



Журнал Лобненского лицея
Наш лицей

январь - февраль 2005 г.

№ 55 - 56

*Поздравляем наших дорогих женщин и девушек-лицеисток с
замечательным весенним праздником
Международным женским днём 8 Марта!
От души желаем вам счастья!*



Победитель городского конкурса «Учитель года 2005»
Карпова Наталья Викторовна и её ученики.

Сегодня в номере: По Булгаковской Москве. Конкурс лицейских поэтов. Игра «Полундра». Удивительный классный час. Весёлая статейка 5-го «В». На Рождественской ёлке. Интервью с учителем. В Дмитриев за историей. Великий Устюг. Встреча выпускников. Что мы читаем? Королева комнатных цветов. Меткая стрельба. За безопасность мы спокойны. Страничка творчества. Пёстрая страничка





Булгаковская Москва

Восьмого февраля состоялась необычная экскурсия лицеистов. Тема её - жизнь и творчество одного из самых загадочных писателей XX века - М. А. Булгакова.

Видимо, именно поэтому недостатка желающих съездить не было - произведения Булгакова всегда были популярны среди молодёжи.



Маршрут экскурсии был выбран очень запутанный, как впрочем, и жизнь писателя.

Родился Михаил Афанасьевич в Киеве в 1891 году, но начал свой литературный путь именно в Москве, куда он переехал в 1921 году. Здесь он работает вначале в Лито (литературном отделе) Главполитпросвета Наркомпроса, а затем, буквально через несколько месяцев, переходит в редакцию газеты железнодорожного профсоюза "Гудок", для которой за 4 года сотрудничества он пишет более 120 фельетонов, репортажей и очерков. Эта достаточно рутинная работа сыграла немаловажную роль в дальнейшем при описании будней столицы в романе "Мастер и Маргарита", который автор считал главным трудом своей жизни. Мы видели оба места работы писателя, но, к сожалению, в этих зданиях размещены действующие организации и побывать в кабинетах Булгакова нам не удалось.

Как говорил сам Булгаков, "квартирный вопрос стоит в Москве очень остро", поэтому следующий после работы наиважнейший пункт в жизни каждого москвича, конечно же, жильё. С ним в столице всегда были проблемы. После переезда в Москву Михаил Афанасьевич с большим трудом и при содействии самой Н.К. Крупской получает комнату в квартире №50 дома №10 по Большой Садовой улице.



Все почитатели творчества Булгакова, естественно, догадываются, о чём идёт речь - эта та самая "нехорошая квартира" в доме № 302-бис, в которой обитал покойный М. Берлиоз, страдал похмельем Степа Лиходеев и проходил фантастический "Великий бал у Сатаны". У нас не получилось увидеть саму квартиру, так как есть на свете люди, относящиеся к творчеству Булгакова с критикой. Некоторые из них живут по соседству с "нехорошей квартирой" и очень не довольны постоянным потоком фанатов Булгакова, желающих побывать в квартире, где сейчас расположен музей писателя. Поэтому вот уже несколько лет как длится судебная тяжба между жильцами дома №10 и поклонниками Булгакова. В силу этого экспозиция, посвященная творчеству писателя, расположена сейчас в соседнем подъезде, где мы и сумели побывать.



Экспонатов в собрании музея немного, но кое-что энтузиастам-хранителям удалось найти. Это диплом М.А. Булгакова об окончании медицинского отделения Киевского университета, некоторые личные вещи и фотографии (см. фото). Также в музее размещена коллекция рисунков, выполненных поклонниками Булгакова, изображающих кота Бегемота, один из которых запечатлен на фотографии.

Много что ещё мы увидели: и дом Мастера, в котором тот провёл лучшие годы своей земной жизни, и знаменитого "Грибоедова", в котором располагался МАССОЛИТ, и дом профессора Преображенского на Пречистенке, в окрестностях которого "шлялся по помойкам" пёс Шарик... Но главное, что мы поняли, проехав узкими улочками старой Москвы, так это то, насколько важную роль играет в жизни любого человека, а писателя в особенности, его окружение: друзья и знакомые, недруги и враги, работа и дом, семья - всё то, что складывается в понятия жизни и Города. Яркий пример тому - творчество Михаила Афанасьевича Булгакова.

Филипп Орехов 11 «Б»



Конкурс юных поэтов

В конце января был проведен 6-й лицейский конкурс поэтов, в котором все желающие могли принять участие. Ребята читали свои



стихи на разные темы. Голосование проводилось членами жюри, представленного учителями, а также присутствующими слушателями. Каждый мог написать имя конкурсанта, чьи стихи ему понравились больше всего. Наибольшее число голосов набрала Катя Ампилова из 11 "Б" класса, она и стала обладательницей приза зрительских симпатий. Лауреаты награждались по нескольким номинациям: в номинации «философская лирика» лауреатом стала Ракова Люба из 8 «А», в номинации «гражданская лирика» - Кравченко Кирилл из 8 «А», в номинации «любовная лирика» Андреева Юля из 9 «В», Ампилова Надежда из 11 «Б» и Панкратова Евдокия из 7 «Б». В номинации «стихи о дружбе» лауреатом стала



Мочешникова Евгения из 8 «А», в номинации «пейзажная лирика» Балакина Настя - 7 «Б» и Трубицина Александра - 5 «А», в номинации «стихи-шутки» Гетманская Светлана - 5 «Б» и Волченкова Алёна - 5 «В», в номинации «бардовская песня» Солдатов Юрий из 11 «А».

Светлана Гетманская 5 "Б"

"Полундра" - лучшая игра!

Двадцать восьмого января произошло сражение между двумя командами 6"Б" класса. За игровыми автоматами сражались команды "Арго" и "Аргонавты". Это проводилась игра по русскому языку и литературе "Полундра". Она проходила под девизом: "Всем участникам - Ура! "Полундра" - лучшая игра!". Игра проходила по правилам "Морского боя". Владелец подбитого корабля отвечал на вопросы по русскому языку и литературе.

Ассистентами в игре были ученики 6"А" класса Розанов Виктор и Зорин Николай. Коля и Витя наносили знаки разбитых кораблей на поля-дублёры, они отлично справились со своей работой. На боевом поле были свои "сюрпризы" - "заминированные"



номера художественной самодеятельности, а также конкурс капитанов. Все участники с азартом и интересом старались разбить корабли противника и в то же время правильно отвечать на вопросы ведущего. Ведь нужно было показать свои знания по русскому языку и литературе. Выбывшие игроки отправлялись в зрительный зал, но зато получали "утешительный" приз - "Чупа-чупс". Последним героем в команде "Аргонавты" стал Сергей Карусь. Он мужественно сражался, стараясь проявить смекалку и достойно ответить на вопросы. Но эскадра "Арго" была разбита, зато набрала больше очков за ответы, поэтому счёт уравнился. Мы долго хотели стать коллективом, и это нам удалось - игра окончилась со счетом: "Ничья"!

Максим Тюлькин, Сузый Сергей 6 "Б"



Весёлая статейка от 5 "В"

29 января мы с ребятами ездили в кинотеатр "Люксор". Там мы смотрели фильм "Лемонни Сникет: 33 несчастья". Поездка нам очень понравилась, ведь почти все ребята поехали. Было очень весело, было с кем поговорить, посмеяться, подурачиться. Чтобы мы не умерли с голоду, Людмила Алексеевна и Оксана Александровна заманили нас в Макдоналдс. Опустошив кошельки, с полным желудком, мы приготовились смотреть фильм. Очень переживали за Алёну с Настей. Даже предлагали свою помощь в уничтожении огромного ведра с попкорном, но когда начался фильм, забыли про проблемы девочек. Фильм нам очень понравился. О содержании фильма расскажет корреспондент Решетников Иван. А мы, довольные и удовлетворённые, уже в 16:00 были дома.

Вика Туренок 5 "В"



Я хочу рассказать вам о фильме "33 несчастья". Главные герои:

Вайолет - четырнадцатилетняя девочка. Изобретательна. Когда что-либо изобретает, или воплощает свою задумку, ленточкой связывает волосы, чтобы не лезли в глаза.

Солнышко - трёх-четырёхлетняя девочка с очень острыми зубами. Способна разгрызть практически всё.

Брат девочек Том - двенадцатилетний мальчик. Любит читать. Прочитал всю библиотеку семьи Бодлеров и при этом всё из этого помнит.

Действие начинается с того, что у детей сгорел дом, а с ним и родители. Детей переселяют к опекуну - дальнему родственнику. Он их принимает, но заставляет делать всю работу по дому.

Как-то раз маленькие Бодлеры с этим родственником выезжают за город. Опекун зашел в магазин, а машину с детьми запер и

оставил на железнодорожных путях с таким расчётом, что их через минуту раздавит поезд. Дети с помощью сложного устройства перевели стрелку, и поезд проехал мимо.

После этого их отдали к другому опекуну, который обожал рептилий...

Если вы хотите узнать, что было дальше, то мы советуем вам посмотреть этот фильм. Всё время просмотра эта кинокартина держала нас в напряжении.

Иван Решетников 5 "В"



Удивительный классный час

17 января в лицее у 6-х классов прошёл необычный классный час, посвящённый главным христианским праздникам -



Рождеству и Святкам. Мы собрались в красиво оформленном классе: на доске была в флиемская

звезда

(рождественская),

горели свечи, на

полу лежали

половицы, на

столах были

вкусные

угощения. Мы

выступали с

сообщениями о

Святках и

Рождестве: чем

они отличались и как их праздновали. Мы

увидели колядования, сценки, выступления, и самое главное - настоящее гадание: с

яблоками, с воском, с соломой. Сергей Карусь





прочитал отрывок из баллады К.Жуковского "Светлана". Девочки исполнили подблюдные песни. В конце классного часа мы вкусили долгожданные угощения. Этот прекрасный праздник запомнится нам своим разнообразием, а главное - весельем.

Таня Мейдман 6 «А»

Необычный классный час

На классном часе в январе мы решали не классные дела, а отмечали христианский праздник - Святки. На святках мы переодевались в ряженых и показывали заранее подготовленные номера. Мы разыгрывали, как коледовальщики заходят в дом, колядуют, а хозяйка давала нам сладости. Потом девочки стали гадать. Гадали на восковой свече. Они зажигали восковую свечу и держали над пиалой, полной воды. Капельки свечи падали на воду, и мы смотрели, какая фигура получится. Также гадали на яблочной кожуре. Брели яблоко, снимали с него кожуру над пиалой с водой. Потом смотрели, какая буква получилась. Эта буква и была первой буквой имени её суженого. Было ещё много разных гаданий. Потом наш одноклассник рассказал отрывок из баллады В.А.Жуковского "Светлана", а девочки разъясняли гадания, которые написаны в этой балладе. Затем все девочки стали петь подблюдные песни. Классный час получился очень весёлым. Были и вкусные угощения. Я люблю, когда мы все вместе собираемся!

Елена Власенко 6 "Б"



На Рождественской ёлке

10 января группа ребят из лицея посетила Рождественскую ёлку в храме Христа Спасителя по приглашению Губернатора Московской области Громова Б.В. Представление удалось. Настоящий День рождения, который подготовили ученики воскресной школы из города Красногорск. На празднике выступали герои Карабас - Барабас, Дуремар, Буратино, Мальвина, Пьеро, куклы и деревянные солдатики. Все они были приглашены Дедом Морозом и Снегурочкой на Рождество Христово в

Иерусалим. По пути им рассказывали о рождении Христа. Это было необыкновенно красиво, сказочно, все были заворожены этим представлением.

После представления митрополит пригласил всех присутствующих в трапезную. Нас удивило это огромное помещение, в котором



стояли длинные накрытые столы. Стены и потолок были украшены росписью. Около каждого стола стоял красивый зелёный пуфик. Еда была освещённая. После окончания трапезы мы получили от Деда Мороза сладкие подарки и от митрополита книгу "Преподобный Сергей" с иконкой. Хотелось бы побывать в храме ещё и ещё. И очень хотелось бы, чтобы такой чести удостоились и другие лицеисты.

Любовь Иванова 6 "А"



Надолго запомнится замечательное сказочное представление, которое увидели наши лицеисты из 6-х классов, побывав на губернаторской ёлке в городе Мытищи. Сказочные герои исполняли много современных песен. Всё было здорово: встреча гостей, игры, развлечения и вручение подарков! Спасибо губернатору!



Интервью у учителя русского языка и литературы Левченко Светланы

Евгеньевны взял 10 "Б" класс.

- В последние годы очень часто меняется школьная программа, как бы Вы оценили эти изменения?

- Сейчас время такое, что преподаватель сам выбирает себе программу, по крайней мере, до сегодняшнего дня было так. Что касается нашего лицея, в нём используют самые интересные программы, которые настроены на ваше развитие, потому что здесь учатся самые умные и одарённые дети. У нас есть возможность увидеть и оценить вас, подобрать программу под ваш личный уровень.



- Как Вам удаётся находить и сохранять контакт с нами, учениками, в условиях, когда мы сами до конца не знаем, чего хотим?

- Я считаю, что в первую очередь мне надо заинтересовать вас своим предметом, чтобы вас влекло на мои уроки. В общении важно найти общий язык с учениками, а иногда иметь и индивидуальный подход к каждому ученику. Мои наблюдения показывают, что каждое новое поколение более развито, чем предыдущее, дети становятся умнее, их интересует гораздо больше тем и проблем.

- Как Вы относитесь к изменениям в современном русском языке, таким как парашют через букву "у", к употреблению молодёжного жаргона и слэнга?

- Жаргон и слэнг не люблю, в своей речи не употребляю, наш язык очень красив, поэтому засорять его пошлыми словами губительно и преступно.

- Вы преподаёте предметы, которые требуют постоянного самосовершенствования, приходится много

читать, работать с различными материалами, много времени у Вас отнимает драмкружок, личное творчество? Хватает ли времени на семью?

- Время на семью всегда хватает. Семья для меня - святое, я никогда не променяю её на что-то другое.

- А дома Вы учительница?

- В семье я никогда не была учительницей в том понимании, что учитель - это диктат. Нет, в семье у нас самые ровные отношения, основанные на взаимопонимании и взаимной поддержке, поэтому с детьми всегда складывались прекрасные отношения. Они мне и дети, и друзья, и советчики, их мнение я всегда уважаю и к нему прислушиваюсь.

- Сейчас совсем не модно "возводить себе кумиров": Павлика Морозова развенчали и осмеяли, молодогвардейцы, оказывается, только мешали серьёзному подполью и т.д. Кто из классических героев, на Ваш взгляд, наиболее полно подходит на роль кумира современного молодого человека?

- Для каждого человека должен существовать свой эталон, кумир. Для целого поколения, наверно, нет такого человека. Чтобы быть человеком порядочным, состоявшейся личностью, нужно, чтобы у тебя главными кумирами в твоей жизни, в первую очередь, были любящие родители. Если это будет так, человек будет любить и уважать своих родителей, то он и сам станет прекрасным человеком и родителем.

- А какие качества Вы хотели бы видеть в этом человеке в первую очередь?

- Самое главное качество - человечность, она должна оставаться в любом человеке, и, конечно же, порядочность, чуткость, знания. Мне хотелось бы видеть и такое качество, которого не хватает в нашем поколении, - это напористость, самоуверенность, но ни в коем случае не наглость.

- Что бы Вы хотели пожелать нашему классу, лицейю, всему нашему поколению?

- Вашему классу хочу пожелать успехов, лицейю - больше талантливых детей, умных, интересующихся, вашему поколению - мира, меньше негатива, здоровья, больше радостных минут.



В Дмитров за историей

Пятого февраля 6-е классы ездили с экскурсией в город Дмитров. Первым мы посетили Выставочный комплекс. Там были представлены разнообразные картины на тему истории города Дмитрова. Побывали мы в музейном зале комплекса, где была представлена экспозиция "Хозяйство и быт древних дмитровчан". Затем, после посещения Выставочного комплекса, мы поехали в Кремль древнего Дмитрова.

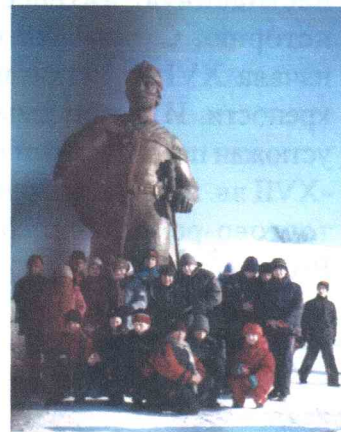
Экскурсовод очень интересно и подробно рассказал об истории города. Им было отмечено, что Дмитров - древний русский город. Основан в 1154 году Юрием Долгоруким.

Город был назван по имени его сына. Дмитров входил в состав Владимирского великого княжества, Переяславского, Галицко-Дмитровского, затем - Дмитровского



княжества. Дмитров подвергался нападениям татаро-монгол. В настоящее время сохранился Кремль, окружённый рвом. Мы услышали занимательный рассказ об истории Дмитровского Кремля. Высота валов достигала двадцати трёх метров, периметр - около 980 метров. Раскопками открыты следы жилищ XI - XII веков, кузниц, лавок. Из летописей следует, что в XV-XVI веках Дмитров был значительным центром торговли солью, рыбой, хлебом. К концу XV века насчитывалось 400 дворов. После разорения отрядами татаро-монгол в Дмитрове настал экономический упадок. К середине XVII века было 242 двора. В дальнейшем в Дмитрове получили развитие ремёсла: кожевенные, солодовенные, суконные, гончарные. Развивалось животноводство, садоводство. Из архитектурных памятников в Дмитрове

интересен Успенский собор, построенный в конце XV-начале XVI веков. Собор выполнен в формах московской архитектуры. На окраине Дмитрова расположен Борисоглебский мужской монастырь, основанный в XII веке, в котором и по сегодняшний день сохранились



постройки XVI-XVII веков. Сегодня монастырь действующий. Недавно провели его полную реставрацию. В монастыре живут и исполняют службы восемь послушников.

После посещения Дмитровского Кремля мы отправились на главную площадь города. В центре её - памятник основателю города - Юрию Долгорукому. В Дмитрове рядом с древними строениями расположились современные постройки. В основном Дмитров очень развитый город и довольно-таки современный. Есть городской парк, который очень красив, особенно летом.

В ходе экскурсии мы побывали около больших возвышенностей, называемых "Перемиловскими высотами". Во время Великой Отечественной войны из района Дмитрова Советская армия нанесла сокрушительный удар по немецко-фашистским войскам, пытавшимся прорваться к Москве. Это был стратегический рубеж, так как неподалеку находятся шлюзы канала имени Москвы. И если их взорвать, то возможно было затопить Москву. Но наши солдаты отстояли этот рубеж. В память об их подвиге на "Перемиловских высотах" установлен большой обелиск, как символ несокрушимой силы, защитившей свою Родину.

Такие экскурсии по родному краю очень познавательны. Узнаёшь новое о местах, кажущихся тебе давно знакомыми. Понимаешь, как история находится близко от тебя.

Николай Зорин 6 «А»



Великий Устюг

Устюгский край имеет многовековую, насыщенную интересными событиями историю. С момента возникновения до начала XVI в. Устюг играл роль города-крепости. И в этом смысле велики заслуги устюжан перед Русским государством. В XVI-XVII вв. город приобрёл значение крупного торгово-ремесленного центра на севере Руси.



В XVII веке новую славу городу Русского Севера принесло историческое событие, известное нам из летописи и связанное с землепроходцем и мореплавателем Семеном Дежневым.

Морской поход казака Семёна Ивановича Дежнева вдоль берегов Чукотского полуострова летом 1648 г. был не только выдающимся географическим мероприятием, но и крупнейшим событием общерусской политики 40-50-х годов XVII в., осуществлённым в период подъёма экономической и политической жизни



Русского государства. Он завершил собой величественное движение русских мореходов по "студёному морю".

Великий Ломоносов, который первый

высоко оценил подвиг С.И. Дежнева, в своём известном сочинении "Краткое описание разных путешествий" (1763), касаясь вопросов мировых географических открытий, поставил морской поход С.И. Дежнева в один ряд с крупнейшими географическими событиями.

Вика Туренок 5 "В"



Накануне Нового года наш класс вместе с другими пятыми классами побывал на экскурсии на родине Деда Мороза - в далёком северном городе Великий Устюг. Это старинный русский город, где много красивых церквей и замечательных музеев. Но больше всего мне понравилась вотчина Деда Мороза. Дедушка Мороз живёт в



роскошном деревянном дворце. Мы побывали во всех его комнатах! Спит он на перине, под которой лежит солома. У него семь подушек, по одной для каждого дня недели. У входа во дворец стоит огромная ёлка, а рядом - блестящий трон. Шуба у Деда Мороза нарядная, а борода длинная-длинная, почти до пола.

А ещё мы прошли по дороге сказок, где нас приветствовали разные сказочные герои - Лешок, братья - двенадцать месяцев, снеговики и другие. Мы катались с огромной ледяной горки на надувных матрасах, играли в забавные игры и даже сами вырезали из бересты хрупкие поделки.

Два дня пролетели совсем незаметно. Мы очень устали, но поездка всем очень понравилась. Это был настоящий подарок к Новому году!

Катя Бовкун 5 "В"





Великий Устюг - родина Деда Мороза.

Всем, кто смог поехать туда, тем повезло. Мы видели там дом Деда Мороза. Возле терема стояло много саней с впряжёнными конями, оленями. Вокруг стояло много ледяных фигур. Чуть поодаль была двухсотметровая горка.



Если на неё смотреть сверху, то горка похожа на рыболовный крючок без лески и без заострения на конце. С горки спускали на надувных санях. В санях размещалось пять человек. И представляете, как интересно, и в то же время страшно, когда на огромной скорости летишь с этой горы? Я - да! Потому



что я каталась с неё. Недалеко там был снегоход "Буря". У него сзади прицеплен вагончик на четыре места, и ещё садится человек позади водителя. Быстро, аж дух захватывает! Ещё мы играли в разные игры. После игр нас проводили в "Зимний сад". Там мы пробовали разные настои.

Мне очень понравилась поездка в Великий Устюг.

Настя Головатюк 5 "В"

Зимние каникулы

Наконец самые длинные (не считая летние), зимние каникулы! Я их провёл интересно, съездил на природу. Вместе с папой, мамой, братом и другом отца мы поехали на озеро Глубокое покататься на лыжах.

Зимний лес очень красив. Чаще всего мы ехали без лыжни - тропили. В лесу мы искали следы - и не безрезультатно: следы лосей, норок, бобров и кабанов открылись нам, но нам так и не удалось встретить выдру, наверное, в природе их осталось слишком мало. Воду мы брали из полыньи - отверстие, прорубленное топором и ежедневно пробиваемое ломом. Погода стояла ветреная, температура от -3 до +5, а на самом озере почти все время сидели рыбаки.

Мне очень понравилась зимняя поездка! Я желаю всем проводить интересно каникулы.

Иван Решетников 5 "В"



Встреча выпускников

По ежегодной традиции в первую пятницу февраля прошла встреча выпускников. По сравнению с другими школами лицей ещё очень молод, но уже успел выпустить многих ребят, которые сейчас уже стали взрослыми и самостоятельными людьми: одни только недавно поступили в институты, другие уже закончили их. Но как бы там ни было, они с радостью приходят на встречи с родным лицеем.

В этот раз пришло более ста выпускников. Несомненно, самые молодые выпускники составляли большую часть пришедших. Это и неудивительно, ведь только в прошлом году они бегали по лицейским коридорам, ссорились и мирились, влюблялись и расставались, в прошлом году закончилась их почти беззаботная весёлая жизнь, конечно, в институте их тоже ждёт немало приключений, но самые нежные и добрые воспоминания о детстве будут связаны с лицеем. Наверное, они ещё просто не успели отвыкнуть от тёплых, почти семейных отношений в лицее, от любимых учителей, которые для них стали вторыми родителями. В холле лицея выпускников встречали их



бывшие классные руководители и приглашали их в актовый зал, где для них был подготовлен концерт, в котором участвовали ребята, как младших, так и старших классов. Выпускники парами участвовали в шуточном конкурсе: создавали на основе воздушного шарика образ животного, птицы и человека. Получилось забавно. Потом они давали интервью ведущей вечера Марчуковой Оксане Александровне. После концерта выпускники со своими классными руководителями разошлись по кабинетам, где могли пообщаться и рассказать друг другу о разных интересных событиях, произошедших в их жизни, но это уже совсем другая история...

Ольга Ермолаева 11 "Б"



Что мы читаем?

К моему величайшему сожалению, сегодня только пятнадцать процентов подростков могут с уверенностью заявить, что чтение входит в число их любимых занятий. Но, к счастью, в лицее их немного больше. Причём большая часть читает не дешёвые любовные романы или журналчики, а вполне серьёзную и довольно интересную литературу. Нет, я не говорю о Толстом или Тургеневе. Произведения этих писателей вполне интересны, но из-за того, что они входят в школьную программу, процесс их прочтения начинает вызывать скуку. Поэтому небольшое отступление и совет учителям и родителям: никогда не заставляйте нас что-либо делать. У молодых людей, плавно въехавших в пубертатный возраст, в ответ на все взрослые наставления появляется желание сделать все наперекор. Так вот, я решила провести среди учеников пятых - восьмых классов небольшой опрос на тему: "Ваша любимая книга". К моей превеликой радости, только полные «бирюки» отказались участвовать в моём исследовании. Правда, у некоторых ребят этот не слишком сложный вопрос вызывал большие затруднения. И дело не в том, что они ничего не читали, как раз наоборот - прочитали слишком много и теперь не могут

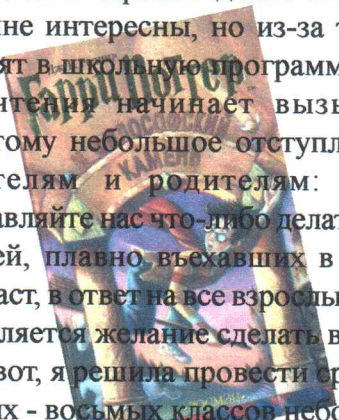
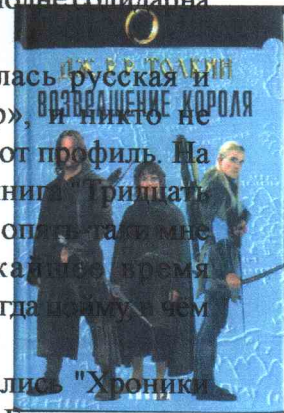
выяснить свои настоящие вкусы. Но все трудности через какое-то время были преодолены, и я смогла составить десятку самых популярных на данный сезон книг.

Первое место, как ни странно, пополам поделили "Колобок" и "Гарри Поттер". М-да, хорошенький симбиоз получился. Интересно, а как сами герои к этому бы отнеслись? Небось, подали бы в суд друг на друга за нарушение авторского права. Второе место вполне справедливо присудили трилогии Филиппа Пулмана "Тёмные начала". Сама читала, самой понравилась. Этакая смесь фантастики, науки и любви. Ну, а на третьем месте плотно засел и не собирается покидать "Ночной дозор" Сергея Лукьяненко. Что ж, я вполне солидарна с такими выводами.

На четвёртое место взобралась русская и непобедимая «Таня Гроттер», и никто не сможет ее стащить вниз. Не тот профиль. На пятом месте незнакомая мне книга "Тридцать четыре этажа" с неизвестным опечатаным автором. Надеюсь в ближайшее время познакомиться с ней, может, тогда смогу чем-то объяснить смысл её популярности.

За шестое место долго сражались "Хроники оборотней" Андруши Белянина и "Понедельник начинается в субботу" братьев Стругацких. Но вторая всё же победила с небольшим перевесом, благородно уступив разозлённым оборотням сельское. Восьмое место благосклонно приняла серия книг Лемони Сникета "Тридцать три несчастья". Слов нет, юмор оригинальный и стиль нестандартный, но не советую читать их людям с повышенной впечатлительностью: противная неглубокая депрессия обеспечена на неделю вперед. На девятом месте гордо, как на коронации, восседает "Кулинарная книга". Только я так и не поняла: то ли это такой юмор у определённой части учеников лицея, то ли они просто находятся под впечатлением от экзотической кухни нашей школьной столовой. И, наконец, десятку завершает "Погибель" Анны Франк. Причём некоторые особы (без имён) попросили упомянуть, что все они после прочтения разрыдались. Что ж, я вновь полностью солидарна с ними.

Люба Верещагина 8 "Б"





Королева комнатных цветов

Интерес к декоративным растениям, в особенности цветущим, приобрёл сегодня массовый характер. И для многих это не просто какое-то временное увлечение. Например, Наталья Сергеевна, работающая в нашем лицее бухгалтером, профессионально занимается коллекционированием узамбарских фиалок уже на протяжении пяти лет. Любовь к этим



милым растениям началась у неё с посещения выставки цветов. "Когда я впервые увидела такое разнообразие фиалок, то сразу же захотелось купить одну из этих красавиц", - признаётся она.

Теперь же в её коллекции насчитывается около пятидесяти сортов сенполий. И это ещё не предел. Ведь всего в мире известно более 10 тысяч видов этих растений. Лепестки цветков фиалок бывают самыми необычными: волнистыми, складчатыми, с оборчатými краями. А разнообразие окрасок просто не поддаётся описанию: все оттенки красного, редчайшие небесно-голубые, нежно-розовые.... Такие сорта в обычном магазине не купишь. Поэтому Наталья Сергеевна регулярно посещает выставки цветов на ВВЦ, пополняя свою коллекцию. Она поддерживает отношения со знакомыми коллекционерами, выписывает специальные журналы, в которых можно найти немало полезных советов по уходу за фиалками. И хотя сенполий требуют очень бережного и внимательного обращения, Наталья Сергеевна с удовольствием ухаживает за своими любимцами.

Мария Рочняк 11 "Б"

Меткая стрельба

Мне повезло в этом году. Я впервые в своей жизни стал участником соревнований по стрельбе из пневматической винтовки. У меня уже был опыт стрельбы на



туристическом слёте, и я решил попробовать свои силы на настоящих соревнованиях. Но мне было немного тревожно. Вдруг я промахнусь, тогда наш класс проиграет. А этого допустить было нельзя. И я решил стараться победить.

Вот мы все собрались в спортивном зале. Началась стрельба. Я взял винтовку, она была достаточно тяжёлой. Удержать винтовку, сосредоточиться, прицелиться и попасть в мишень было сложно, но я с этим справился. Я не промахнулся, но результат мог бы быть и лучше. После соревнований у меня не было чувства разочарования, потому что я не подвёл свой класс.

Для себя я решил, что буду обязательно стрелять ещё. Мне это занятие очень понравилось.

Миша Лебедев 5 "А"



Итоги первенства лицея по стрельбе

Февральские соревнования по стрельбе в лицее были посвящены 60-летию Победы над фашистской Германией. В них участвовали команды в составе трёх юношей и трёх девушек. Результаты турнира следующие: среди 5-8 классов лучшими были стрелки 6 «Б» класса - 178 очков, 8 «А» класса - 162 очка и 8 «Б» класса - 127 очков. В личном зачёте наибольшую сумму набрали Краснов Дмитрий из 8 «А» - 42 очка и Бессонова Лиза из 8 «Б» - 35 очков.

У старшеклассников самыми меткими стали



11 «А» и 11 «Б» классы, обе команды набрали по 181 очку. Второе и третье место заняли 10 «А» - 171 очко и 9 «Б» - 168 очков. Самые



высокие результаты в личном зачёте были у Солдатов Юрия из 11 «Б» - 43 очка и Исуповой Юлии из 11 «Б» - 39 очков. Молодцы, ребята! В турнире участвовали команды всех 17 классов!



Конец света. Скоро или нет?

Конец света - рассматривается как Страшный суд, как Явление природы, как глобальные катастрофы. Что бы это ни было, оно произойдет; это знает и священник, и учёный, и обычный человек. Знают, но редко задумываются.

По учению апостольскому, "всем нам должно явиться пред судилище Христово" "все мы предстанем на суд Христов". Бог через Иисуса Христа будет судить иудеев и язычников, живых и мёртвых, то есть имеющих воскреснуть из мёртвых, и тех, которые останутся до воскресения в живых, но, подобно воскресшим, изменятся, а также, кроме людей, и злых ангелов. Судимы будут не только дела людей, как добрые, так и злые, но и всякое праздное их слово.

По евангельскому слову, "Отец не судит никого, но весь суд отдал Сыну... и дал ему власть производить суд, потому что Он есть Сын человеческий", почему Он и произведёт над всеми народами суд, когда придёт во славе Своей, и все святые ангелы судить будут. Ангелы при кончине века соберут избранных от четырёх ветров от края небес до края их, а также соберут из царства Его все соблазны и делающих беззаконие и отделят злых из среды праведных. Это мнение, которого придерживаются все верующие христиане и духовенство.

У учёных больше версий, чем у ежа иголок. И каждая из них может случиться.

"В 2013 г повернётся ось Земли, полярные льды растают, оставляя сухими только возвышенности или низменности, находящиеся вдали от берегов.

Затопит Санкт-Петербург, Краснодар, некоторые части Европы, примерно 5 км берегов Африки, крупные части Америки". Эту версию поддерживают многие учёные, хотя половину из них считают, что ПОТОП будет позже.

Другая версия тоже основана на таянии ледника. Но причиной являются сами люди. Выхлопные газы, выделяемые автомобилями, автобусами, транспортными средствами (и ещё химикаты-разными заводами и фабриками) уносятся ветрами к полюсам и приводят к таянию льда.

Ещё эти выхлопные газы разрушают ОЗОНОВЫЙ слой. Если бы не он, то люди бы превратились в жареных кур. Человек, конечно, возмущён: "Я недоволен тем, что машины разрушают важный атмосферный слой". Эти слова он произнёс за рулём своей "Волги". Некоторые считают, что спасёт нас чудо -

понижение

ц е н

экологически

ч и с т ы х

м а ш и н

(желательно

на 70%)

или замена

всех видов

транспорта

безопасными



вещами (велосипед, гребная лодка).

Другая - "космическая" версия. Ходят слухи, что орбита Земли уменьшается и медленно приближается к солнцу. Земля сгорит. Но некоторые думают, что орбита наоборот расширяется. Земля замёрзнет. Мнение учёных-астрономов разделяются.

Всё это - только догадки учёных.

Самая вероятная версия - разрушение озонового слоя. Поэтому если у вас или у ваших родителей есть машина (не экологически чистая), просите, умоляйте купить безопасный для природы автомобиль.

Учёные расшифровали, что знаменитый предсказатель Мишель Нострадамус представлял две версии Конца света. Если человек в XX столетии (наше время) применит орудие массового уничтожения, то климат изменится и человечество вымрет. А если не применит, то будет жить до скончания резервов. Совет: если вам с другом не о чем поговорить, то лучшая тема - Конец Света. Поверьте, она займёт минимум час.

Валерий Шубин 7 "В"



За безопасность мы спокойны

(Интервью с Федоренко В. И.)

В последнее время в связи с террористическими актами в нашей стране в учебных заведениях была утверждена новая должность - заместитель директора по обеспечению безопасности. Наш лицей не является исключением.

Мы в своём интервью решили рассказать о нашем новом сотруднике - Федоренко Валерии Ивановиче.

-Известно, что обеспечение безопасности - это определённый риск в работе. Что именно привлекает Вас в этой должности?

-Привлекает то, что это знакомая работа, это моя стихия. Я уже 22 года в армии.

-А где Вы служили?

-В Германии, в городе Макдебурге.

-Какое у Вас воинское звание?

-Майор.

-Где Вы работали до прихода в лицей?

-В Химкинском военкомате, охранных структурах, в VIP-зале в «Шереметьево».

-Расскажите, пожалуйста, о каких-нибудь случаях, которые происходили у Вас на работе.

-Было много интересных случаев, связанных с моей профессией. Одно время я работал в службе безопасности VIP-зала аэропорта «Шереметьево». Естественно, в этой работе важно быть внимательным, так как нередко имеешь дело с высокопоставленными людьми. В тот раз им оказался заместитель губернатора Краснодарского края. При нём был кейс с очень важным договором и большой суммой денег, который заинтересовал одного подозрительного субъекта, оказавшегося, как впоследствии выяснилось, иностранным шпионом. Он под видом провожающего проник в зал вылета, но мы сумели вовремя вычислить его и поймать с поличным.

-Кто пригласил Вас работать в лицей?

-Директор лицея - Шутов Владимир Сергеевич.

-Какое Ваше первое впечатление о лицее?

-Хорошее. Если сравнивать со школой, то здесь лучше.

-Что входит в Ваши должностные

обязанности?

-Лицей - это замкнутое учебное заведение. Всех надо знать в лицо, по имени. Должен быть контроль и пропускная система, это организует.

-У всех ли есть пропуски?

-Первая проверка выявила 36 человек без пропусков. Сейчас наблюдается прогресс - только 4 человека без пропусков. Пока ещё не у всех учителей есть пропуск, 21 человек не принесли фотографии.

-Вам нравится лицейский значок?

-Можно организовать конкурс на новый значок, а призом может быть торт за идею.

-Расскажите, пожалуйста, о себе.

-Я скромный человек. Хорошо воспринимаю критику, не умею долго обижаться, прощаю обиды. По гороскопу - Лев.

-У Вас есть дети? Чем они занимаются?

-Да, две дочери. Закончили школу №8. Старшая дочь затем закончила Академию туризма, занимается организацией мероприятий. А младшая дочь после 9 класса училась в Лобненском техникуме, а потом в Технологической академии.

-Какие у Вас увлечения?

-Книги. Раньше сложно было достать книги. Сдавали макулатуру, потом давали абонементы, покупали книги по подписке. Мне нравится приключенческая литература, а также о жизни замечательных людей. Увлекаюсь также рыбалкой.

-Спасибо Вам за интересную беседу. Желаем успехов в дальнейшей работе.

Алёна Тон, Диана Углова 11 "А"

Уважаемые мужчины!

Поздравляем вас

с настоящим

мужским

праздником -

Днём

защитников Отечества!

Желаем здоровья, счастья в личной

жизни и долгой плодотворной

работы по воспитанию наших

лицеистов!





Творческая страничка

Зимние зарисовки

Идёшь по заснеженной дороге и видишь по бокам чёрно - белые ветви деревьев. Кажется, что снег держится крепко, но стоит чуть шевельнуть их - и белая пелена упадёт на землю. Самые тонкие ветви деревьев и кустиков, растущих под деревьями, полностью белые. Ветви потолще разделены снегом пополам: одна половина белая, другая чёрная. Небо, освещаемое солнцем, слегка розоватое, и снег на верхушках деревьев отливает розовым. Стволы резко выделяются: они полностью чёрные. На концах ветвей заметны чёрненькие точки - почки. Издали видно ёлку, сильно побелевшую, но местами сохранившую зелёный цвет. Вдалеке небо, слившееся с деревьями, образует сплошную синевато - сероватую массу. Хотя летний лес, конечно, более живой и радостный, в зимнем лесу тоже много прекрасного.

Павел Кононюк 6 "А"



Таинственные следы

Однажды в тихий зимний день я вышел на лыжах в лес. Он был сказочно красив. Лёгкий пушистый снежок полностью окутал деревья. Яркое солнце, просвечивая через густые покровы снега на деревьях, заставляло его переливаться и сверкать. Верхушки самых высоких деревьев, величаво раскачивались, словно приветствовали меня. Красавицы-берёзы в белых нарядах тихо "кланялись" своим кавалерам-дубам. Я невольно залюбовался этой картиной, и вдруг метрах в десяти от себя я увидел следы какого-то животного. "Кошка", - подумал я, и вмиг мой интерес пропал. Но тут меня осенило: зачем кошке так далеко забираться в лес. И



меня, словно магнитом, потянуло идти по следам. Следы петляли вокруг деревьев, удаляясь в глубь леса. Идти было очень тяжело, потому что лыжи проваливались в снег, и я часто оказывался по пояс в сугробе. И вот я на краю громадного оврага. Мне не хотелось туда спускаться. Я огляделся вокруг: следов не было видно. Пришлось спускаться в него. Я снял лыжи и кубарем полетел вниз.



Яма была в шесть-семь метров. Я увидел следы, которые тут же оборвались около огромного дуба. Приглядевшись, я заметил маленького, сжавшегося в комочек зайчишку. Он был весь беленький и пушистый, с небольшим хохолком. Зверёк не двигался. Моё сердце забилося гораздо быстрее. Я аккуратно взял зверька и быстро отправился домой в надежде, что заяц жив.

Дома родители меня не похвалили, но потом всё-таки сжалились. Косой был жив, сердце его билось, но сам он был по-прежнему без сознания. Время было ещё не позднее, поэтому мы смогли позвать ветеринара. Ветврач, тщательно осмотрев больного, пришёл к заключению: "Ран нет, но у зайчонка сломана левая лапка, поэтому нужно наложить гипс!". Врач старательно забинтовывал пострадавшую лапку. Потом ветеринар налил в рот зайца какой-то жидкости, и косой моментально пришёл в себя, попытался вырваться из рук доктора, но, почувствовав боль, прекратил свои попытки.

Целый месяц мы кормили зайчонка морковкой и капустой, и, надо сказать, трусишка поправлялся. Вскоре пришёл ветеринар. Он сказал, что с лапкой всё в порядке и его можно отпускать домой.



Настал день прощания, я очень не хотел расставаться с зайчиком, но я понимал, что, может быть, его где-то в лесу ждут родители и горестно плачут. Ведь самое драгоценное и дорогое, что есть у родителей - это дети.

Пришлось мне отпустить зверька. Я взял его на руки и отправился к тому месту, где его впервые увидел. Отпустив шустрика, я долго смотрел ему вслед, надеясь, что он найдёт своих родителей...

Через неделю, катаясь в этом лесу на лыжах, я вдруг опять увидел следы, пересекавшие лыжню. Я пригляделся и увидел сидевшего под деревом зайчика, а рядом ещё двух взрослых зайцев. Теперь я убедился, что мой заяц нашёл свою семью!

Кирилл Перелётов 6 "А"



Саша Трубицина 5 "А"

Зима- красавица идёт,
На ней хрустальные серёжки.
Снежок на землю упадёт,
Засыплет все дорожки.
Я выглянул в окошко,
Увидел: там зима.
Она была в серёжках,
Красивая была.
Я выгащил салазки
И выбежал во двор.
Я был как будто в сказке:
Кругом такой простор!

Анна Бутузова 6 «А»

Зима

Деревья в снегу
Всё, как в сказке, красиво!
Зима наступила!
Зима наступила!
Ребята на санках
С горы понеслись,
А мы, лицеисты,
В лес собрались.
В лесу на поляне костёр разожжём,
Устроим мы ужин
Под звездным дождём!

Юлия Андреева 9 «В»



Когда уходит лучший друг,
Старайся не смотреть в его глаза.
Прикрой своё лицо движением рук,
Когда на нём появится слеза.
Не говори ему ни слова на прощанье,
И не целуй его горячих губ,
Старайся лишь замедлить расставанье,
Когда уходит лучший друг.
И ощутишь, как что-то оборвётся,
Увидишь, как темнеет всё вокруг,
Пойми ты, счастье не вернётся,
Когда уходит лучший друг.
Ну а когда прощанья час настанет,
Смотри на друга, не скрывай слезы,
Чтоб, уходя, твой друг не забывал,
Что он любовь твою с собой забрал.

Юлия Андреева 9 «В»



Ты учил меня летать,
Ты помог мне птицей стать,
В сильных бережных руках
Поднялась я в облака.
Между небом и землёй
Разлучились мы с тобой,
Но со мной остался ты
В облаках моей мечты,
А в прозрачной вышине
Облака плывут ко мне,
Но не гаснет эта боль...
Почему я не с тобой?
И напрасно тёплый дождь
Шепчет мне, что ты придёшь...
Навсегда остался ты
В облаках моей мечты.



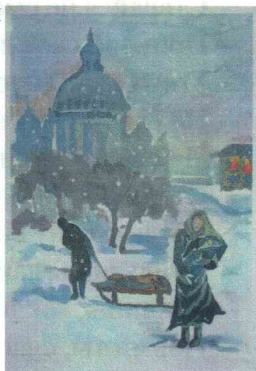


60 - летию Победы посвящается

В феврале лицеисты 5-8 классов под руководством учителя Турецкой Елены Викторовны участвовали в выставке работ юных художников, которая была представлена в лицее. Сюжеты всех работ связаны с событиями Великой Отечественной войны.



«А зори здесь тихие»
Рис. Бондарь Никиты,
Гревцовой Саши 6 «А»



«Блокадный Ленинград»
Рис. Корневой Насти 6 «А»

Премьера спектакля

В феврале в лицее состоялась премьера спектакля лицейского театра под руководством Левченко Светланы Евгеньевны. Спектакль был поставлен по пьесе Николая Гумилёва «Дерево



превращения». Зрителями стали лицеисты 8-х классов. Постановка весьма заинтересовала зрителей, тем более, что в ней были заняты в качестве актёров тоже лицеисты-восьмиклассники. В спектакле участвовали Кувалин Михаил, Еремеев Артур, Буслаев Евгений, Мочешникова Евгения, Леднев Кирилл, Верещагина Люба, Годунов Саша и Кравченко Кирилл. Весной эта пьеса будет показана на традиционном ежегодном международном театральном фестивале, который пройдёт в нашем городе. Надеемся, что игра наших ребят понравится широкой публике.

На городском конкурсе плакатов

Каждую субботу я хожу на дополнительные занятия по ИЗО. Однажды Елена Викторовна предложила мне и моей подруге нарисовать плакат на тему "75 лет Московской области". Я с удовольствием согласилась. Над ним мы очень долго трудились. Каждую мелочь старались вывести. Плакат получился красивый. Елена Викторовна отнесла его в ЦДТ. На конкурсе нашему плакату присудили третье место. Мне было очень радостно и весело. Это был мой первый диплом в лицее.



Света Федосеева 5 "В"

Победители конкурса классов

Победителями в конкурсе на лучший класс по итогам 1-го полугодия стали среди 5-8 классов 6 «А» (кл. воспитатель Петрушина Е.М.) и 5 «В» (кл. воспитатель Будкова Л.А.), среди 9-11 классов лучшим признан 11 «А» (кл. воспитатель Калининченко Н.Э)

Дисциплинарная хроника

Несмотря на замечания, некоторые лицеисты никак не могут избавиться от плохих привычек: опозданий, нарушений дисциплины на переменах, хождения без сменной обуви. С начала третьей четверти «призёрами» стали Бусыгин Игорь из 8 «А», он был записан дежурными 7 раз, Веселков Дмитрий из 9 «Б» - записан 5 раз, Леднев Кирилл из 8 «В» и Караим Света из 8 «А» по три раза. Не пора ли строго спросить с нарушителей, которые забыли требования Устава лицея?

Рис. Федоренко В.И.



Журнал "Наш лицей"

г. Лобня, ул.Ленина, д. 29,
МОУ лицей. тел. 577-05-64

Редакция журнала:

Г.А.Курлышкина, А.В.Паперис
Дизайн, компьютерная вёрстка:
А.В.Паперис

Постройка Страны Чка

Постройка Страны Чка