. Олимпиада по математике и физике проходила в два тура. Участниками олимпиады по математике были наши лицеисты; Свиридов А., Рыбаков А., Зубков А. из 8 "Б" и Григорьев Д. из 9 "Б" класса. В олимпиаде по физике приняли участие Свиридов, Рыбаков, Ампилов, Зубков из 8 "Б", Григорьев Д. из 9 "Б" и др. Попробовав свои силы, не заняв призовые места, после четырех часов раздумий, все довольные возвратились домой.

Были мы и участниками областных олимпиад по биологии, химии и географии. После первого тура по биологии мы попали в практический второй. Задания были сложные, и никто из нас, восьмиклассников, не занял призовые места, но ..., лучшие результаты среди лицеистов по математике у Свиридова А. 8 "Б" класс, Григорьева Д. 9 "Б", а по физике - у Зубкова А. 8 "Б" класс.

Ура Григорьеву Мите из 9 "Б" класса, который занял в областной олимпиаде по биологии II место, а по химии и географии - III место.

*Рыбаков А. 8 "Б" класс.*

*В нашей газете вы знакомитесь с интервью учащихся с учителями. Это проба пера. На уроке - теоретические сведения, а после уроков - практика. Интервью получились разные, но работали ребята от души.*



Учитель!  
Сколько надо любви и огня,  
Чтобы слушали!  
Чтобы верили!  
Чтобы помнили люди тебя!

Именно такими прекрасными стихами хочется начать разговор с директором Лобненского лицея - Владимиром Сергеевичем Шутовым. Владимир Сергеевич человек необыкновенной профессии, посвятивший всю свою жизнь детям. Он не только грамотный администратор, но и заслуженный учитель физики.

- Владимир Сергеевич, все мы знаем, что профессия учителя, безусловно, интересна, но трудна, и порой неблагоприятна. Скажите, это мечта с детства?

- Нет, что вы. В детстве я мечтал быть военным, как многие мальчишки моего времени. Мы играли в войну, не понимая, насколько это страшно. Мне бы хотелось, чтобы у детей были более веселые игры. Сейчас столько всего интересного!

- И все-таки, почему Вы стали учителем физики?

- Наверное, потому что физика доказывает все словесные утверждения опытами. Благодаря знаниям физики, люди научились проектировать и строить дома, машины, электростанции, оптические приборы - очки и телескопы, киноаппараты. И все это физика! Но я хотел не только познать многие явления, но и научить других.

- А какие предметы в школе кроме физики Вы любили?

- Немецкий язык, химию.

- Вам нравилось учиться?

- Безусловно. Школьные годы неповторимы так же, как и студенческие. В школе, институте мы не только учимся учиться, а приобретаем друзей. Потом, здесь человек неодинок. Его всегда поддержат, поймут мудрые педагоги.

- Владимир Сергеевич, как Вы относитесь к спорту?

- Спорт - это жизнь. И это совсем не высокопарные слова. Каждый уважающий себя человек должен заботиться о своем здоровье. А тот, кто занимается спортом, редко болеет, бодрый, жизнерадостный и ловкий. Он уверен в себе. Занятия спортом закаляют человека.

- Какими видами спорта Вы увлекались, будучи юношей, и сейчас?

- В юности занимался гандболом, баскетболом, хоккеем. С особым азартом играл в футбол. Сейчас люблю играть в теннис, баскетбол. С удовольствием бегаю на лыжах.

- Скажите, а чем еще Вы увлекались в юности?

- Был собачником. У меня была южнорусская овчарка.

- А как Вы считаете, должны ли дети заниматься чем-то, помимо учебы?

- Да. Обязательно. Занятия спортом, музыкой, рисованием дисциплинируют человека, учат ценить и рационально использовать свое время.

- Владимир Сергеевич, а кем бы вы хотели видеть своего внука?

- Самое главное - нормальным, порядочным человеком, приносящим пользу обществу, независимо от того, чем он будет заниматься.

- Мы знаем, что до того, как приехать в Лобню, Вы работали директором школы в Пензе. А как возникло решение создать и возглавить лобненский лицей?

- Решение создать лицей было продиктовано самой жизнью. Дети хотели учиться и получать знания, а родители хотели учить детей. Я не могу сказать, кто точно инициатор этой идеи. Знаю только, что воплотил ее в жизнь мэр города Кривошеин Сергей Викторович, за что хочется сказать ему огромное спасибо от имени родителей, учителей и детей. А меня пригласили создать и возглавить лицей, чем я и занимаюсь.

- Какие у Вас планы на будущий год, и что Вы хотели бы пожелать учащимся?

- Еще многое не сделано... Но с каждым годом лицей совершенствуется. Хочется пожелать детям не быть равнодушными к учебе, правильно выбрать то, чем будут заниматься в будущем. А главное - иметь свое собственное, здоровое мнение.

Вот на такой лирической ноте мы закончили нашу беседу с директором Лобненского лицея и пожелали ему здоровья и удачи в благородном и нелегком труде.

Пятнадцатого января в наш лицей приезжали артисты театра имени Маяковского. Нашему вниманию были представлены шесть рассказов Антона Павловича Чехова: «Забыл», «Медведь» и другие. Представление было очень интересным и даже с присутствием балета. В перерывах между

рассказами артисты демонстрировали своё хореографическое искусство. Ну и что что не было никаких декораций!? Ну и что что не было шикарных костюмов!? Ну и что что актеров было всего трое!? Зато зал смеялся и хохотал от души!

Свешников А., 8 «Б» класс

Обычай праздновать масленицу очень древний. Это праздник окончания зимы, наступления весны, улучшения погоды, возрождения природы! С давних времён в деревнях сооружали к празднику соломенное чучело масленицы, торжественно сжигали его и разбрасывали золу по полям. Да ведь и в самой природе происходит нечто подобное: тлеет



прошлогодня трава, растёт новая! И неспроста на масленицу пекут блины круглые, золотистые и горячие, как весеннее

солнце! Праздник продолжался целую неделю!

Вот и у нас в лицее праздновалась Масленица.

18 февраля у входа в лицей чувствовалось необычайное волнение. Ученики собирались около классных руководителей. Было очень шумно: играла музыка, ребята 5 «Б» репетировали танец, остальные обсуждали, что будет на предстоящем празднике.

Но вот наконец-то объявили начало торжества. Ведущие из 7 «Б» класса и открыли этот первый весенний праздник. Лицейсты 5 «Б» класса исполнили танец весны. В руках они держали берёзовые веточки, именно поэтому танец получился красивым. Неожиданно для всех нас появились Дед Мороз и Зимушка-Зима. Откуда ни возьмись, налетел северный ветер, повеяло холодом. Вот такие сюрпризы преподнесли нам неожиданные гости. Уж очень им не хотелось уступить своё место весне. Затем девочки 7 «А» класса Серёгичева Оксана и Уварова

Наташа и мальчики из 5 «Б» весело и задорно пели частушки. Всем слушателям это очень понравилось. Мы смеялись и дружно аплодировали им.

После этого началось самое интересное: обилие конкурсов и игр. Всем хотелось везде поучаствовать. Конкурс «Баскетбол» оказался настолько трудным, что мячом в корзину попадали лишь самые меткие. Желавших участвовать в конкурсе «Санки» было много.

К всеобщему удивлению, в конкурсе «Перетягивание каната» победу одержали девочки, но мальчишки не унывали, они решили взять реванш в «Стрельбе». Успешно выступили лишь немногие. Интересно прошли конкурсы «Мешки» и «Бег вдвоём». Смеялись все от души.

Победителям конкурсов вручались призы. Ребята были в восторге от возможности покататься на настоящих лошадях.



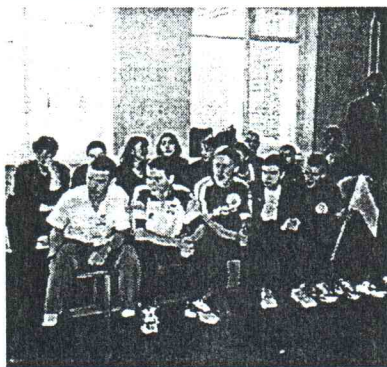
Наконец-то дошла очередь до блинов. Мы ели горячие, ароматные, очень вкусные блины и пили горячий чай. Праздник нам так понравился, что мы не хотели уходить из лицея.

По-прежнему погода оставалась холодной, но на душе было светло и радостно, как будто наступила весна.

Молотовщикова Ильяна, 7 «А» класс

## А ну-ка, парни!

23 февраля 1999 года в лицее прошла военно-спортивная игра «А ну-ка, парни!» Три команды юношей лицея (9-е - «Гусары», 10-е - «Великолепная шестерка», 11-е - «Нехочухи») соревновались в нескольких конкурсах.



В конкурсе подъема гири самым сильным оказался Плахтиенко Вадим (10 «Б»), немного уступил ему Залогин Иван (11 «А»). «Курс молодого бойца» освоил лучше всех Кузьмин Артем (11 «А»). Надеемся, в армии ему это поможет. Танцевальный конкурс никого не оставил

равнодушным. Очень понравились танцевальные пары: Залогин Иван и Баютина Ирина, Царев Максим и Зорина Анна, Коток Лена и Григорьев Митя. Участники конкурса дружно исполняли песни.



Итоги игры: 1 место - «Великолепная шестерка», 2 место - команда «Нехочухи», 3 место - «Гусары».

Это была настоящая демонстрация силы, ловкости, ума.

Тихонов Олег, Носов Олег, 11 «Б» класс



Литературная страница

Лирические миниатюры (творческие работы учащихся лицея).

Учителя нас учат, учат.  
 Зачем они себя так мучат?  
 Им сделать праздники б почаще,  
 Ведь только два... и в одночасье  
 Они пройдут и улетят,  
 Забудет множество ребят  
 Поздравить их, но лицеисты  
 (Умны все, творчески плечисты,  
 Благодаря лишь им одним)  
 Поздравят их и не одним,  
 А очень многими словами,  
 Ведь женский день, судите сами,  
 И двадцать третьье февраля...  
 Желаем Вам, учителя  
 Добрей, смелей и лучше быть  
 И никого не позабыть  
 Из Ваших всех учеников  
 Хороших, умных, дураков,  
 Которых нет совсем в лицее  
 (Другие в рифму не влетели  
 Обычные для вас слова)  
 Чтоб не болела голова,  
 Чтоб жили лучше, дольше, больше  
 Чтоб радостей иметь могли,  
 Чтоб побывали в Праге, в Польше,  
 Чтоб счастье в людях Вы нашли,  
 Всех женщин вместе поздравляем  
 С международным женским днём  
 А всех мужчин, (чтоб не скучали)  
 С двадцать третьим февралём.

Григорьев Д. 8 «Б»



Весенний день!

Я иду в лицей неспешно,  
 Спит солнышко глаза.  
 В роще радостно, чудесно,  
 Птиц весенних голоса.

Под ногой хрустит тропинка:  
 Вот он мартовский денёк.  
 Ночью лужа просто льдинка,  
 Днём - весёлый ручейёк.

Отогреет солнце крыши,  
 И начнет капель играть  
 На весеннем барабане,  
 Чтоб к себе гостей позвать.

Лабутин Андрей 8 «Б».

8 марта

Международный женский день  
 Спешит к нам раннею весною.  
 С ним запах трав и пенье птиц,  
 Любовь приходит к нам с тобою.  
 Луч солнца светит нам весной.  
 Бегут ручьи, зима уходит.  
 И прилетают журавли  
 Из дальних стран в края свои.  
 Мы поздравляем в этот день  
 Всех наших милых и прекрасных:  
 Сестёр, подруг и матерей  
 И просто одноклассниц наших,  
 Любимых мной учителей.  
 Любимый праздник наш весенний,  
 Тебе дарю стихи свои  
 Цветы дарю вам всем и песни,  
 Желаю счастья и любви!



Н. и В.Н. Золотухины.  
 6 «а» класс.

Мы редко замечаем, погружившись в свои дела, красоту окружающего нас мира. Но если приглядеться к природе получше, то ты увидишь мир, полный чудес.

Сейчас наступает весна, и пробуждение ее прекрасно. Идешь по лесной тропинке и дивишься. Молодые березки, проснувшись после зимы, приветствуют каждого, кто пройдет и обратит на них внимание.

Как прекрасно пробуждение весны! Из первого талого снега появляются веселые ручейки. Вслед за ними просыпаются и травы. Лес постепенно оживает и преобразуется. Звенит первая капель. В каждой капле воды слились все цвета радуги.

Лес пробуждается, мир преобразуется. Птицы купаются в лучах солнца. На деревьях появляются первые молодые почки.

Как прекрасно пробуждение весны!

Родионова Дарья, 6 «А» класс.

Весна... Какое прекрасное время года! Светит солнце, слышна капель, поют птицы. Хочется выбежать на улицу, побегать под струйками воды, пошлепать по лужам и послушать птиц.

Капель, словно звонкий музыкальный инструмент, барабанит по асфальту. Так весело! Заслушаешься! Солнце, хранитель жизни, рассылает своих посланцев - солнечных зайчиков - по улицам и переулкам. Птицы поют так, что поневоле принимаешь это пение за самый лучший музыкальный инструмент. Хороша весна!

Сбродов М., 6 «А» класс.

## Март

Зазвенела по водосточным трубам капель, побежали ручьи, испортились, почернели дороги, на пригорках, на солнышке, из-под снега показалась земля. Значит, зиме конец. Пришёл первый весенний месяц - март.

А взгляните на небо - оно тоже совсем не такое, как было зимой: не бесцветное, будто вылинявшее. Весной небо становится ярко-синим, и по нему, как белые комья ваты, раскинуты пушистые облака. Называются они кучевыми. Под вечер скучатся у самого горизонта, точно огромные снеговые горы, и светятся тёплым, розовым светом в лучах заходящего солнца.

В палисадниках задорно чирикают воробьи, растопырив крылышки, хвостики, наскакивают друг на друга, кричат, дерутся. Это на них так весеннее солнышко действует. По карнизам домов и на крышах воркуют голуби. А что такое случилось с вороной? Уселась на дерево, вся взъерошилась, вытянула шею и во всё горло кричит: "Карр, Карр..." Это она поёт. Тоже радуется весне.



Хорошо выйти за город в прекрасный ясный день, когда так весело журчит ручей, чирикают воробьи и в воздухе пахнет тающим снегом.

Но вот небо закрыли тучи, подул резкий ветер, и вдруг пошёл снег, да какой: хлопьями..., и сразу, будто зимой, укрыл землю. Тонкой ледяной плёнкой подёрнулись ручейки, смолкли птицы. Кажется, вновь вернулась зима.

Вернулась, да не совсем. Теперь тучам не спрятать надолго солнце. Вот и опять оно выглянуло, вновь светит и греет землю, гонит с полей, с косогоров снег. Опять зажурчал ручей, зачирикали воробьи, и от пёстрых проталин поднимается лёгкий парок - дышит оттаявшая земля.

А заметили ли вы, на сколько прибавился день? 21 марта - день весеннего равноденствия, то есть день и ночь сравнялись. От восхода и до заката солнце будет светить ровно 12 часов, а потом день станет ещё прибывать и так до второй половины июня. Радостная наступает в природе пора, пора торжества тепла и света.

*Трофимова М. 8 "Б"*

## А НУ-КА, ДЕВОЧКИ

2 марта 1999 года в лицее проходило соревнование «А ну-ка, девочки!» В этом мероприятии участвовало 6 команд. 3 команды из 7-ых и 3 - из 8-ых классов. Все команды придумали себе интересное название и соответствующее приветствие. I команда (7"А") назвала себя "Стрелки". II команда (7"Б") назвала себя "Марти Тролли". III команда (7"В") назвала себя "ДИВО", это название они раскрыли, как "Девочки из высшего общества". IV команда (8"А") назвала себя "Стрелки". V команда (8"Б") назвала себя "Отпетые мошенницы". VI команда (8"В") назвала себя "Девчата". Во время всей игры шла упорнейшая борьба за первенство. С лиц участников и болельщиков не сходило волнение, но тем не менее игроки показали себя только с лучшей стороны.

В игре было 7 этапов (конкурсов): приветствие, конкурс на лучший торт, конкурс "Русские пельмени", конкурс песни, в котором представителям команд было предложено

вспомнить и спеть как можно больше песен, в которых встречаются женские имена, конкурс капитанов. Интересный конкурс «Гости», в котором представители от команд должны были накраситься, сделать причёску и повязать платок за кратчайшее время.

Последний конкурс - конкурс «Няня», в котором девочки из каждой команды должны были запеленать куклу в кратчайший срок.

Итог игры: 1 место с большим отрывом занял 8 «Б» класс, который был первым в течение всей игры; 2 место с прекрасным представлением команды занял 8 «В» класс, а 3 место - 7 «А» класс, который оказался первым среди всех 7-ых классов. 8

«А» и 7 «Б» поделили 4 место, а 7 «В» оказался последним, но никто не расстроился. Было приятно смотреть на счастливые лица игроков.

*Калачева Мария, 7 «Б» класс,  
Свиридов Антон, 8 «Б» класс*



ВЕСНА - 99



19 марта 1999 года впервые лицеисты проводили праздник Весны — “Весна – 99”

Скажи мне, из чего мой друг, ты создана ;  
Что тысячи теней вокруг тебя витают?  
Ведь каждому всего одна лишь тень дана,  
А прихоти твои всех ими наделяют.

Лишь стоит взгляд один склонить на облик  
твой,  
Чтоб тотчас Адонис предстал тебе на смену;  
А если кисть создаст Прекрасную Елену,  
То это будешь ты под греческой фатой.

Весну ли, лето ль – что поэт ни воспеваает,  
Одно – лишь красоту твою очам являет,  
Другое ж – говорит о щедрости твоей,  
И лучшее в тебе являет без затей.

Все, чем прекрасен этот мир,  
В тебе таится.  
Но с сердцем, верь, твоим  
Ничто, друг, не сравнится.

Этим сонетом В. Шекспира открыла  
праздник во имя Молодости и Красоты  
организатор его – Татьяна Борисовна  
Ситникова.

...Пять девочек, пять лицеисток, таких  
разных, но таких прекрасных (Янжула Ирина  
и Бублик Ольга – 9“А” класс, Коток Елена –  
9“Б” класс, Зверева Ирина – 10“А” класс и  
Пятова Ольга – 10“Б” класс) в этот вечер были  
счастливы, так как они для зрителей пели и  
танцевали, читали стихи, составляли весенние  
букеты, даря несколько минут счастья и  
зрителям .

В течение праздника проходили конкурсы, а  
между ними было много познавательной  
информации: например, флорист-дизайнер  
Людмила Ивановна Лапотышкина рассказала  
об удивительном искусстве составления  
букетов, а для того, чтобы овладеть этим  
искусством, нужно иметь хорошо развитый  
гармоничный вкус, чувство меры и, конечно  
же, любить цветы. На глазах у всех она  
создала прекрасную весеннюю композицию из  
живых цветов.

Гостем праздника была и врач-косметолог  
Любовь Вячеславовна Корнева, которая дала  
несколько практических советов по уходу за  
проблемной подростковой кожей.

А Наташа Черепихина – парикмахер-  
профессионал сделала модную стрижку

ученице 8“В” класса Заволокиной Наташе.

Всем зрителям и участницам конкурсов  
представилась возможность поучиться у  
мастеров своего дела, приглашенных на  
праздник.

Профессионалы же и оценивали конкурсы  
своего профиля.

Свои театральные способности сумели  
проявить девочки в литературном конкурсе  
“Моя любимая героиня”. Перед зрителями  
предстал образ Маргариты Николаевны  
(Пятова Ольга) из булгаковского “Мастера  
и Маргариты”, Коробочки (Коток Елена) из  
“Мертвых душ” Н.В. Гоголя, шекспировской  
Джюльетты (Янжула Ирина), Элочки-  
Людоедки (Бублик Ольга) из “Двенадцати  
стульев” Ильфа и Петрова и тургеневской Аси  
(Зверева Ирина).

На конкурсе “Минутки потехи” девочки к  
предложенным юмористическим рисункам  
придумывали смешные названия.

В этом конкурсе активно принимали участие  
как зрители, так и члены жюри.

Артистичность и талант перевоплощения  
показали девочки в конкурсе музыкальных  
пародий на российских эстрадных звезд.

В лицей “пришли” Наташа Королева –  
Коток Елена, Татьяна Буланова – Янжула  
Ирина, дуэт “Академия” – Ольга Бублик и  
Захаров Виталий (6“В” класс), Анжелика  
Варум – Зверева Ирина, Ирина Аллегрова –  
Пятова Ольга.

Заканчивал праздник конкурс танцев,  
подготовленный Л.В. Поповой. Она сумела  
для каждой девочки поставить танец в  
соответствии с её темпераментом. Партнерами  
девочек были Григорьев Дмитрий (9“Б”  
класс) и Юрин Игорь (10“А” класс).

Заключительный аккорд праздника – слова  
Татьяны Борисовны.

Она пожелала, чтобы для всех девочек,  
девушек и женщин как можно дольше звучали  
слова: “Дорогая, любимая, нежная, ласковая,  
дивная, обворожительная, ненаглядная,  
прелестная, неповторимая, привлекательная,  
божественная, пленительная, чуткая,  
бесценная ...”

Всем присутствующим очень понравился  
праздник “Весна – 99”.

Серёгина Ю.М., классный руководитель  
10“Б” класса.

## Чудеса информатики

*Знакомьтесь: творческие работы наших  
лицеистов по информатике*

В компьютерном классе царил полный хаос - мониторы просматривали друг у друга интересные мультики, клавиатура и несколько дискеток играли в прятки. Неожиданно завопил дисковод. Оказывается, дискетка влезла в него не той стороной, и он не мог стерпеть боли. Но вот дверь отворилась, и вошла Лидия Витальевна.

Сразу в компьютерном классе все вернулось на свои места, только мышка еле успела выползти из коробки.

Лидия Витальевна села за компьютер и запустила антивирусную программу, потому что один раз произошла вот такая история:

*«Однажды один мальчик (назовем его X) зашел в компьютерный зал в надежде поиграть. Но это была не единственная его цель ... Когда он сел за компьютер и вставил свою дискету, на экране появилась надпись:*

*„У вас нет компьютера, это компьютер лица.“ Он ухмыльнулся, встал и поменял дискетки, не сводя глаз с экрана, и так больно сжал дискетку, что она едва не зарыдала. Теперь цель достигнута: вирус попал в компьютер! Так среди обитателей компьютерного зала появилась новая дискетка. Внешне она ничем не отличалась от той, которую унес X, но была больна.*

*На следующее утро Лидия Витальевна зашла*

*включить компьютеры. За ней припеваючи направился б"В".*

*Включила компьютер Лидия Витальевна, увидела эту надпись, очень расстроилась: ведь теперь в классе будет на один компьютер меньше, один человек останется без компьютера. Лидия Витальевна достала дискетку, которая, по ее мнению, исправляла вирусы (но ту дискетку унес X). Думая, что программа запущена, Лидия Витальевна ушла на перемену. А на экране появилась надпись: "Все стерто".*

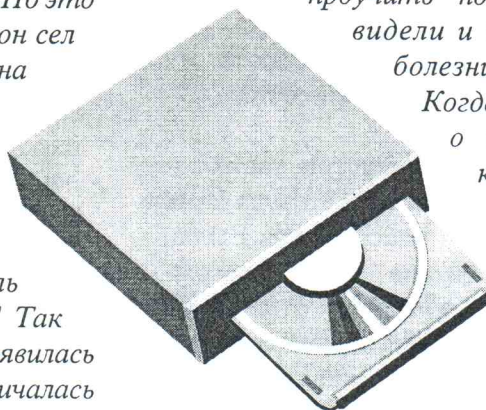
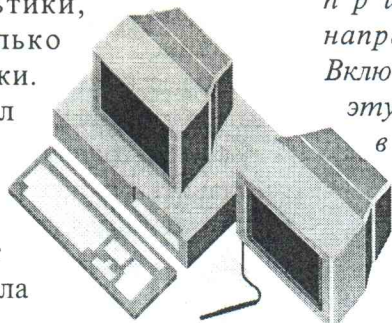
*Учительница решила подождать инженера, чтобы он исправил ошибку. Когда все ушли, обитатели компьютерного зала остались одни и легли спать.*

*Новенькая дискетка никому не понравилась. Другие дискетки о чем-то посоветовались и решили проучить "новенькую", они-то все видели и знали, что причина болезни компьютера в ней.*

*Когда она проснулась, все обитатели компьютерного класса стояли вокруг ...»*

*Продолжение следует...*

*Зайцева Валерия,  
7 «В» класс*



Урок информатики проходит у нас целых пять раз в неделю. По пять уроков! Заходишь в класс, и вправо от тебя стоит большой стеллаж, доверху наполненный дисками, на которых файлы, игры, всяческие редакторы, учебники и т.д. В таком количестве времени я могу часок-другой покопаться в дисках и найти тот, который мне нужен. Когда учителя нет в классе, я могу пооткрывать все папки, и никто мне не скажет:

- Ага, играешь?!

На уроке информатики учитель присутствует всегда потому, что наш учитель - это один из компьютеров в классе, а если он будет нам всячески надоедать, то я одним нажатием руки смогу его вырубить, т.е. выключить.

## Фантастический урок

Когда остаётся несколько минут до конца урока, то я не засиживаюсь, потому что при таком количестве времени просто надоедает сидеть на одном стуле, за одним компьютером.

И вот прозвенел звонок, все места за компьютерами пусты, все побежали домой. И, как всегда, ничего за собой не убрали. Все диски в полном беспорядке. Компьютеры за собой никто не выключил. Все побежали домой, но завтра будет снова наш ненаглядный урок информатики и опять нам предстоит то же самое мучение.

*Василюк Оля, 8 «В» класс*

*Викторина, посвященная 190-летию со дня рождения Н.В. Гоголя*

1 апреля 1999 г. Н. В. Гоголю исполнилось бы 190 лет. Предлагаем вам принять участие в викторине, посвященной этой дате.

**Кто сказал о Гоголе?**

1) «Мысль о России была... живейшей частью его существования».

2) «Такого величия в изображении мелочей, как у Гоголя, не знала мировая литература».

3) «...еще ни у одного писателя не было этого дара выставлять так ярко пошлость жизни, уметь очертить в такой силе пошлость пошлого человека, чтобы вся та мелочь, которая ускользает от глаз, мелькнула бы крупно в глаза всем».

4) «Гоголь умер! Какую русскую душу не потрясут эти два слова?.. Да, он умер, этот человек, которого мы теперь имеем право, горькое право, данное нам смертью, назвать великим; человек, который своим именем означал эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся как одной из слав наших!..»



**Из какого произведения эти строки?**

5) «Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу?!»

6) «Пусть же цветет вечно Русская земля!»

7) «Что пророчит сей необъятный простор?.. Здесь ли не быть богатырю? Когда есть место, где развернуться и пройтись ему?»

8) «Русь! Чего же ты хочешь от меня? Какая непостижимая связь таится между нами? Что глядишь ты так, и зачем все, что ни есть в тебе, обратило на меня полные ожидания очи?»

9) «И какой же русский не любит быстрой езды?!»

10) «Русь, куда же несешься ты, дай ответ?! Нет ответа...».

11) «А я знаю, почему пропал он: оттого, что побоялся»

12) «Если бы губы Никанора Ивановича да явить к носу Ивана Кузьмича, да взять сколько-нибудь развязности, какая у Балтазара Балтазарыча, да, пожалуй, прибавить к этому еще дородности Ивана Павловича - я бы тогда же решилась».

13) «Побасенки!.. А вон протекли века, города и народы снеслись и исчезли с лица

земли, как дым, унеслось все, что было, а побасенки живут и повторяются поныне и внемлют им мудрые цари, глубокие правители, прекрасный старец и полный благородного стремленья юноша. Побасенки!.. А вот стонут балконы и перилы театров: все потряслось снизу

доверху, превратясь в одно чувство, в один миг, в одного человека, все люди встретились, как братья, в одном душевном движеньи, и гремит дружным рукоплесканьем благодарный гимн тому, которого уже пятьсот лет как нет на свете... Побасенки!.. А вон, среди сих же рядов потрясенной толпы, пришел удрученный горем и невыносимой тяжестью жизни, готовый поднять отчаянно на себя руку, - и брызнули вдруг освежительные слезы из его очей, и вышел он, примиренный с жизнью, и просит вновь у неба

горя и страданий, чтобы только жить и залиться вновь слезами от таких побасенок. Побасенки!.. Но мир задремал бы без таких побасенок, обмелела бы жизнь, плесенью и тиной покрылись бы души. Побасенки!..»

**Знаете ли вы ?**

14) Какой артист и в каком фильме произносит монолог о «побасенках»? Кого он играл в свое время в «Ревизоре»?

15) Каких знаменитых исполнителей роли Хлестакова вы знаете?

16) Какие артисты, смолоду игравшие в «Ревизоре», затем сами ставили и «Ревизора», и «Игроков»?

17) Какие артисты воплотили образ гоголевского Поприщина на литературной эстраде и на экране?

18) Чьей кисти принадлежат портреты Гоголя?

19) Кто делал иллюстрации к его произведениям?

20) Какой известный артист сыграл главную роль в фильме «Шинель», а затем экранизировал повесть «Нос»?

*Составитель викторины - кандидат педагогических наук Ф.А.Нудель*

За страницами учебника.

Это интересно

На протяжении многих столетий люди пользуются деньгами как наиболее удобным средством платежа при покупке.

В Древнюю Русь слово деньги пришло с Востока. Названия старинных монет непривычны для нашего слуха: куны, ногаты, резаны, белки. Куны - это шкурки куницы, которые очень высоко ценились. Ногаты, скорее всего - это мелкие единицы, часть шкурки, лапка животного. Резаны - это обрезки серебряных монет. Если торговля шла на вес, то они служили как мелкие гирьки.

Денежная система Руси постепенно менялась. На смену натуральным деньгам приходит рубль, гривна, алтын, полтина, копейка, полушка. Копейка вошла в обращение на Руси в 16 веке и получила свое название по изображенному на ней всаднику с копьем.

Слово рубль происходит от глагола "рубить", что говорит о его происхождении, когда от большого слитка серебра отрубали часть. Рубль состоял из 100 коп., или 200 денег, или 400 полушек.

Полтина - из 50 коп., или 100 денег, или 200 полушек.

Полуполтина - 25 коп., 50 денег, 100 полушек.

Гривна - 10 коп., 20 денег, 40 полушек.

Алтын - 3 коп., 6 денег, 12 полушек.

Копейка - 4 полушки.

Интересная картина открылась бы нашим глазам на московском базаре 16 века..

Цены на съестные припасы были следующие:

пуд (16 кг) коровьего масла - 60 коп.

пуд свежей или соленой рыбы - 37 коп.

1 курица - 1 коп.

1 лимон - 1,5 коп.

10 штук яиц - 1 коп.

шуба из овчины - 30 - 40 коп.

бархатная шуба, подбитая соболем, - 70 коп.,

штаны из сукна - 40 алтын.

Деньги носили в кожаных кошельках, привязанных к поясу. Небольшие суммы завязывали в платок, который прятали за пазуху. Простой московский люд деньги прятал за щеку и при этом мог рьяно торговаться.

Будкова Л.А., учитель истории

Стоит процитировать.

Деньги изменяют людей так же часто, как сменяют владельца.

Эл. Бэтт.

Все чудо в том, что чем больше делишься, тем больше имеешь.

Леонард Чимичт.

Знаете ли вы Пушкина

(викторина)

1. Когда и где произошла первая встреча А.С. Пушкина с Н.Н. Гончаровой?

2. В какой церкви и когда венчался А.С. Пушкин с Н.Н. Гончаровой?

3. Перечислите 6 произведений А.С. Пушкина, в которых имя главной героини-Мария.

4. Назовите имена детей А.С. Пушкина и годы их жизни.

5. Кто из героев двух пушкинских произведений носит одинаковое имя и какое?

6. Назовите фамилию самого близкого московского друга Пушкина, в доме которого он в свои приезды в Москву часто останавливался.



7. К кому из русских поэтов обращены эти строки:

Певец-гусар, ты пел биваки,  
Раздолье ухарских пиров,  
И грозную потеху драки,  
И завитки своих усов...

8. Какая фамилия была у няни Пушкина - Арины Родионовны, и когда она скончалась?

9. В каком году и в каком журнале было опубликовано первое стихотворение А.С. Пушкина и как оно называлось?

10. Кто был многие послевоенные годы директором Пушкинского заповедника в Михайловском?

Составила М. ПАНФИЛОВА

Газета «Наши лица»  
г. Лобня, ул. Ленина, д. 29  
ОМУ «Лобненский лицей»

Номер подготовили:  
Курлышкина Г.А.,  
Дьячков И.И., Паперис А.В.,  
Лабутиин Андрей,  
Мартишин Александр,

Глазунова Ольга,  
Рыбаков Андрей,  
Свешников Антон,  
Гауэр Дмитрий,  
Заикин Алексей