



Издание выходит с декабря 1997 года



# Журнал Лобненского лицея *Наше Лицей*

январь - февраль 2008 г.

№ 89 - 90

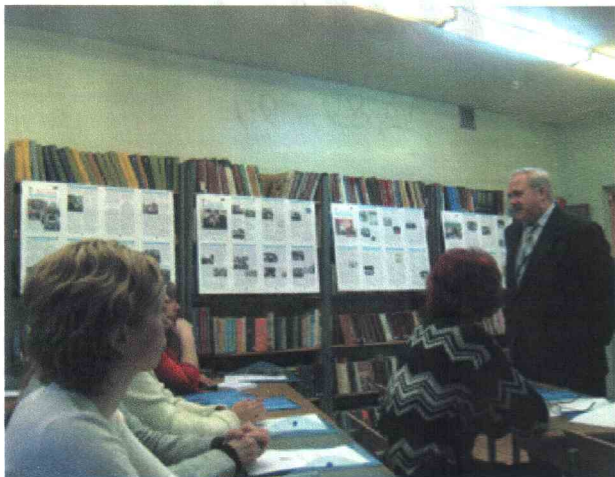


**Сегодня в номере:** Городской семинар в лицее. Новый год в Крыму. Зима всегда приходит неожиданно. Поездка в Суздаль. Зимние каникулы. Поездка в Алмазный фонд. Жостово. Юные поэты. Блистающая Гринландия. Поездка в театр. Никто не забыт... Стройка. Моё любимое занятие. Сноуборд. Чемпионат по мини-футболу. Мама, папа, я ..., В Шереметьевском лесу. Зима. Любите и охраняйте природу. Стихи. Вечер встречи. Наши успехи в феврале. Турнир по стрельбе.



### Городской семинар в лицее

Шестого февраля в лицее проходил семинар заместителей директоров по воспитательной работе школ нашего города. На открытии семинара с сообщениями выступили директор лицея В.С.Шутов, зам. директора по воспитательной работе А.В. Паперис. Они



рассказали об опыте работы педагогов лицея, о работе классных воспитателей, о традициях и системе работы в нашем учебном заведении. Была показана презентация “Система воспитательной работы в лицее”. Во время работы семинара гости побывали на тематических классных часах в разных классах. Так ребята из 6 “В” и 5 “В” классов под



руководством воспитателя Н.Н.Елисеевой проводили классный час на тему “Мы в ответе за тех, кого приручили”, посвящённому домашним животным. В 8 “А” классе гости присутствовали на классном часе, посвящённом изучению психологических особенностей

личности. Он назывался “Разные, но равные”. Его очень здорово подготовила для ребят воспитатель О.А.Марчукова.

На классный час “Два начала” при участии лицейстов 9-х классов наших гостей



пригласила воспитатель Е.М.Петрушина. Это интересное мероприятие было посвящено актуальным проблемам во взаимоотношениях полов и было направлено на то, чтобы помочь юношам и девушкам лучше узнать и научиться



понимать друг друга. Классный час увлек не только ребят, но и наших гостей.

Кроме этого, гости побывали и на других внеурочных мероприятиях. Очень увлекательной была презентация картины Бориса Кустодиева “Портрет Шаляпина”, которую организовала в читальном зале библиотеки учитель мировой художественной культуры Л.А.Япеева вместе с экскурсоводами из 8-х классов. Здесь речь шла не только о

картине, но и о творчестве известного художника и знаменитого певца.

Заместители директоров школ смогли увидеть традиционную для лицей церемонию награждения победителей лицейского конкурса



юных поэтов, подготовленную зам. директора лицея по учебно-воспитательной работе Н.Н.Дубровой. В актовом зале была создана подобающая этому празднику обстановка, звучали стихи победителей в различных номинациях, песни под гитару, ну и, конечно, сами поэты получили заслуженные ими награды.

Ещё одним интересным мероприятием стала презентация выставки рисунков лицеистов,



побывавших во многих странах мира "По странам и континентам". Её с помощью ребят провела учитель ИЗО Е.В.Турецкая. Зрители смогли совершить путешествие по многим странам, опираясь на рисунки ребят и представленные здесь же фотографии.

### Мужское и женское начало

С точки зрения мальчиков, мы, девочки, если и не пришельцы с другой планеты, то точно немного не такие: думаем иначе, поступаем иначе, даже видим, и то иначе! Да, мы действительно совершенно разные. Однако это вовсе не мешает нам общаться.



6 февраля у нас (в 9-х классах) проходил открытый классный час, посвящённый женскому и мужскому началу. Сначала нам рассказали историю про происхождение символа Инь-Ян, потом мы выполнили несколько тестов, показывающих какое полушарие у нас преобладает ("Наполеон",



"Аплодисменты", "Прицел", "Скращенные руки"). После этого мальчики показали нам пример мальчишеской комнаты, а мы-девчачьей (наша естественно оказалась лучше!). Потом нам раздали листочки, на которых были написаны разные качества человека, и нам надо было определить, какое больше подходит для женщины, какое для мужчины, а какое нейтральное. После этого мы играли в пишущую машину, чтобы выяснить, кто более организован. Девочки победили. После игры мы зачитывали некоторые цитаты из речей ученых и обсуждали их. Мне классный час очень понравился, я думаю гостям - тоже.

Ольга Федосихина 9 "Б"

### Новый год в Крыму

Новый год я встречала в Крыму, а именно в Ялте. Если на Ялту смотреть сверху, то выглядит она очень нарядно. В это время на море был штиль, и оно выглядело, как зеркало, отражающее многочисленные салюты. Небо над городом на несколько минут стало разноцветным от фейерверков.

На следующий день мы поехали в Воронцовский дворец. Строился он по типу английских средневековых замков. Стены его выложены из прочного камня - диабазы. Высота потолков дворца примерно 6 метров. Все комнаты во дворце не похожи одна на другую. Самая красивая и светлая комната во дворце - это голубая гостиная. В ней



проходили концерты, спектакли. Последний концерт состоялся в конце сентября в Алушке под звёздами на залитой лунным светом террасе Воронцовского дворца. Дул слабый ветер, шелестели листья олеандра, внизу медленно дышало море. Публика разместилась на перилах и ступеньках террасы. На рояле не зажигали свеч. Шалыпин пел арию короля Ренэ, Рахманинов играл свою "Мелодию". Самая большая комната во дворце - это столовая. Столовая темна и массивна, как следует быть настоящей столовой средневекового замка. Огромный неподвижный стол с тяжкими дубовыми стульями средневекового вкуса, огромные дубовые буфеты с резьбой по обоим концам, с разными редкостными концам, с разными редкостными жбанам, кувшинами и кубками. Вот так выглядит Алушкинский дворец. Алушкинский парк террасами спускается к морю. В парке растут различные южные теплолюбивые растения, стоят мраморные скульптуры. Мне очень понравилось в Алушке и хотелось бы ещё там побывать!

*Дарья Талыпова 5 "Б"*

### Зима всегда приходит неожиданно

Зима всегда приходит неожиданно... Ждёшь её, ждёшь...

Глаза устают от серого, вечно плачущего неба, от грустных низких облаков, от жуткого месива под ногами. Сердце сжимается в комочек при виде дрожащих осин и обнажённых клёнов. Стая ворон в монашеских одеяниях хмуро каркает на порывы ветра. Поздняя осень очень похожа на разорённый дом... Листья под ногами как старые фотографии... И вот она пришла.

Пушистые ели надели песчовые воротники и белоснежные хлопковые манжеты. Дубы прикрыли лысые головы большими белыми шапками.

Наскоро собрав в пакет хлебные крошки, мы с собакой бежим в лес встречать зиму!

Дарка настороженно фырчит, ушки шалашиком, ко всему прислушивается. Что за чудо произошло? Отчего так светло? Почему всё искрится, блестит и пахнет совсем по-иному? Пытается схватить крупные хлопья падающего снега. А снежинки крутят свой северный вальс и как будто смеются над ней.

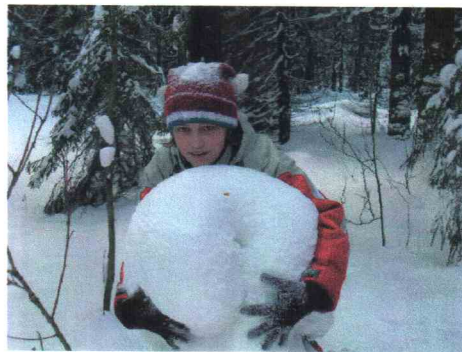
Вот и наша кормушка. Здесь уже поджидают нас подружки-синички. Интересно, кому же пришла в голову мысль назвать жёлтенький, пушистый комочек синичкой? Вероятно, потому, что появляются эти птички, когда небо становится яркосиним от морозного звенящего воздуха.

Воробьишки в заношенных пальтишках лихо раскачиваются вниз головой на кисточках сладкой

от мороза

рябины.  
Вот,  
друзья,  
ваш обед,  
угощайтесь!

А потом,  
дальше, за  
поваленной  
елью, есть  
старый-  
престарый



скрипучий дуб, который надёжно хранит память о седом Лукоморье. Там устроил свою обитель трудяга-дятел. Вот уж приделся... Кто он римский кардинал или еврейский кантор? Такой же сосредоточенный и ответственный как часовых дел мастер. Кусты калины и ирги завалило снежной периной доверху. Вот уж кто не замёрзнет до весны. Лесные мышата будут прокладывать свои тропинки

под глубоким снегом. Под снежным покровом для них накрыт богатый стол: и жёлуди, и "вертолётники", и шишки, и семена лесных цветов, и сладкие корневища.

Жалко наступать на снег и мять пушистый белый ковер... Земля укрылась снегом, как оренбургской пуховой шалью, и тихонько дремлет. Осторожно ступая по своим следам, мы возвращаемся домой...

**Виктория Романютина 8 "А"**

Сочинение Вики Романютиной заняло 3-е место на Втором Всероссийском детском творческом конкурсе сочинений Министерства Образования России в номинации "Лирическая проза".



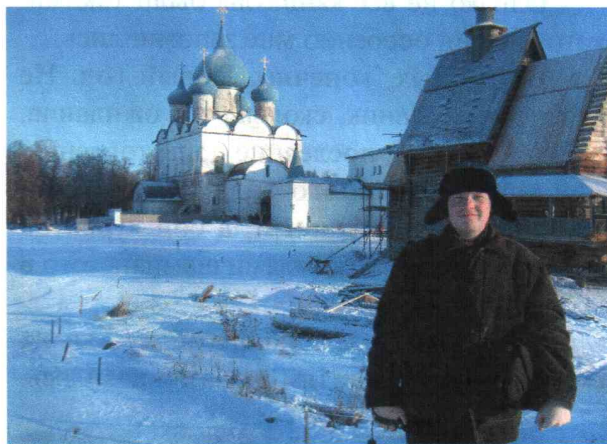
### Поездка в Суздаль

В эти каникулы я вместе с папой и братом решили поехать в Суздаль. Мы встали в 6 часов утра, так как ехать далеко. На улице было холодно, и пришлось тепло одеться. Ехали мы 3 часа с остановками. Приехав, мы пошли к Суздальскому Кремлю. Кремль вокруг обнесён



земляным валом, с которого открывается отличный обзор окрестности. Сам Кремль состоит из Рождественского собора, Соборной колокольни, на которой также находятся часы, Архиерейские палаты и деревянная Никольская церковь. Мы посетили палаты, в которых находится музей и выставка древних икон, а также собор. На данный момент собор является только музеем, церковные службы в нём не проводятся. Меня поразило величие этого прекрасного сооружения, которое за свою жизнь не раз разрушалось и перестраивалось. Далее мы направились в Спасо-Евфимиев монастырь. Монастырь обнесён мощной крепостной стеной из красного кирпича,

особенно величавой выглядит Главная проездная башня. Главным сооружением монастыря является Спасо-Преображенский собор. Внутри собора можно увидеть только стены и мощные колонны, расписанные древними фресками, поэтому собор не



действует. Рядом с собором находится Звонница и Успенская церковь, в которой находятся два музея: икон и книг. Звонница имеет очень необычную форму. Она представляет собой церковь, к которой постепенно пристраивалась звонница. Все колокола были переплавлены в 30-х годах, но один колокол удалось сохранить фрагментами. Этот колокол мы посмотрели в музее. На территории монастыря также находятся Братский корпус, Никольская больничная церковь и Благовещенская церковь. Братский корпус, изначально в котором были кельи монахов, со времён Екатерины II до 40-х годов XX века был тюрьмой. Сейчас там находится музей, в котором много исторических документов. В больничной церкви находится музей "Золотая кладовая", в котором можно увидеть от древних украшений до огромных блюд XIX века. Конечно, за один день невозможно всё посетить. Но нам удалось посетить большую часть памятников архитектуры. Я очень рад, что съездил в Суздаль. Побывав там, я увидел большое количество древних памятников архитектуры и получил огромное впечатление от увиденного.

**Эдгар Черкасов 8 "Б"**

### Зимние каникулы

В эти зимние каникулы я хорошо отдохнула. Поздно ложилась, поздно вставала и не слушалась маму, которая пыталась посадить меня делать уроки. А всё потому, что я очень устала за время учёбы и экзаменов.

Однако не все каникулы были такими. Некоторые дни особенно мне запомнились.

Во-первых, конечно, Новый год. Не столько сам праздник, сколько его ожидание. Особенно приятны последние приготовления. Перед встречей Нового года мы с мамой устроили для папы концерт, а бой курантов слушали за столом, с бокалами шампанского в руках.

Во-вторых, мы с подружкой ездили на Кремлёвскую ёлку. Мне там очень понравилось.



В холле нас встречали клоуны, танцоры, певцы и, конечно, большая, красиво украшенная ёлка. Мне понравилась атмосфера веселья и радости.

В-третьих, Рождество. Мы встречали его всей семьёй. На Рождество мы с мамой поставили спектакль. Мы представляли сцены из Библии. Папа сказал, что ему очень понравилось.

В-четвёртых, зима - это прекрасное время года! Как поётся в песенке: "Кабы не было зимы"... Я тоже не представляю жизни без зимы. Без горок, снега, мороза... Без санок, лыж, коньков... Без Нового года, наконец! Я очень люблю зиму и прославляю того человека, который придумал такую необходимую и прекрасную вещь, как зимние каникулы!

*Наталья Курзенёва 7 "В"*

### Мои зимние каникулы

Эти каникулы я провела у себя дома. Новый год мы встречали всей семьёй. Мне на Новый год подарили мобильник. В эти каникулы было мало снега, и мы не смогли запустить петарды.

Но потом через 3 дня выпал снег, и мы пошли пускать петарды. В зимние каникулы мне купили лыжи в магазине "Спорт-мастер". Выбирали очень долго, но в результате купили и маме, и мне. Эти каникулы я провела очень весело! Мы всей семьёй ездили в



"Мегу" на каток. Смотрели фильм "Ирония судьбы или с лёгким паром. Продолжение". В магазине "Мега" мы провели целый день. В новогодние каникулы 6 января мы ездили на ледовое шоу "Алладин". Побывали также в музее А.С. Пушкина. Вот так я провела каникулы. Скоро новая учебная четверть. Пожелаем всем хороших оценок.

*Фаина Шиаррино 6 "В"*



### Поездка в Алмазный фонд

Экскурсия по Алмазному фонду была очень познавательной. Сначала наш экскурсовод рассказала нам очень подробно и понятно об алмазах. Затем мы увидели изумруды, рубины, сапфиры. Королём драгоценных камней, как сказал экскурсовод, является бриллиант. Мы также видели различные украшения богатых персон и русских царей. Самое яркое украшение - это корона, а также скипетр и держава. Корона сделана из множества бриллиантов и большого рубина, скипетр был сделан из золота, и в нём был большой бриллиант. Держава тоже была сделана из золота, только в ней был сапфир.

Эта коллекция очень удивляет. Украшения были очень хитроумно сделаны. Например, вазочка, украшенная бриллиантами, имела свойство носить в себе цветы с водой, и создавалось

ощущение, как будто цветы только срезали. Или ветка сирени, сделанная из бриллиантов, имела пружинки и на ветру шевелилась, как живая. Ещё мы видели много интересных камней. Представлена была карта России, выложенная из бриллиантов, а Москва отмечена рубином. Также показывали драгоценные металлы: золото и платину. Там были золотые самородки и слитки. Плитка золота весила пять килограммов. Самородки золота были самой разнообразной формы: и сапожок, и пистолет, и коралл. Самый тяжёлый



самородок - коралл, весом двадцать пять килограммов. Ещё показывали платину. Этот металл сейчас дороже золота. Раньше испанцы приезжали в Америку за серебром и, находя платину, просто выбрасывали по незнанию. Нам рассказали много интересного. В общем, экскурсия была хорошей и впечатления незабываемые.

А потом нас ожидала пешеходная экскурсия по территории Кремля. Московский Кремль - величайший памятник истории нашей Родины, гениальное творение русской национальной архитектуры и искусства. Мы узнали об истории его создания, посетили Успенский собор, услышали историю появления Царь-пушки и Царь-колокола. Кремль - это гордость Москвы и России!

*Валерий Ребеко 7 "Б"*



В Алмазный фонд, мы ехали в тёплом автобусе, дружно пели песни и смотрели в окно. Алмазный фонд находится на территории Кремля, поэтому ехать до центра Москвы

недалеко. Но мы попали в пробку, и дорога получилась длинной. Я всегда мечтала увидеть алмазы, и вот моя мечта сбылась.

Когда мы увидели Боровицкую башню, то сразу поняли, что приехали. Войдя в небольшое двухэтажное здание, мы попали в тёмное помещение. Сначала всё было плохо видно, но потом глаза привыкли к темноте. Наш экскурсовод очень интересно рассказывала и отвечала на наши вопросы. "Выставка Алмазного фонда в Московском Кремле открылась 2 ноября 1967 года - к 50-летию Советской власти. Её открытие стало заметным событием в культурной жизни нашей страны",- говорила она.

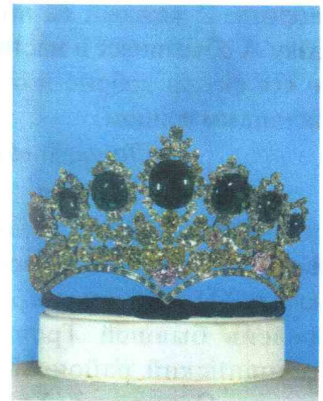
Первая витрина, к которой подвела нас экскурсовод, была витрина с природными алмазами - ювелирными и техническими. Тысячи каратов алмазов находятся в этой витрине. Карат - мера веса драгоценных камней, около 200-206 миллиграммов.

Во втором зале экспонируется историческая часть Алмазного фонда. Здесь нам показывали украшения, которым больше трёхсот лет.

Их надевали царствующие особы на коронации и важные приёмы, любимыми их украшениями были большие серьги, ожерелья и красивые пояса. Когда мы вышли из исторического зала, то снова попали в первый зал, где нас встретили ярким блеском витрины бриллиантов и современных ювелирных изделий. Здесь находится около 4500 каратов бриллиантов. Здесь же мы увидели обширную коллекцию цветных драгоценных камней.

Экскурсия в Алмазный фонд открыла для меня много нового. Я узнала интересные сведения об алмазах и других драгоценных камнях. Да и какой же девушке не понравится просто полюбоваться красивыми украшениями!

*Русакова Мария 7 "Б"*



**Жостово**

Жостово. Звучит как-то по-древнему, по-русски. Когда мы ехали на экскурсию в Жостово, то думали, что увидим то, к чему привыкли с детства в сувенирных магазинах. А на самом деле попали в сказку. Сказку, где оживает такая родная и такая красивая русская природа. Ведь в подмосковном селе Жостово на знаменитых во всём мире подносах вся любовь и фантазия мастеров. Такой поднос рождается в сердце, а сердце выбирает только самые красивые цветы, листья, а иногда и птиц. Да и форма у этой сказки может быть самая разная: и овальная, и круглая, и прямоугольная. Сказка сказывается поэтапно. И названия у этих этапов тоже сказочные. Замалёвок (крупные фрагменты), тенёжка (затемнение), бликовка (создание объёма путём выделения светлыми тонами) и, наконец, уборка (украшение подноса различными орнаментами). Когда мы увидели, как всё это делают настоящие мастера, то поняли, что они сказочники, а подносы из листового железа превращаются в живые существа, умеющие говорить. И каждый из них рассказывает свою сказку. А объединяет и мастеров, и их творения то, что все сказки добрые и обязательно с хорошим счастливым концом.

*Даша Довбыш 5 "Б"*



Недавно мы побывали на замечательной экскурсии в Жостово. История жостовского промысла восходит к началу XIX века, когда в ряде подмосковных сёл и деревень бывшей Троицкой области (ныне Мытищинский район Московской области) - Жостове, Осташкове, Хлебникове, Троицком и других - возникли мастерские по изготовлению расписных лакированных изделий из папье-маше. Первым лакировальным заведением в Подмоскovie была фабрика купцов Коробова-Лукутиных, основанная в конце XVIII века в селе Федоскине, в 7 км от Жостова. Жостово стало своеобразным центром промысла лаковой живописи на металлических подносах. Творцами красочных, в основном, цветочных орнаментов были простые русские крестьяне. Они принесли в лаковую живопись яркую жизнерадостность красок, простоту и доходчивость образов, меткость характеристик, чёткость рисунка.

Главная тема украшения жостовских подносов - букеты цветов, гирлянды, своеобразные натюрморты. Роспись выполняют приёмами свободного кистевого мазка, без

предварительного нанесения рисунка. Чаще всего используется чёрный фон. Объёмы цветов и листьев как бы вырастают из глубины фона. Это делают п у т ё м постепенного перехода от тёмных тонов к более светлым. В росписи как будто оживают цветы.

Современная технология изготовления подносов мало отличается от применявшейся ранее мастерами деревни Жостово. Тонкий лист железа прессуется в нужной форме, для придания жёсткости края подноса завальцовываются, выравнивается поверхность. Лицевая поверхность подноса грунтуется и шпатлюется, а затем ошкуривается и покрывается чёрным (реже иного цвета) лаком. Подносы просушиваются в печах при температуре до 90 градусов. Покрытие производится трижды, после чего цветная поверхность подноса приобретает блеск. Подготовленные от руки, без трафаретов

п о д н о с ы расписываются м а с л я н ы м и красками, причём м а с т е р - ж и в о п и с е ц р а б о т а е т одновременно над несколькими подносами с

одинаковым орнаментом. Вначале он делает подмалёвок, затем накладывает тени, прописывает светлые места, а потом связывает крупные цветы с более мелкими элементами узора - травами, стеблями. Декоративная живопись Жостовской фабрики характерна изображением крупных букетов цветов, гирлянд, натюрмортов. Большой цветок непременно будет иметь розовый отблеск - это традиция.

На Всемирной выставке в Брюсселе так бойко торговали подносами, что пришлось дважды досылать дополнительные партии.

Мне очень понравилось на этой прекрасной экскурсии! Думаю, что и остальные ребята смогут посетить это прекрасное место в России - Жостово!

*Олеся Первалова 5 "В"*





### Юные поэты

Шестого февраля в лицее прошло мероприятие, посвящённое подведению итогов конкурса поэтов. У нас в лицее в начале третьей четверти в Татьянин День по традиции проходит конкурс, на котором каждый юный поэт может раскрыть свои таланты и прочитать свои стихи на аудиторию. В конкурсе принимают участие лицеисты с 5 по 11 класс. В этом году их было 38 человек. Компетентное жюри очень внимательно подводило итоги конкурса и определило победителей в различных номинациях,



а спустя некоторое время состоялось награждение лучших поэтов и участников конкурса.

Наш завуч Наталья Николаевна Дуброва организовала это мероприятие под названием "Церемония награждения победителей конкурса юных поэтов". Всё началось с декорации актового зала. На столах стояли свечи, и создавалось ощущение того, что ты попадаешь в особый мир-мир поэзии....

На церемонии выступали ребята, занявшие призовые места в разных номинациях: пейзажная лирика, философская лирика, любовная лирика. Приз зрительских симпатий получил ученик 11 "Б" класса Кирилл Кравченко, ставший победителем в номинации "Любовная лирика".

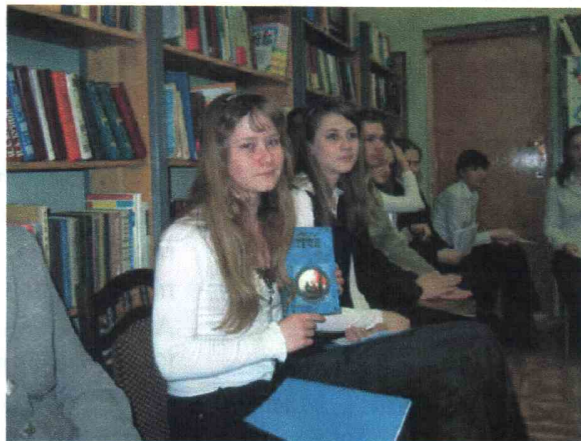
Выступления лицейских поэтов сопровождалось музыкальными вставками. Зрителям особенно понравилась бардовская песня в исполнении ученика 10-го класса Александра Козловского. В этом году появилась новая номинация. Ребята из пятых классов, впервые выступавшие на конкурсе, читали свои стихи про уроки и разные науки. Так и родилась номинация "Учение". Мне очень понравилось это мероприятие. Интересно слушать стихи других ребят. Может, в следующем году я сама приму участие в таком конкурсе.

*Туренок Виктория 8 "В"*

### Блистающая Гринландия

7 февраля в восьмых классах состоялось внеклассное мероприятие "Блистающая Гринландия". Оно прошло в лицейской библиотеке. Этот час посвящался произведениям Александра Грина: "Алые паруса", "Бегущая по волнам", "Блистающий мир".

Ребята рассказывали о Грине и о его творчестве. Также они задавали интересные вопросы и проводили конкурсы. В библиотеке стоял проектор и экран, на котором демонстрировали слайды с портретами А.Грина и фотографиями мест, где он бывал. Всё мероприятие сопровождалось прекрасной музыкой. После небольшого рассказа о произведении "Алые паруса" нам показали отрывок из кинофильма, снятого по этому произведению. Это было необычайное зрелище, когда корабль с алыми парусами подплывал к берегам Каперны.



На вопрос ведущих: "Как вы понимаете слово мечта?",- прозвучали разные ответы. Многие говорили, что мечта это стремление к лучшему. Но чтобы достичь своей мечты, надо приложить много усилий. Я думаю, что это мероприятие запомнится нашим ребятам надолго. И в пасмурный, дождливый день, открыв книгу Александра Грина, мы перенесёмся в сказочный мир, где живут прекрасные и любящие люди, где каждый день солнце освещает твою дорогу, где сердце поёт от радости и все мечты сбываются!

*Анастасия Чащина 8 "Б"*

### Поездка в театр

8 января мы с классом ездили в театр... С самого утра был холодный январский день. Пришлось надеть на себя всё самое теплое: шарфы, шапки, пуховики. Мы должны были собраться без пятнадцати девять, но я, как всегда, опоздав, прибежала на станцию без десяти. Встретив своих одноклассников, которые уже с недовольными лицами стояли и ждали меня, я совсем забыла, что надо покупать билет, но мне потом об этом напомнили и пришлось проталкиваться сквозь недовольную толпу к кассе. Когда все собрались, мы всей толпой двинулись к экспрессу.

В Москве с нами провели инструктаж, чтобы мы не потерялись в метро, и мы слились с всеобщей толпой недовольных москвичей, только что вышедших на работу. Теперь оказывается, в метро музыка играет. Так и хочется танцевать прямо на эскалаторе.

Малый театр находится недалеко от станции метро Театральная. Мы приехали туда, и сразу



оценили красоту этого здания.

Рядом находился памятник, посвященный А.Островскому. Когда

входишь в здание Малого театра, сразу чувствуешь всю теплоту и уют этого здания. Билет у меня был в ложе бельэтажа. А смотреть нам предстояло комедию Фонвизина "Недоросль". Вот прозвенел звонок, и занавес открылся. За занавесом оказалась вращающаяся сцена. Из всех актёров мне бы хотелось особенно выделить того, кто играл роль Скотинина. Скотинин - очень яркий персонаж, и он мне больше всего нравится в этом произведении. Я осталась довольна этим представлением. Ну а после все мы, радостные и довольные, пошли в "Макдоналдс", дабы пополнить наши желудки пищей...

*Виктория Туренок 8 "В"*

### Спектакль "Недоросль".

Само произведение мы давно прочитали и решили на каникулах увидеть и почувствовать произведение вживую!

Сама пьеса была написана более двухсот столетий тому назад. Однако, кажется, что создана она специально для того, чтобы и в наше время предостеречь молодёжь от повторения Митрофанушкиных ошибок. Например: известный нам всем возглас маменькиного сынка: "Не хочу учиться, хочу жениться!"

Перед началом спектакля все суетились,



покупали программки, заседали в буфете, но... после прозвучавших звонков, все поспешно направились в зал. Там все расселись на свои места и ожидали чуда. И вот... на сцене появились первые актёры. Они играли очень правдоподобно, но и сама постановка этого спектакля была приближена к реальности. Многие манеры Митрофана напоминали нашу настоящую жизнь.

Спектакль призывает зрителя учиться, учиться и учиться, так как недостаток образования может привести к печальным последствиям. Все положительные герои побуждают внимательных зрителей быть честными и добрыми, нежели глупыми и злыми!

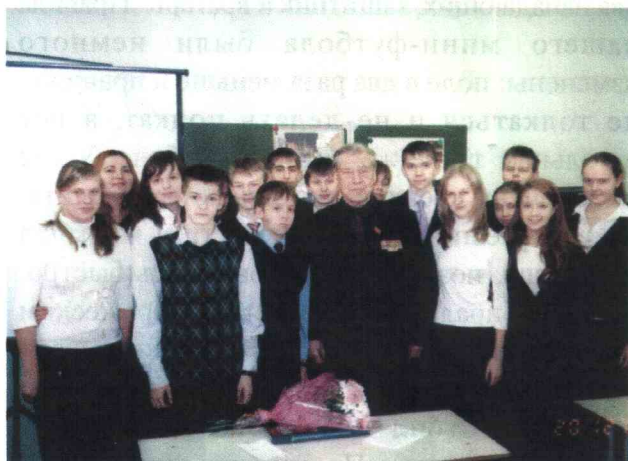
Я думаю, что зрители, которые поняли смысл пьесы, будут хотеть учиться, а не жениться! НЕ БУДЬТЕ НЕДОРОСЛЕМ!

В общем, спектакль оправдал все надежды!

*Кристина Черныш 8 "Б"*

### Никто не забыт, ничто не забыто

В декабре мы решили провести открытый классный час, посвящённый шестьдесят шестой годовщине битвы под Москвой. Мы подобрали информацию о Великой



Отечественной войне и о Битве под Москвой, нашли музыку, фотографии, приготовили презентацию. 13 декабря в гости к нам пришёл ветеран Великой Отечественной войны Себешко Виктор Тимофеевич. Мы продемонстрировали свою работу. Потом Виктор Тимофеевич рассказал о некоторых интересных моментах войны. За увлекательным рассказом ветерана последовали несколько наших вопросов, на которые он с радостью ответил. И вот прозвенел звонок, мы поздравили Виктора Тимофеевича с наступающим Новым Годом и поблагодарили его за визит. В свою очередь ветеран поблагодарил нас за приглашение.

*Георгий Громадин 8 "А"*



### Стройка

Три месяца назад рядом с нашим домом началось строительство здания "Скорой помощи". Мне очень нравится наблюдать за рабочими. Однажды мне захотелось посмотреть, как они трудятся, и я подошла так близко, что смогла рассмотреть их. Группа рабочих выкладывала стену из жёлтого и красного кирпича, остальные носили строительные материалы. Двое строителей возили в тележке кирпичи, другие замешивали цемент. Некоторые отдыхали, ожидая своей

очереди и подбадривая товарищей. Все работали дружно, добросовестно, очень старались.

Если представить на их месте себя, то поймёшь, что строительство - очень сложное и нужное дело. Стройка продолжается и сейчас... И я все смотрю и удивляюсь трудолюбию этих людей. Каждый день: и в снег, и в дождь - продолжается работа. Это очень трудолюбивые люди!

*Татьяна Козлова 7 "В"*

### Моё любимое занятие

Вот уже пять лет я занимаюсь спортивными танцами. Танцем можно выразить многое: нежность, красоту, страсть. Танец - это сочетание красивых движений и красивой музыки. В спортивных танцах две программы: стандартная (медленный вальс, танго, венский вальс, слоуфокс, квикстеп), и латиноамериканская (ча-ча-ча, самба, румба, посадобль, джайв). Самые главные танцы - посадобль и венский вальс. В посадобле музыка напряжённая, резкая. Этот танец - итальянский, он исполнялся на песке. Венский вальс - это король всех танцев. Он исполняется на балах. Чтобы танец получился красивым, надо много тренироваться. Мы много ездим на соревнования в Москву, в Подмоскowie, в Тамбов, в Украину. У нас очень дружный коллектив, летом мы ездим в спортивный лагерь в Болгарию. Наши тренеры Алексей Николаевич и Ольга Александровна очень любят танцы и привили эту любовь нам.



Мне очень нравится заниматься танцами!

*Александра Вовасова 5 "Б"*

### Сноубординг

Снежные вершины, сноуборд - всё это нас радует только зимой!! Сноубординг - это один из красивейших видов спорта. Сноуборд - "снежная доска" представляет собой широкую лыжу. Две лыжи хорошо, а одна лучше! Для того чтобы суметь скатиться на такой лыже с горы, необходимо долго тренироваться и уметь



держат равновесие. Каждый раз стараешься повышать своё мастерство, отрабатывать трюки, прыгать с трамплинов. Сноубординг считается одним из экстремальных видов спорта. С замиранием сердца вспоминаешь минуты радости катания на сноуборде, когда светит солнце, вокруг всё белым - бело, а ты летишь с трёхсотметрового склона. От восторга и больших скоростей захватывает дух. В эти минуты пребываешь в состоянии полёта, ощущаешь свободу и независимость!!!!!!

*Святослав Царёв, Алексей Колтыпин 8 "А"*



### Чемпионат по мини - футболу

Состоялся чемпионат по мини-футболу. Перед началом игры проводился жребий: кто с кем играет. Все игроки были в красивых костюмах жёлтого и красного цвета. Сначала играл пятый класс, потом шестой класс, а затем седьмой. Пятый класс играл очень хорошо, точно так же и остальные классы. Чемпионат проходил в большом спортивном зале. На втором этаже спортивного зала находилось место для

болельщиков. Когда там находишься, время идёт очень медленно. Наш класс долго наблюдал, как играют пятый и шестой классы. Сначала играли мальчики, а потом девочки. Наша команда состояла из четырёх человек: два нападающих, защитник и вратарь. Правила нашего мини-футбола были немного изменены: поле в два раза меньше и правила - не толкаться и не делать подкат, а все остальные такие же, как и в футболе. У нас были очень крепкие нападающие и защита. Когда играешь, время бежит быстрее, чем когда смотришь, поэтому все закончилось быстро. Наши отбирали мяч и рвались к вражеским воротам, но соперники ловко перехватывали наш мяч и рвались к нашим воротам. Я был вратарь и отбил множество голов, но и немного пропустил. Противники делали очень ловкие и хорошие манёвры, мы тоже их делали, но у них, видно, была сильно сплочённая команда и довольно тренированная. Но мы тоже не уступали. Мы жёстко бились в этой игре. Что же было на трибунах!!! Наши болельщики всячески хотели нам помочь, но мы настолько увлеклись игрой, что просто не слышали их. Самый главный их совет, как потом выяснилось, это сменить вратаря, то есть меня. Меня это очень обидело.

ведь я хороший вратарь, правда, тогда нам не повезло, и я, как видно, виноват. Друзья поддержали меня, и мне стало легче. Я думал, если



сменить вратаря, то будет хуже. Но хуже быть не могло, потому что раздался свисток, и игра закончилась. В этот раз нам не повезло, но в следующий раз нам непременно повезёт. Вы ещё услышите о команде 7 "Б". В состав нашей команды входили Александр Марков - крепкий и сильный нападающий, Даниил Морозов - быстрый и ловкий второй нападающий, Марданов Тимур - весёлый и находчивый защитник и я, Валерий Ребеко - непобедимый вратарь нашей команды.

*Валерий Ребеко 7 "Б"*

### "Папа, мама и я - спортивная семья"

В феврале, в нашем лицее состоялся спортивный праздник: "Папа, мама и я - спортивная семья". Конкурс проходил среди



учащихся пятых классов. В конкурсах и эстафетах принимали участие и родители. Все конкурсы оценивало строгое жюри. Вся спортивная программа была составлена последовательно и очень интересно. Весело и быстро прошёл день для учащихся пятых классов в лицее. У ребят осталось очень много хороших впечатлений от этого весёлого и спортивного праздника. Этот день для детей и их родителей запомнится надолго.

*Марина Незаметдинова 5 "А"*



### В Шереметьевском лесу

8 февраля в тёплый зимний день в нашем городе прошли традиционные лыжные соревнования "Лыжня Авдеевой". Гонки проводились в Шереметьевском лесу за школой № 2. В соревновании приняли участие 11 школ города Лобни, из них дебютировала школа №9. Разыгрывалось 4 комплекта медалей: для девочек 7-9 классов, мальчиков 7-9 классов, девушек 10-11 классов, юношей 10-11 классов. Соревнования открыла торжественная линейка, на которой звучал Гимн России. Также к нам обратилась с напутствиями и хорошими пожеланиями директор школы № 2 С.Беликова.

Итак, турнир начался. Первыми стартовали девочки 7-9-х классов, а за ними и мальчики тех же классов. Дистанция была 2 км, а у старших классов 4 км. Расскажу о трассе. "Буря" сделал хорошую лыжню как для хода коньком, так и для классики. Снег был липким и тяжёлым, поэтому "бежалось" тяжело, но погода была настолько приятная, что никто этого не замечал. После того как участники прошли дистанцию, каждому спортсмену выдавался талон, по которому можно было получить булочку и чай.

И вот, когда закончили соревноваться старшие классы, организовали линейку, где снова звучал Гимн России. Результат лицея очень хороший: серебро Александры Маковеевой из 8 "Б"; золото Кирилла Перелётова из 9 "А". В общекомандном зачёте лицей, к сожалению, призёром не стал - лишь 4 место, но и это тоже достойный результат для школы несколько другого направления. Первое же место у "школы-гиганта" (более 1000 учащихся) - школы № 8, второе у школы №5, третье у школы №2.

Кстати, помимо медалей, вручались очень даже неплохие призы: цифровой фотоаппарат, мобильный телефон, магнитофон за 1, 2, 3 места соответственно. Хотите их получить? Всё в ваших руках! Тренируйтесь, катайтесь, занимайтесь, ещё раз тренируйтесь и вперёд на соревнования за честь лицея. Я глубоко убеждён, что наше учебное заведение ещё покажет себя на городском уровне!

*Кирилл Перелётов 9 "А"*



## ЗИМА

Из всех времён года мне больше нравится лето. Это и каникулы, и отдых на море, поездки на дачу, речку и разные развлечения в солнечную и тёплую погоду. Хорошо!!!

Но самое поэтичное, на мой взгляд, время года - это снежная зима. И особенная красота в лесу. Всякий раз, отправляясь на лыжную прогулку, я испытываю ни с чем не сравнимое наслаждение от встречи с красотой и тишиной леса. Деревья в снегу выглядят сказочными великанами, а маленькие кустики и ёлочки совсем скрыты под белыми шапками снега.

При виде этого чуда на ум приходят слова из стихотворения Ф.И Тютчева:

Чародейкою Зимою

Околдован лес стоит -

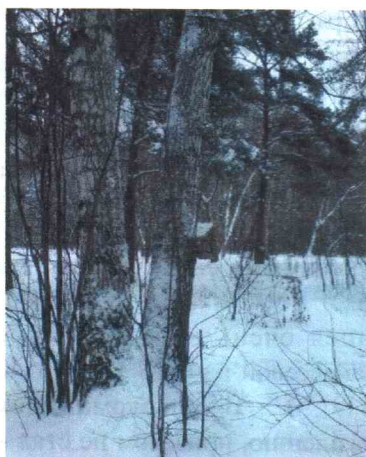
И под снежной бахромою

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит. ..."

Увидев эту лесную сказку, я всегда про себя повторяю эти слова.

Поэт очень точно передал сказочное ощущение в зимнем лесу, которое совпадает с моим. Искрящийся на солнце снег добавляет красоты к



изваяниям деревьев и снега. Создаётся впечатление, что в лесу поработал сказочный скульптор. А вот множество следов от маленьких лапок и чёрточки на снегу. Наверное, здесь пробегали мышки, и если мышки чуть - чуть заденут хвостом снег, то на нём остается чёрточка. Об этом мне, ещё маленькой, рассказывал дедушка. А я тем временем, отправляюсь на лыжах по лыжне, по пути любуюсь красотами зимнего заснеженного леса.

*Вера Чичерина 7 "Б"*

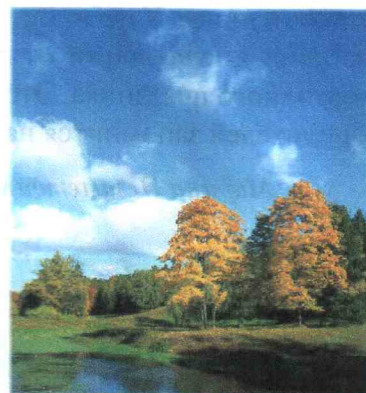
## Любите и охраняйте природу!

Да, природа действительно прекрасна! Назовите культурных, известных и умных людей, которые не любили бы природу! Сколько писателей и поэтов, художников и музыкантов восхищались её красотой. А помните гоголевские строки: "Чёрт возьми, степи, как вы хороши!"



Природа - часть нас, а мы - часть природы.. Только часто человек забывает об этом и наносит ей непоправимый вред: вырубает леса, загрязняет водоёмы и воздух. Если мы не задумаемся, планете Земля грозит экологическая катастрофа.

Наблюдательны ли вы? Насколько вы любите природу? Цените ли естественную красоту родных полей, лесов? А как прекрасна осень! Она блещет яркими красками. Деревья пылают жёлто-красным пламенем, а под ногами стелется шуршащий ковёр осенних листьев. Природу, подчас беззащитную, как младенца, необходимо охранять, ибо первая гордость человека - это его родной город, где он провёл детство, нашёл преданных друзей, с которыми идёт по жизни каждый день. Это его маленькая Родина. Люди! Любите, охраняйте, цените нашу родную, неповторимую природу!



*Татьяна Козлова 7 "В"*

Дарья Лямина 6 "Б"

*В роще.*

Гулял по летней роще  
Счастливый ветерок.  
Ласкал он нежно ветви,  
Перебирал песок...  
И вдруг в толпе приметил  
Среди других сестриц  
Плакучую берёзку-  
С припущенных ресниц  
Едва- едва заметно,  
Как утренняя роса,  
Катилась и блестела хрустальная слеза.  
-- Берёзка, дорогая, не плачь и не грусти,  
Теперь мы повстречались,  
Теперь нам по пути!  
Я за тебя в ответе,  
(Хотя и хулиган)  
И никому на свете  
В обиду не отдам!  
Она была прекрасна,  
Печальна и скромна,  
И с ветки лентой красной,  
Свисала тетива.  
-- Дружок, как мне не плакать,  
Ведь прошлою весной,  
Я с голубком дружила-  
Он ворковал со мной.  
Ничто не предвещало  
Нам горького конца,  
Пока не проскакала  
Тут свита молодца.  
Резвились тут с охотой  
Двенадцать лошадей.  
Из лука беззаботно  
Стреляли пять парней.  
Одна стрела попала  
В родного голубка,  
Я ветками махала-  
Порвалась тетива!  
И вот теперь, голубчик,  
Мне свет деньской не мил:  
На памяти - их хохот,  
И лязг подков игрив.  
Коснулся нежно ветер  
Любимого чела...  
Упала тихо наземь  
Кровава тетива...

Татьяна Козлова 7 "В"

*Холодно.*

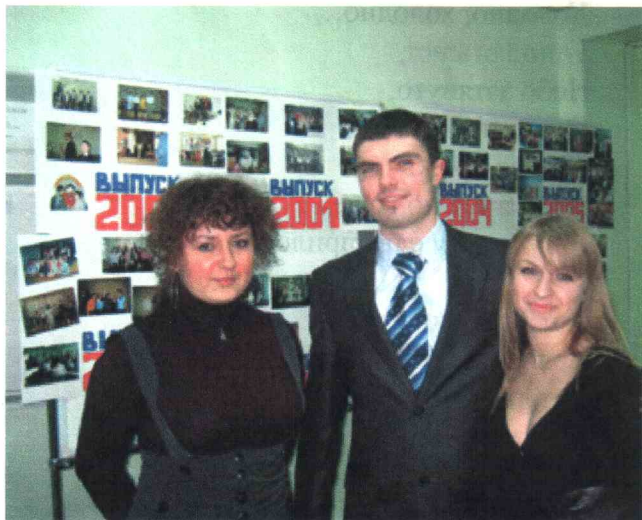
Холодно, холодно...  
Улица стынет,  
Небо затянуто,  
Город молчит.  
Тонкая дрожь  
Пробегает по коже,  
Руку к окну едва приложи...  
  
Холодно, холодно...  
Солнца не видно,  
Ветер озлобленно  
Бьёт по лицу.  
Холодно...  
Голые ветви деревьев  
В сердце порвали счастья струну.  
  
Руки застыли,  
И слёзы замёрзли.  
Сердце горячее  
Бьётся в груди.  
Сколько в завьюженном  
Мире прохожих,  
Сколько дорог им придётся пройти!

\*\*\*

Полуночное молчанье,  
Дивный свет луны.  
С замиранием дыханья  
Ты в окно взгляни.  
Всех деревьев силуэты  
Темноты полны,  
Будто кто-то краской красил  
Их до черноты.  
И ночной метели призрак  
Налетел, завыл,  
Закружился, заметался,  
Свет луны затмил.

### Вечер встречи

Вечер встречи выпускников прошёл в лицее 1 февраля. На вечер пришло более ста двадцати человек. Для гостей была развёрнута выставка фотографий по годам выпуска, Состоялось



представление с участием лицеистов, выступивших с танцевальными, музыкальными, театральными номерами, песни исполняли классные воспитатели и сами выпускники. Концертные номера были подготовлены под руководством педагога-организатора лицея Юлии Валерьевны Козуб и при поддержке классных воспитателей всех десяти выпусков. Беседы и встречи выпускников продолжались в учебных классах, где когда-то учились наши выпускники. Успехов вам в учёбе и труде, дорогие выпускники! Мы всегда рады видеть вас в стенах лицея!



### Наши успехи в феврале

#### *в спорте*

Команда юношей лицея заняла третье место в городском турнире по мини-футболу среди школьных команд. За нашу команду выступали лицеисты 7-8-х классов Алексей Колтыпин, Владислав Коршунов, Никита Онишук, Андрей Аргунов, Александр Садков, Виктор Селеванов, Илья Грушников, Михаил Лебедев, Иван Патран, Леонид Данилов. Поздравляем вас, ребята!

#### *в учёбе*

Поздравляем Евдокию Панкратову из 10 "Б", занявшую 2-е место в областной олимпиаде по литературе и с выходом во 2-й тур областной олимпиады по биологии!

Поздравляем Валерия Шубина из 10 "Б", вышедшего во 2-й экспериментальный тур областной олимпиады по химии!

Поздравляем Андрея Озмителя из 11 "Б" класса и Александра Ковалёва из 9 "Б", вышедших во 2-й тур областной олимпиады по информатике.



### Турнир по стрельбе

Недавно в лицее прошли соревнования по стрельбе среди 5-10-х классов. Они проходили в разные дни. Соревнования проходили так: каждый класс ждал своей очереди. Сначала стреляла команда 6 "А" класса, потом команда 6 "Б" и, наконец, команда 6 "В". Для стрельбы каждому участнику раздали по три пули для пристрелки и по пять пуль



зачётных. Стреляли сразу по три человека с пяти метров, сидя за столом. После выстрелов учителя физкультуры считали набранные очки. В общекомандном зачёте лучший результат у команды 10 "Б" - 242 очка, второй - у 10 "А" - 238 очков, а третий - у 8 "В" - 171 очко. В личном зачёте 1-е место занял Александр Погребницкий из 10 "А" (46 очков), 2-е место занял Павел Кириллов из 8 "В" (43 очка), 3-е место поделили Маирбек Кусов из 10 "Б" и Сергей Некрасов из 6 "А" класса. Среди 6-х классов лучшими стали ребята из 6 "А" - 124 очка, 6 "Б" набрал 98 очков, а наш 6 "В" только 88 очков, но всё равно можно сказать, что соревнования прошли успешно и все участники остались довольны!!!

*Анастасия Лисенкова 6 "В"*



*Журнал "Наши лицеи"*

*г. Лобня, ул. Ленина, д. 29,*

*МОУ лицей. тел. 577-05-64*

*Редакция журнала:*

*Г.А. Курлышкина, А.В. Паперис.*

*Дизайн, компьютерная вёрстка:*

*А.В. Паперис.*